

Menem aceptó que con la reforma la Capital podría transformarse en provincia

RIO DE LA PLATA"

ASUME LA SEMANA PROXIMA Menotti es el técnico de Boca

> LE GANO 2 A 0 A LANUS River único nuntero

BIBLIOTECA

Reclame Buenos Aires, sábado 20 de noviembre de 1993

La mayoría de la Corte resolvió autoexculparse por el "robo" del expediente.

Belluscio y Petracchi acusan a Boggiano de bloquear la investigación. Menem reconoció que el Tribunal es materia de negociación con la UCR

A NANO LAVA LA OTRA



Los nuevos miedos. Mario Benedetti

Menem. Fabrizio tiene 4 años y vive en Martín García. En agosto de 1992 pudo ver al Presidente durante una visita a la isla. "Che, Menem, ¿qué me trajiste de regalo?", quiso saber el chico. Menem respondió que nada, pero prometió un reel para la próxima. Los últimos días Fabrizio se puso nerviosísimo sabiendo que Menem estaba por volver a la isla y que, por fin, cumpliría su promesa. Pero ayer se decepcionó al escuchar la res-puesta: "Vos te acordaste y yo no. No importa, me comprometo a traerte el reel para que, cuando pesquemos, coma mos juntos un pescadito a la parrilla".

banca oficial, la deuda externa e interna, los seguros y la Bolsa

Movimiento de dos cabezas. por José M. Pasquini Durán

La Corte Suprema resolvió anoche, con los votos en contra de Belluscio y Petracchi -los dos denunciantes-, que el fallo desaparecido de los registros del tribunal donde se condenaba al BCRA a pagar honorarios a un abogado no constituía una sentencia v ordenaron suspender la investigación sin castigar a nadie. Con algunos minutos de diferencia, Menem reconoció que dialogó con Alfonsín sobre modificaciones en la integración de la Corte.

resolución que implica una suerte de autoabsolución, la Corta Suprema de Justicia afirmó ayer que los folios robados del Libro de Protocolos del tribunal no constituían una sentencia sino apenas un "proyecto" de fallo, que por lo tan-to no había alcanzado la calidad de to no nabia aicanzado la calidad de instrumento público. La posición fi-jada por el voto de siete de los jue-ces—con la disidencia absoluta delos denunciantes de la desaparición, Augusto Belluscio y Enrique Petrac chi- abre el camino para que la in-vestigación penal que instruye el juez federal Adolfo Bagnasco se torne abstracta: si lo que desapareció no era un instrumento público no habría delito ni responsables. La de-cisión de la Corte deja de todos modos la última palabra en manos del magistrado de primera instancia, a quien se ordena remitir copia de la investigación administrativa que señaló a la Presidencia del tribunal co-mo el lugar donde desaparecieron los folios en cuestión.

La resolución fue suscripta por los seis ministros que desembarcaron en la Corte con la ampliación menemis-ta, y la adhesión de Carlos Fayt, aunque con argumentos propios. La ma-yoría intentaría así poner punto final a la crisis institucional desatada en se-tiembre último, cuando Petracchi y Be-Iluscio denunciaron la desaparición de una sentencia que condenaba al Banco Central a pagar honorarios al sín-dico liquidador de una entidad crediticia, fechada el 8 de junio de 1993 y firmada por seis de los nueve miembros del tribunal. Desatado el escándalo, el ministro de Economía, Domingo Cavallo, reconoció que había inter-cedido ante el presidente de la Corte, Antonio Boggiano, para que el fallo fuese modificado, alegando que esa



Alfonsin comenzó la cosecha para el Pacto

(Por Héctor Alí, desde San Salvadór de Jujuy) El ex presidente Raúl Alfonsín comenzó aquí sin mayores sorpresas su gira de promayores sorpresas su gira de pro-moción del acuerdo sellado con Carlos Menem sobre la reforma constitucional. Tal como se pre-veía, cerca de 40 convencionales partidarios del noroeste adelanta-ron su aval al acuerdo para cuando se reúna la Convención Nacio-nal de la UCR el próximo 3 de di-ciembre en La Pampa. Tras los ventanales circulares del hotel Alto La Viña, representantes de la provincia anfitriona, Salta y Tucu-mán (Santiago del Estero envió por fax su apoyo irrestricto y La Rio-ja se reservó para la reunión que se hará en Cuyo) aplaudieron casi con devoción al flamante presidente de la UCR, para quien la firma te de la UCR, para quien la firma del acuerdo era poco menos que una "opción de hierro" que asu-mió, según dijo, "como una cruza-da patriótica". "Existía un peligro muy grave para la democracia ar-gentina", dijo Alfonsín, aseveran-do que la reforma pautada "per-

Más allá de la verborragia de Alfonsín sobre los puntos acordados, los radicales que la acompañaron en Jujuy no ocultaron su desconfianza a la hora de asegurar las garantías que comprometan al justicialismo a no patear el tablero y cambiar los tantos a último momento. En ese punto, resaltaron la necesidad de concurrir a la Asamblea Constitu-yente con un paquete atado que neutralice cualquier tentación posterior. Por otra parte, aunque Alfonsín no quiso soltar prenda sobre el tema, sus voceros consideraron indispensable la recomposición de la Corte para garantizar la transparencia de la reforma (ver página 3). La próxi-ma escala de Alfonsín en su recorrida para sumar apoyos será el domin-go en Viedma, donde según se des-cuenta recibirá el aval de los convencionales patagónicos timonea-dos por el gobernador rionegrino, Horacio Massaccesi

Por favor, sacame blanco", bromeó Alfonsín cuando se prestó a una sesión de fotos en los jardines del ho-

ciudad de San Salvador a sus espaldas. Un rato antes, en una multitudi-naria conferencia de prensa, no des-cartó la posibilidad de ser constituyente y aseveró que las reformas acordadas le otorgarán al sistema "la seguridad jurídica que faltaba". Destacó la importancia del Consejo de la Magistratura en la nominación de los jueces y el mecanismo de remoción a través del jury, del mismo modo que ponderó la inclusión de un jefe de gabinete que "imponga un mayor de gabinete que imponga un mayor control parlamentario" sobre los ac-tos de gobierno. Para disipar las du-das sobre un supuesto "apichona-miento" del radicalismo, Alfonsín aseguró que continúan las diferencias con el modelo económico que aplica el gobierno nacional.

Seguro de haber recuperado el

protagonismo central en el tablero radical, fue dócil a la hora de las exclusivas para radio y televisión, y sólo pareció titubear al responder sobre su ánimo en el encuentro que mantuvo con grandes empresarios, a quienes más de una vez acusó por el "golpe económico" sufrido en el fi-nal de su gobierno. "Me sentí bien -dijo-, hay que conversar con todos, pero no vaya a creer que ahí estuvie-ron todos los que dieron el golpe", completó enigmático. Luego del almuerzo, llegó la hora de las explica-

"No hay que confundirse, no fue Alfonsín el que cambió. El cambio fue de Menem." La aclaración la formuló el secretario general del Comi-té Nacional de la UCR, Pascual Capelleri, quien se encargó de detallar ante los convencionales los puntos del acuerdo alcanzado por el Presidente en Olivos. El dirigente sostu-vo que aunque hubo concesiones re-cíprocas, el jefe de Estado "resignó su intento hegemónico por un proyecto que limita sus pretensiones y afirmó que los principales puntos ya estaban contenidos en el proyecto emanado del Consejo de la Consolidación de la Democracia, que quedó congelado luego de la interna peronista en la que Menem derrotó a Cafiero, en 1988.

Alfonsín abundó en la conveniencia de cada uno de los puntos, y co-mo para no dejar rendijas para los remo para no dejar rendijas para itos te-proches, terminó su intervención pi-diendo disculpas por haber actuado "como no me gusta", dejando para el final su pedido de apoyo. Lo que siguió fue una ovación de los con-vencionales reunidos por su convo-

El OK de los empresarios

"Muy positivo". De ese modo, como era de esperar, fue calificado ayer por los empresarios el encuentro que un día antes habían mantenido con el ex presidente Raúl Alfonsín para expresarle el apoyo al pacto de Oliel ex presidente Raúl Alfonsín para expresarle el apoyo al pacto de Oli-vos. En la misma línea, destacaron la afirmación del ex mandatario en el sentido de que la UCR no pretende "revisar" el proceso de privatizacio-nes. También el ministro Domingo Cavallo dijo que "es muy positivo que Alfonsín haya mencionado que los interlocutores del radicalismo son Juan Sourrouille y José Luis Machinea", dos hombres a los que calíficó como "profesionales muy serios", aunque aclaró que no estaría mal que "se incorpore al equipo la gente que ha estado trabajando con Angeloz, que es de primer nivel" que es de primer nivel".

que es de primer nivel".

Uno de los hombres que organizó el encuentro, Jorge Di Fiori, titular de la Cámara Argentina de Comercio, dijo que "este acuerdo confiere previsibilidad y confianza a la marcha del gobierno, e incluso de la economía". Francisco Macri, titular del grupo SOCMA, fue aun más audaz y afirmó que Alfonsín nunca fue visto con recelo entre los empresarios. "Por el contrario –afirmó Macri–, es un político muy importante para el país y ha sido uno de los hombres más determinantes para la restauración de la democracia"

El presidente de la UIA, Jorge Blanco Villegas, también repartió elo-gios para el ex presidente, al comentar que la actitud del líder radical "ge-neró entusiasmo en el mundo de los negocios" ya que "para el sector em-presario es muy importamte que los dos partidos lleguen a entendimien-

El anfitrión del encuentro entre Alfonsín y los empresarios, Roberto Sanmartino -titular de la Unión Argentina de la Construcción-, no se quedó atrás al expresar que "Argentina necesita claridad en sus expresiones y la claridad viene de autoridades elegidas, y a mí me parece bien que el radicalismo tenga líneas políticas, institucionales y económicas para el país. Que sea Alfonsín u otro hombre es un problema del partido radical".

Cuestión de costura

(Por A. R.) "Absurdo sería que la puntada de la aguja de los encargados del cosido produzca la transformación de un mero papel en una sentencia", sostuvo el ministro Enrique Petracchi en su disidencia para rebatir uno de los argumentos del voto exculpatorio de la mayoría de la Corte, aquel que sostiene que los folios desaparecidos no constituían una sentencia porque no habían sido cosidos a los expedientes de la causa.

Las disidencias de los dos jueces que denunciaron el robo de la sentencia de la causa de la ca

tencia fueron lapidarias con respecto al voto mayoritario. El ministro Belluscio aprovechó además la oportunidad para recordar que el jefe de Benuscio aproveno adennas la oportunidad para recondir que el proceso.

Auditoría de la Corte, Juan Carlos Corbetta, debió cerrar imprevistamente la investigación del caso "por instrucciones expresas" del presidente Antonio Boggiano. "Esta orden, que no respondió a decisión alguna del Tribunal, a más de perturbar el normal desarrollo del sumario mediante el libre ejercicio de las facultades concedidas al cuerpo de auditores, ha impedido que aquél se complete con medidas imprescindibles para el esclarecimiento de los hechos". Según Belluscio, constituyó, además, funa injerencia indebida en el trámite y un exceso en las facultades de las autoridades del tribunal"

En síntesis, las dos disidencias sostienen:

•El fallo desaparecido "tiene todas las características que habitual-mente tienen las sentencias del tribunal (firmas completas, sellos acla-

ratorios, menbrete oficial, etc)". (Petracchi)

La sentencia sustraída "fue dictada en el acuerdo ordinario del martes 8 de junio, por lo que de ningún modo existió impedimento para que alguno de los jueces del Tribunal tomara intervención"; "La circulación previa de las actuaciones entre los jueces que integran la Corte sólo constituye una práctica que se ha impuesto a través del tiempo como conse-cuencia del elevado número de causas que se deben resolver, lo que hace imposible hacerlo sin el conocimiento previo de los antecedentes. (...)
Por lo tanto, la eventual omisión en que se pudiere incurrir en dar inter-

Por lo tanto, la eventual omisión en que se pudiere incurrir en dar intervención previa a alguno de los jueces no vicia lo resuelto en el acuerto"; "La investigación puso de relieve que ni siquiera se produjo irregularidad alguna en la circulación previa". (Belluscio)

*"Aunque esa circulación hubiera, por hipótesis, tenido algún vicio grave, esto podría llegar a ser causa de nulidad o inexistencia del fallo, nunca de su supresión, ocultamiento o desaparición". (Petracchi)

*"El expediente y la sentencia le fueron remitidos al doctor Lozano, secretario letrado del presidente del Tribunal, quien invocó órdenes del doctor Boggiano". (Petracchi) y con otras palabras, también Belluscio.)

Finalmente, los dos jueces se pronuncian por la continuación de la investigación administrativa y la remisión de copias del sumario al juez Bagnasco "hasta la total dilucidación de los hechos ocurridos y sus responsables".

ponsables"

AUTOEXCULPO POR EL ROBO DEL EXPEDIENTE

I HA PASADO NADA

obligaría al Estado a pagar la desme-surada suma de dos mil millones de dólares en concepto de honorarios a abogados. La Corte intentó una primera solución a la crisis redactando una acordada por la que se dispuso la reconstrucción de la sentencia desaparecida (que se concretó en un nue-vo fallo fechado el 12 de octubre último), al tiempo que formuló la de-nuncia penal del caso.

De entre los siete ministros que ad-

hirieron a la resolución, la desapari-ción del fallo compromete por sobre todos a Boggiano. El informe de Au-ditoría de la Corte dio por probado que la sentencia desaparecida había sido reclamada a la Secretaría de Jurisprudencia desde el despacho del presi-dente por el secretario letrado Guillermo Lozano. Nueve testimonios con-firman ese dato. Si bien es cierto que la resolución de ayer fue una toma de posición frente a ese informe -se ordena suspender la investigación ad-ministrativa, alegando que por el momento no se pueden imputar respon-sabilidades por lo ocurrido-coincide con el recrudecimiento de las versiones sobre recambios en el alto tribunal, producto de las negociaciones en-tre el Gobierno y la UCR por la refor-ma constitucional. En ese sentido, en el cuarto piso de Tribunales se reali-zaban anoche dos interpretaciones posibles de la resolución

· Los ministros de la Corte ampliada -algunos de los cuales aceptarían renunciar a sus cargos- pretenden dejar saldada antes la más grave de las crisis en la historia del tribunal, para retirarse "exculpados".

• Por el contrario, la decisión sería

un nuevo intento de fortalecimiento en sus sillones: si no hubo delito, no hay responsables. Sólo queda el ca-mino político del enjuiciamiento en el Congreso.

Firmada por Boggiano, Rodolfo Barra, Julio Nazareno, Eduardo Mo-liné O'Connor, Ricardo Levene, Carlos Fayt y Mariano Cavagna Martí-

nez, la resolución de ayer sostiene que:

"El texto aprobado en el acuerdo
del 8 de junio de 1993 sólo constituyó un proyecto pasado en limpio en un expediente cuya circulación aún no había concluido entre los jueces que debían participar de la decisión de la causa", motivo por el cual "no existía obstáculo para la solicitud de inter-

obstacuto para la soficiata de inter-vención de los jueces omitidos".

• "Corresponde concluir que el tex-to (los folios desaparecidos) no cons-tituyó un instrumento público en la medida en que para la validez delacto público es menester que se hayan llenado las formas previstas en las le-

· El original firmado en el acuerdo del 8 de junio "no había sido remiti-do a la Mesa de Entradas para su cos-

tura y notificación".

• Contrariamente a lo que sostiene el informe de Auditoría, que afirma que se encuentra "suficientemente probado" que la Secretaría de Juris-prudencia entregé los folios origina-les ante el pedido del secretario Lozano, la Corte sostuvo que "ninguna" de las pruebas de la investigación "acredita que hubiesen llegado a manos del doctor Lozano".

La resolución de ayer resulta de to-dos modos contradictoria con lo que sostuvo la Corte al disponer la recons-trucción de la sentencia desaparecida. En esa acordada, con la firma de los nueve ministros, los folios desaparecidos fueron nombrados con la palabra "sentencia", y con ese término se formuló la denuncia penal para que se investigara el caso.



Augusto Belluscio mantuvo su voto en disidencia.

"El documento desaparecido era sin duda una sentencia."



Antonio Boggiano, el cuestionado titular de la Corte. No hubo sentencia, por lo tanto no habrá investigación.

MENEM, ALFONSIN Y LA JUSTICIA

¿Usted dijo que Alfonsín le "¿Usted ayo que Antoisin ca pidió tres puestos en la Corte y que quedó en responder?", le pre-guntó ayer un periodista al presi-dente Carlos Menem. "Bueno, esto ha sido motivo de conversación. Pero por ahora no puedo hacer ab-solutamente nada. A no ser que dos, tres, cuatro o cinco jueces digan bueno, nos vamos o nos jubilamos'. Pero de otra forma no existe", contestó el primer mandatario, en su primer reconocimiento de que la composición de la Corte Suprema forma parte de las negocia-ciones con la UCR. Unas horas anciones con la UCK. Unas noras an-tes, el secretario Legal y Técnico, Carlos Corach, y el presidente pro-visorio del Senado, Eduardo Me-nem, ya habían admitido tácita-mente la posibilidad de que, en las próximas semanas, renuncie algu-no de los miembros de la Corte Su-

Nosotros no estamos negociando la Corte en este momento. Ello no quiere decir que en el día de mañana puedan existir actitudes personales de algunos miembros de la Corte que provoquen una renovación", dijo Co-rach. El hermano del Presidente fue rach. El hermano del Presidente fue aún más lejos porque sostuvo que, si hay algunarenuncia, "podría darse un acuerdo con el radicalismo sobre el nombre del reemplazante" y hasta aceptó referirse a posibles candidatos: "Hector Masnatta, Italo Luder e Ideler Tonelli son juristas indiscutidos y de suficientes méritos. Son nombres que podrían ser analizados".

En un reportaje publicado ayer en Página/12, el negociador radical Ricardo Gil Lavedra había sostenido que "la Corte, tal cual está, es un obstegración de la Corte debe cambiar por la salud de la República

-¿Alfonsín sigue pensando que con esta Corte no hay garantías para el proceso de reforma? -preguntó este

-Entiendo que sí... He dicho que la Corte es una piedra en el camino.

Antes de salir rumbo a Holanda, Chipre y Japón, Carlos Corach pla-nea dejar casi terminado el diseño por el cual cambiaría la composición de la Corte Suprema. La variante que se analiza desde la noche del miércoles consiste en concentrar todas las tareas políticas de la Corte en una sala constitucional integrada por sólo tres de sus miembros. El presidente Car-los Menem transmitió a su antecesor Raúl Alfonsín que el Gobierno está en condiciones de lograr la renuncia de dos ministros, y el oficialismo propone que los dos reemplazantes más alguno de los jueces que provienen del período alfonsinista conformen esa eventual sala constitucional que convertiría al resto de la Corte en un mero tribunal de alzada sin repercumero informat de anzada sin repeteu-sión política. Alfonsín quiere que las renuncias sean tres, y que la sala con-situcional sea integrada por los nue-vos ministros: propuso al justicialis-ta Hector Masnatta, ex auditor general de la Nación.

La manera de lograr vacantes en la Corte hasta ahora pasaba por conse-guir la renuncia de algunos incondicionales menemistas, jubilar a los mi-nistros mayores de setenta y cinco años (Carlos Fayt y Ricardo Levene), presionar con la posibilidad del juicio político a Antonio Boggiano (res-ponsable de la desaparición de la sen-

encia contra el Banco Central) o por la posibilidad de pasar a comisión a los nueve miembros de la Corte me diante la aprobación de una lev que incluya modificaciones en el mecanismo de funcionamiento del alto tribunal. Constituçionalistas independientes indicaron a este diario que, salvo la renuncia voluntaria, el resto de las vías no son constitucionales porque someten la estabilidad de los jueces a leyes parlamentarias.

Carlos Menem resolverá en su gi-ra por Europa y Asia si la Corte per-manece "inamovible", como sostuvo al día siguiente de su encuentro con Alfonsín en Olivos, o si extrema las presiones sobre los ministros mene-

nuncias. Por ahora, las negociaciones con los ministros de la Corte para pro-ducir renuncias antes del 3 de diciembre no trascendieron. "El tema de la composición del alto tribunal está en el debate público. Por eso debe ser tra-tado con la delicadeza y firmeza que aconsejan las circunstancias", indicó Carlos Corach. En este sentido, Menem señaló: "Si a mí me dan la receta. me dicen qué es lo que quieren y me dan la receta para hacerlo... ¿Pero cómo?... Para remover a un juez, o se va por renuncia, o porque está en con-diciones de jubilarse, o lo hace por juicio político. Estos son los mecanis mos que establece la Constitución".

Nazareno, el candidato

Cuando se pregunta a algunos de los negociadores los nombres de los ministros que, eventualmente, renunciarían a la Corte Suprema, los dobles se forman de la siguiente manera: "Nazareno-Levene", "Nazareno-Barra" o "Nazareno-Moliné". La trayectoria del apellido catamarqueño que se repite es lo que convence a los más altos funcionarios del menemismo sobre las posibilidades de que su poseedor renuncie. Nazareno fue jefe de policía de La Rioja, director de Municipalidades, e intendente, nombrado por Eduardo Menem cuando era ministro de Gobierno de La Rioja durante la dictadura de Juan Carlos Onganía. Empleado por Eduardo Menem en su estudio de abogado de La Rioja. Y nuevamente contratado por Eduardo Menem en el Senado de la Nación, a tal punto que dormía la siesta riojana, de la que nunca pudo desprenderse, en el sillón del hermano del presidente de la Nación.

En el más alto nivel del Gobierno se sospecha que Barra y Cavagna Martínez podrían resistir a la orden de la renuncia, pero también se indi-Cuando se pregunta a algunos de los negociadores los nombres de los

Martínez podrían resistir a la orden de la renuncia, pero también se indi-ca que jamás Nazareno desobedecería una indicación del senador Menem.

Durante su actuación en la Corte Suprema siempre se sumó a la mayo-ría menemista, aunque sin destacarse ni por su capacidad para presionar a sus colegas ni por ningún escándalo particular, como sí les sucedió a Ba-rra, Cavagna, Boggiano, Levene y Moliné O'Connor.

EL MOVIMIENTO DE DOS CABEZAS

libro que dedicó al fenómeno de la corrupción, Luis Moreno Ocampo recuerda que "la Legislatura de la provincia de Buenos Aires había concedido a (Juan Manuel de) Rosas facultades extraordinarias e, invocando la Ley de Rivadavia, convocó a un plebiscito para que la población expresara su conformidad. Esteban Echeverría describe el episodio con indignación y relata que de 9320 votos, sólo cuatro se expresaron en disidencia". Juan Bautista Alberdi, padre de la Constitución vigente, opinó después: "Rosas pudo conservar el poder apoyado en el voto electoral de la chusma, que pertenece por afinidad a todos los despotismos". Mitre no se quedó atrás: "En toda Constitución pecificó- se limitan todos los poderes del pueblo, para que no pueda gobernarse por mismo, sino por medio de delegados". Un siglo después, hay conservadores -agrupados bajo distintos banderines políticos- que siguen pensando lo mismo: la chusma es incapaz de elegir bien y conserva, como creía Alberdi, "los hábitos de obediencia y subordinación que ha dejado el despotismo anterior". Los que piensan en el electorado-chusma, tanto en el oficialismo como en la oposición, dan por descontado que si tiene la oportunidad en 1995 Carlos Menem volverá a ganar. Y si fuera así, ¿qué queda por hacer: volver al voto selectivo? Nadie se animaría a semejante propuesta y los que tienen ganas lo disimulan con falsos

Es verdad que el pueblo se equivoca muchas veces, pero el cambio de rumbo tiene que ser obra de su conciencia y de su voluntad. Los que quieren ese cambio, en todas las épocas, tuvieron primero que ganarse ese apoyo y en eso, justamente, radicó la diferencia con la aristocracia ilustrada. Lo que parece imbatible hoy, mañana puede parecer hasta patético. La relectura de ilustres y antiguos textos —Carlos Marx en El 18 Brumario de Luis Bonaparte y Alexis de Tocqueville en El Antiguo Régimen y la Revolución, por ejemplo- permite recuperar sentido histórico para las atribulaciones actuales y, de paso, refresca la cabeza después de absorber tanta cháchara pedestre o cínica alrededor de la reelección y la reforma de la Constitución.

Hay quienes piensan que el pacto Menem-Alfonsín ya hizo la reforma constitucional, pero todavía falta que la gente elija a los constituyentes y que la asamblea delibere y resuelva. Y cuando un órgano elegido por el oto directo delibera, siempre hay un grado de honradez pública aunque sea para mantener las apariencias. La Asamblea Constituyente, y la campaña previa, son otros tantos escenarios para el debate político, al que renuncian todos aquellos que han perdido sentido histórico, agobiados por el día a día. Otros piensan que será un esfuerzo inútil, porque una mayoría regimentada de radicales y peronistas en la Asamblea impedirá nada que no esté previamente permitido, por lo que, en definitiva, lo único que hará será legalizar la reelección de Carlos Menem, legitimada ya en el pacto con Alfonsín, con lo cual terminaría de abrochar su objetivo. Sería bueno recordar que la vida mantiene vigente aquel principio que estableció en 1792, hace doscientos años, la convención nacional francesa: "No puede haber más Constitución que la aceptada por el pueblo" Facultado por la reforma, el Presidente todavía tendrá que ganar las elecciones de 1995, en las que volverá a decidir el voto de los ciudadanos. Y si para entonces la mayoría sigue pensando lo mismo que el 3 de octubre pasado, ¿será por culpa de la

Rendiciones

Existen, por supuesto, numerosos motivos ara oponerse tanto a la reforma como a la reelección. Los conservadores, por ejemplo, miran con simpatía otro período del mismo modelo, con o sin Menem, pero se oponen a tocar la "doctrina" de la Carta de 1853 porque consideran que allí está expuesto el

advertencia de Mitre para que el pueblo sólo gobierne a través de sus representantes. La Iglesia advirtió, por su lado, que cualquier modificación deberá preservar la autoridad moral de esa institución sobre toda la sociedad, incluso sobre aquellos que no son católicos. Para los que se oponen al gobierno del "capitalismo salvaje" l cuestión es más compleja porque no discuten los detalles del modelo, ni siquiera cómo mejorarlo, sino su sustitución lisa y llana. Reformistas por naturaleza conciben a la Constitución como las "reglas del juego que horizontalicen la democracia y amplíen los derechos individuales y sociales

En cuanto a la reelección, el tema no es abstracto y la oposición es a esta reelección y no a su formulación genérica. ¿Se trata entonces de impedir que Menem sea reelecto? En realidad, se trata de impedir que se prolongue una política que para reacomodar la economía nacional a los cambios del mundo fabrica pobres y miserables por millares, que no garantiza la administración decente de los negocios públicos, que ha subordinado el principio de la igualdad ante la ley por la conveniencia facciosa, que ha cubierto de impunidad a la corrupción y en el mejor de los casos la considera una mera cuestión de moral individual en lugar de un delito estructural que ataca el interés colectivo. Si Menem no pudiera ser reelecto por imposibilidad legal no por voluntad de la mayoría, modelo sería diferente con Duhalde. Cavallo, Ortega o Angeloz? ¿De qué se trata, entonces: de impedir que siga Menem o de interrumpir un modelo que, a pesar de sucesos circunstanciales, terminará dañando el tejido profundo de la economía y la justicia social en el país?

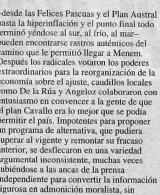
No hace falta ser de izquierda para desear esa discontinuidad, pero ¿cómo evitar que sigan? En la democracia el trámite consiste en convencer a la mayoría para que vote diferente. Por décadas, la derecha recalcitrante eludió ese trámite mediante los golpes de Estado; por algunos años sectores de la izquierda creyeron que la insurrección armada podía abrir atajo para la voluntad popular. Ambos extremos, aunque con muy diferentes grados de responsabilidad y de costo propio, causaron mucho dolor y profundas heridas, algunas nunca cicatrizadas. Los que ahora creen que la democracia republicana es un escenario legítimo para dirimir las diferencias, tienen que volver al paciente método de persuadir a sus conciudadanos.

Para eso, por supuesto, tiene mucha importancia el comportamiento de lo que se define como oposición. En ese sentido, la UCR, la segunda minoría electoral del país, abandonó la plenitud de ese rol para seguir un camino errático desde mucho antes del pacto de Olivos. En la defraudación por el alfonsinismo de las expectativas populares

hasta la hiperinflación y el punto final todo terminó yéndose al sur, al frío, al marpueden encontrarse rastros auténticos del amino que le permitió llegar a Menem. Después los radicales votaron los poderes extraordinarios para la reorganización de la economía sobre el ajuste, caudillos locales como De la Rúa y Angeloz colaboraron con entusiasmo en convencer a la gente de que el plan Cavallo era lo mejor que se podía permitir el país. Impotentes para proponer un programa de alternativa, que pudiera superar al vigente y remontar su fracaso anterior, se desflecaron en una variedad argumental inconsistente, muchas veces subiéndose a las ancas de la prensa independiente para convertir la información rigurosa en admonición moralista, sin convicción ni consecuencia.

Antes de que Alfonsín llegara a Olivos, buena parte de la UCR había rendido el pabellón, a partir de la decisión de sus ganadores el 3 de octubre (Angeloz, Massaccesi, Zavalía, Maestro, y otros), que corrieron con los boletos a ganador en la mano a cobrar en la ventanilla oficial de la Nación grandes y pequeñas deudas que necesitaban para salir de sus apuros provinciales. El itinerario del cordobés Eduardo Angeloz es de prototipo: primero acudió a Olivos –por la puerta grande, como prefiere– para entregarle a Menem su abstención en el plebiscito, que al ser pasiva e convertía en un sí vergonzante. De inmediato se marchó a Europa, aunquetenía un juicio político en su propia Legislatura, con la ayuda de Eduardo Bauzá, quien ordenó al menemismo provincial que no bloqueara su salida, pero dejó instrucciones Nacional partidario: "Con Alfonsín ni a la esquina". Derrotado en esa posición, poco después se reconciliaba con el mismo que lo ungió candidato a dedo en 1989, a la espera de que la historia se repita. Si el menemismo vence en las constituyentes y vuelve a ganar en 1995, ¿será por la reforma o por la

calidad de sus principales competidores? El pacto Menem-Alfonsín propuso una base para el debate que nadie puede eludir sin quedarse fuera de la política. Pero, ¿cuál es el verdadero valor a futuro de ese acuerdo de dos? En primer lugar, el que le pueda dar la fuerza de los dos firmantes. Por ahora, les vino bien para desahogar la coyuntura y es posible que su aspiración de máxima sea colocar la piedra basal de una alternancia premeditada, la institucionalización a largo plazo del bipartidismo electoral. Alfonsín quiso formar el "tercer movimiento histórico" y Menem se precia de haber refundado al peronismo; en esa búsqueda quizás hayan terminado por esbozar el comienzo de un solo movimiento con dos cabezas, si es que se lo permiten la realidad y la voluntad de los opositores reales, desde dentro y fuera de sus partidos.



MENEM

(Por María O'Donnell) "Com provincia de Buenos Aires no puede figurar, porque ya existe la provincia de Buenos Aires. Habría que ver... Provincia del Río de la Plata o provincia... no sé... Federal." El presidente Carlos Menem especuló así sobre cómo se podría rebautizar a la Capital Federal si prospera el proyecto de convertirla en provincia, ya sea con caracte-rísticas diferentes o similares a las otras 23 del país. El ejercicio de fu-turología de Menem, quien ya había anticipado esta propuesta, refleja cuán avanzadas se encuentran, en este punto, las negociacio-nes entre peronistas y radicales por

la reforma de la Constitución.
En el acuerdo firmado por Menem
y el ex presidente Raúl Alfonsín figura la elección directa del intendente de la Capital Federal. Ayer, los negociadores radicales y peronistas por la reforma de la Constitución tuvieron un discurso similar: afirmaron. por cuerdas separadas, que ya exis-ten "grandes coincidencias" para introducir cambios mayores en el sistema político del distrito. Es decir. que las diferencias que tendrán que limar en las reuniones que encabezan Alberto García Lema (PJ) y Ricardo Gil Lavedra (UCR) son mínimas

Para ello, el bloque justicialista resolvió delegar en los diputados Jor-ge Argüello y Miguel Angel Toma la elaboración del proyecto que pondrán sobre la mesa de discusión con los radicales. Y Gil Lavedra consultó el tema con el concejal y ex intendente Facundo Suárez Lastra.

En principio, ambas partes estarían de acuerdo en que el texto de la nueva Constitución debe estipular, además de la elección directa del intendente, un régimen de autonomía de la Capital. Es decir, que los porteños tendrían una Constitución, Justicia, Legislatura y policía propias, entre

DISCUTEN

La Unidad Socialista decidirá su futuro en los próximos días. A raíz del pacto entre el Gobier-no y la UCR, los socialistas ven un campo fértil para aprovechar rá-pidamente en el espacio de la opo-sición, aunque cada grupo interno tiene su propia receta para hacer-lo. Para optar por una de ellas, delo. Para optar por una de ellas, de-berán resolver al menos tres situa-ciones que podrían definir el perfil y la suerte de la US: la presidencia del Concejo Deliberante porteño que se elige el próximo 10 de di-ciembre y que ambiciona el socia-lista democrático Norberto La Por-ta, el conflicto que enfrenta a Héc-tor Cavallaro con al resto del Partor Cavallero con el resto del Par-tido Socialista Popular en la ciudad de Rosario, y las tratativas con el Frente Grande de la Capital que lleva adelante Alfredo Bravo. El próximo martes, el diputado Al-

fredo Bravo, del socialismo democrá-tico, se entrevistará con su par Gui-llermo Estévez Boero (PSP) para plantearle su decisión de empujar a la US a un acuerdo con el Frente Grande, con vistas a la conformación de una lista única para la elección de los constituyentes. "Hemos avanza-do en un ochenta por ciento de las ne-gociaciones", dice uno de los princi-pales referentes del PSD. Para expli-car la celeridad de las tratativas, sos-



Carlos Menem reiteró su idea de transformar la Capital Federal en provincia, aunque no precisó las características de la propuesta. Negociadores del PJ y de la UCR trabajan para incluir esta iniciativa en el pacto por la reforma.

otras cosas. Lo que todavía no está claro es si la figura del intendente se ría reemplazada por la de gobernador.

Es una propuesta mía que está en estudio y sobre la cual no quiero hacer un juicio de valor definitivo hasta que no escuche a los juristas y a los constitucionalistas", reiteró Menem ayer en la residencia de Olivos. En realidad, la iniciativa de provincializar la Capital ya había sido plantea-da hace varios meses en un proyecto presentado por Argüello en la Comi-sión de Asuntos Municipales de la

Cámara de Diputados.

De todos modos, en la Comisión ya existen tantos proyectos y de ori-gen tan variado que está en imprenta una edición compilada de todos ellos. El más conocido tal vez sea el que envió Gustavo Beliz cuando era ministro del Interior, proponiendo la divi-sión en alcaldías y la elección direc-ta del intendente, entre otras cosas. En ese momento, el senador Fernando de la Rúa sostuvo que, en lugar de tratar el conjunto de las reformas en el marco de una ley dictada por el Congreso, había que convocar a la primera asamblea constituvente de porteños en la historia del país.

Pero el proyecto no podía avanzar no mediaba antes una reforma de

gara autonomía a la Capital. Partiendo de la base de que ahora existe acuerdo entre peronistas y radicales para dejar este punto estipulado en la nueva Constitución, falta resolver cuál será el status que adoptará des-

Una alternativa es que se convier-ta en una provincia con características idénticas a las 23 restantes del pa-ís, como propuso Menem. En este caso, el intendente pasaría a ser un go-bernador y la sede del Gobierno federal sería un enclave dentro de los límites de la nueva provincia (quedaría limitado, por ejemplo, a las man-zanas que contienen a la Casa Rosada y el Congreso nacional). Otra sa-lida es que la Capital siga teniendo un régimen municipal y se convierta en una ciudad Estado, lo que algunos denominan exagerando como la "va-ticanización" de la ciudad de Buenos Aires. Es la variante que parecen preferir los radicales.

De todos modos, las fuentes de ambas partes consultadas por este diario coincidieron en señalar que no hace falta diseñar ahora el tramado futuro de la Capital, porque el tema puede ser resuelto más tarde en una Asamblea Constituyente de los porteños. Pero como el intendente maneja el segun-do presupuesto del país y un distrito electoral de peso, hay un punto que sí será materia de una contienda en las actuales négociaciones entre radicales y peronistas por la reforma de la Constitución. Los alfonsinistas están eva-luando la posibilidad de proponer que en la Constitución quede estipulado que el intendente sea elegido con el mismo método que la fórmula presi-dencial. Es decir, con elección directa y doble vuelta, según lo fija el acuer-do Menem-Alfonsín. El objetivo es poner un traba en el camino por si, al-gún día, el peronismo decide impulsar la ley de lemas en el distrito



La Municipalidad de Buenos Aires en la mira de los negociadores del PJ y de la UCR. A la elección directa del intendente se sumaría un mayor nivel de autonomía para el distrito.

ALIANZAS LOS SOCIALISTAS

tiene que "es un momento ideal, porque no hay expectativas por candida-turas, y el acuerdo político en contra de este proyecto de reforma con rec-lección tiene una importancia central. Eso facilita mucho las cosas". Estévez Boero escuchará atenta-

mente las razones de Bravo y es po-sible que esta vez no haya discusión en la ríspida relación que mantienen ambos dirigentes. Pero el diputado santafesino no podrá resolver nada hasta tanto no se defina el enfrentamiento que mantiene con el intenden-te de Rosario, Héctor Cavallero, quien se ha pronunciado a favor de la reelección tanto para el gobernador de Santa Fe, Carlos Reutemann, como para el presidente Carlos Menem. Hoy se realizará un encuentro en Ro-sario de los socialistas populares opuestos al intendente Cavallero. El grupo, liderado por el secretario de Salud Pública rosarino, Hermes Bin-ner, intentará forzar un alejamiento de Cavallero ratificando la oposición a la reelección, tanto la de Menem como la de Reutemann.

Si Cavallero se alejara finalmente del PSP --muchos especulan con la posibilidad de que cree un pàrtido provincial propio-, Binner quedaría como el hombre fuerte en Rosario, al-go que entusiasma a los del PSD, ya que mantienen con él una excelente

Otro escollo que tiene la estrategia frentista de los seguidores de Alfredo Bravo es la zigzageante política del concejal Norberto La Porta, decidido a luchar por la presidencia del Concejo Deliberante, que se elige el próximo 10 de diciembre. Según fuentes cercanas a La Porta, hay tratativas tanto con el Partido Justicialista como con la Unión Cívica Radical, e incluso algunos aventuran la conformación de una lista única de los dos partidos mayoritarios encabezada por el socialista democrático. "Esto no se resuelve antes de que el PJ y la UCR acuerden definitivamente la reforma de la Constitución", di-cen en el Concejo Deliberante.

Claro que los partidarios de una alianza con el Frente Grande tienen ananza con el rrente Grande nenen varios argumentos para persuadir a La Porta de no seguir avanzando en sus negociaciones con el PI y la UCR. Reforma mediante, es posible que en 1995 los porteños elijan al intendente de la ciudad de Buenos Aires, y La Porta es un firme candidato. Los seguidases de Presus account que se seguidases de Presus accounts que se seguidas en seguidas guidores de Bravo razonan que un acuerdo con alguno de los grandes partidos para obtener hoy la presidencia del Concejo alejaría para siempre una alianza con el FG en el '95, e incluso fortalecería el perfil de Chacho Alvarez entre los votantes progresistas.

10.000 líneas digitales de última tecnología con la característica 862, reemplazan a 10.000 líneas paso a paso en la Central Mitre II.

Como parte de nuestro programa de modernización, los clientes de la vieja central paso a paso Mitre II, con característica 862, ingresan a partir de las 0 horas de hoy a la avanzada tecnología digital. Y con esto, al Discado Directo Internacional (DDI), sin costo alguno; a la posibilidad de acceder a los nuevos Servicios Suplementarios y, en definitiva, a una mejor calidad de servicio. Este cambio no implica modificaciones en la numeración actual. Otro hecho tecnológico de Telefónica.



El mejor servicio, la atención al cliente.

Telefónica |

10.000 clientes

a la era digital.

ingresan









35 LOCALES QUE HACEN LA "GRAN DIFERENCIA"



1er MALL DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y DECORACION DE ARGENTINA

Hoy inauguramos en Recoleta el local más importante del país en construcción, decoración, diseño y confort del hogar.



AMBIENTACIONES PARA BAÑOS CERAMICAS, GRIFERIAS, VANITORYS, ACCESORIOS, etc.

V

BAÑERAS DE HIDROMASAJE



ABERTURAS



AMOBLAMIENTOS DE COCINA

Y TODOS LOS MATERIALES PARA CONSTRUIR SU CASA

ADEMAS EL MALL LE OFRECE LOS SERVICIOS AL PROFESIONAL: Para los Arquitectos, Ingenieros, Constructores y Decoradores el más completo Club de Profesionales del país.



CALIDAD Karavell

- CESPED SINTETICO
- ALFOMBRAS
- TAPICERIA
- CORTINAS
- CARPETAS
- EN MORENO EN RECOLETA LOCAL 1 y 2 LOCAL 38



HDROMASAJE Bariera Hidromass 3 jets. Encendido Neumatico, Moto Bomba 1/2 HP. Garantía escrita. Conexionado sin cargo hasta 40 km

PRECIO CONTADO INAUGURACION S 473,43

OFERTAS INAUGURACION EN AMBOS CENTROS

■ Puerta Placa de 0,70 m. OBLAK 1^{ra.} calidad \$ 34,⁷⁷ ■ Juego Loza Sanitaria Mayo Bco. FERRUM 5 piezas \$ 119,⁵⁰ ■ Juego FV.61 completo con lluvia transferencia \$ 148,²⁷ ■ Revestimiento ZANON 1^{ra.} calidad 20x25 cm. Fantasy el m² \$ 5,⁹⁹ ■ Amoblamiento de cocina IBER mod. Maplac comb. c/roble, mesada de granito con bacha de acero inox. doble 2 ml. de alacena y 2 ml. de bajo mesada \$ 950,⁰⁰ ■ Pisos ZANON 40x40 Arizona, Alaska, Florida, Piemonte 1^{ra.} calidad el m² \$ 8,⁹⁹

■ Hidromasaje acrilico TERME 4 jets encendido autom. \$ 616,00 ■ Voile italiano de 3 m. ancho calidad FREIRE Hnos. \$ 6,90 ■ Amoblamiento de cocina EU. modelo Costa Marfil comb./roble mesada granito c/bacha acero inox. doble, 2 ml. de alacena y 2 ml. bajo mesada \$ 999,00

CON EL MAYOR NIVEL, ESTILO Y CALIDAD QUE USTED MERECE PODRA COMPRAR EN CUALQUIERA DE NUESTROS CENTROS CON LAS SIGUIENTES VENTAJAS

● EN AMBOS CENTROS EL PRECIO MAS BAJO ● LAS MARCAS MAS IMPORTANTES DEL PAIS ● LOS MEJORES PRODUCTOS IMPORTADOS

• ENTREGAS A DOMICILIO EN 48 hs en Cap. Fed. G.B.A., PILAR, Luján, ESCOBAR por solo \$ 16,50 (IVA incluido por el total de la compra)

• MATERIALES GRUESOS CONSULTAR • PRESTAMOS PERSONALES e HIPOTECARIOS DEL BANCO DE GALICIA

• FINÁNCIACION HASTA EN 12 CUOTAS CON TODAS LAS TARJETAS • 4 PAGOS SIN INTERÉS CON TARJETA • ATENCION PERSONALIZADA A PROFESIONALES.

Avda. VICTORICA Y ACCESO OESTE - MORENO BUENOS AIRES

HORARIO DE ATENCION: Lunes a Sábados de 8 a 20 Hs. Tel.: 0228-32201/7 - Atendemos Presupuesto por FAX:0228-32212.



Av. PUEYRREDON 2501 esq. Av. del LIBERTADOR CAPITAL FEDERAL

HORARIO DE ATENCION: Lunes a Sábados de 8,30 a 20 Hs. Tel. 806-1111 Atendemos Presupuesto por FAX: 806-0000.



OBREROS DE LA CONSTRUCCION IMPORTADOS

Esclavos traídos del Brasil

El Ministerio de Trabajo inspeccionó y clausuró un obrador donde unos 250 obreros contratados en Brasil trabajan jornadas de doce horas sin descanso dominical por 400 pesos. La contratista había sido denunciada por la UOCRA.

Trabajadores brasileños con turnos de doce horas diarias, los siete días de la semana, y cobrando apenas 400 pesos mensuales fueron detectados durante una inspección de la policia del trabajo realizada en la empresa contratista Araujo-Galimberti, que efectúa obras de mantenimiento en la usina Central Costanera de la Dársena Sur porteña. La inspección fue encabezada personalmente por el ministro de Trabajo, Enrique Rodríguez. La firma, un consorcio brasileño-argentino, había sido denunciado hace un par de meses por el gremio argentino de los obreros de la construcción (UOCRA) como una empresa que realizaba contrataciones de trabajadores no especializados brasileños para pagarles casi diez veces menos de lo que debía abonarles a trabajadores argentinos de la misma calificación.

El ministro y los inspectores realizaron una recorrida de una hora por las obras, que fueron clausuradas parcialmente –hasta el resultado de una nueva verificación el próximo lunespor numerosas infracciones a la legislación local. El propio Rodríguez se encargó de detallarlas: "No hay condiciones de seguridad, he verificado lugares donde hemos suspendido tareas, lugares donde se estaba soldando sin protección de amianto, sin antiparras. Hay lugares peligrosos sin señalizar y tiene que haber limpieza porque la exposición al amianto en forma permanente puede ser una de las causas del cáncer", señaló.

El jefe de la cartera laboral tam-

El jefe de la cartera laboral también visualizó un "pésimo estado samitario, pero no sólo porque las condiciones de seguridad de los baños son graves sino porque las instalaciones eléctricas pondrían en riesgo a los propios trabajadores". Pero su enojo brotó al tomar conocimiento de las interminables jornadas de trabajo que cumplen los brasileños. "Doce horas por día sin descanso son turnos de esclavitud. Además –agregó–, no hay duchas, y trabajadores que trabajan más de doce horas no se pueden duchar, trabajan de domingo a domingo, algunos toda la noche, vamos a tomar medidas porque un trabajador sujeto a este régimen no tiene ninguna capacidad de rendimiento, no lo vamos a aceptar."

Rodríguez estuvo acompañado por el titular de la UOCRA, Gerarão Martínez y numerosos funcionarios de las áreas de seguridad y salubridad del Ministerio del Interior. Martínez dijo a este diario que el 50 por ciento de los brasileños dedicados a la reparación de las usinas de la Costanera Sur "no tenían ni pasaporte ni permiso alguno que lo habilite para el trabajo temporario". "Encima—se ofuscó—el trabajo que hacen ellos lo puede hacer cualquier obrero argentino



Ministro Rodríguez. "Puede haber extranjeros pero se debe respetar la legislación argentina."

Los albañiles brasileños son 300 por ciento más baratos que sus colegas locales.

pues no son personal especializado como dice la empresa."

En tanto, el gerente de la firma, el chileno Germán Henríquez, relativizó las denuncias: "No me consta que un trabajador trabaje los siete días de la semana, nosotros nos preocupamos porque tengan descansos".

Con management trasandino

Central Costanera fue una de las dos primeras unidades de generación térmica que vendió el Estado, tras el desmembramiento de Segba. El 60 por ciento de esta empresa pertenece al consorcio integrado por la chilena Endesa y Pérez Companc, el 10 está en poder de los trabajadores y el resto en manos del Estado, que venderá su parte en el mercado de capitales antes de fin de año. Costanera posee una potencia instalada de 1200 MW, equivalente a casi el 9 por ciento del parque de generación nacional. El consorcio, que se hizo cargo de la central en mayo de 1992, desembolsó 91 millones de dólares en efectivo y asumió pasivos por 55 millones. En el primer año de gestión privada, Costanera registró una utilidad neta de 16,6 millones de dólares. Este resultado se explica, en gran medida, por lo que parece una habilidad típica del management trasandino: la productividad del personal creció 3,3 veces. A los pocos meses de asumir la conducción de la empresa, el consorcio redujo el plantel de 1053 a 720 empleados, extendió de 6 a 8 horas la jornada de trabajo y eliminó las horas extras.

FALLO DE CAMARA CONTRA PEDRAZA

Nadie hace plata trabajando

Por resolución de la Justicia, la Unión Ferroviaria (UF) deberá reintegrar a 4 mil affiliados las deducciones salariales que realizó "sin autorización" para un seguro de sepelios creado por el gremio. El fallo de la Cámara del Trabajo estableció que "no hubo consentimiento" de los trabajadores del riel para subsidiar ese fondo especial e incluso ampara a que el gesto "no es considerado como manifestación de voluntad". El monto del resarcimiento aún no pudo ser determinado por los peritos dado el retaceo informativo de la empresa Ferrocarriles Argentinos, Pero algunas estimaciones cuantificaron la retención—no el resarcimiento—realizada por la dirigencia que encabeza José Pedraza en unos 15 millones de dólares anuales.

La empresa Ferrocarriles Argentinos (FA), en cambio, quedó finalmente exenta de responsabilidad en la resolución. "La forma misma en que se impuso la retención revela que la empleadora, verosílmimente, pudo encuadrar la situación en el supuesto normativo sin negligencia, y es irrelevante en el caso de la ausencia de una decisión administrativa."

auministrativa.

Las demandas contra la UF y FA se iniciaron a mediados de 1991. En la primera instancia, el juez del trabajo Miguel Angel Maza había fallado en contra del gremio y la empresa pero, por casos similares, los jueces Ricardo Tatarsky y Beatriz Marino habían validado las deducciones. "Los aportes dispuestos por asamblea de la UF fueron fijados dentro de las facultades que les son propias y conforme a sus estatutos", señalaron los magistrados en sintonía con el argumento del gremio.

Ahora, la Cámara rechazó esa tesis

Ahora, la Cámara rechazó esa tesis en lacausa del ferroviario Juan Domingo Lombardo, en la que estableció que toda contribución que afecte el ingreso del trabajador presenta "autonomía" y "no integra la cotización básica de toda afiliación".

En las liquidaciones de haberes aparecían rubros como Fondo de Sepelio, Plan de Acción Social y Mutual de la Unión Ferroviaria. Los descuentos se hacían sobre la base de montos fijos de 12; 3,8 y 1 peso para cada uno de los ítem, respectivamente.

El gremio llegó a tener más de 60 mil cotizantes activos y 100 mil pasi-

vos, y si bien aún no hay padrones confiables el número de afiliados en actividad del gremio oscila entre 35 mil y 45 mil. A razón de 16,8 pesos por empleado, se trata de algo más de 670 mil pesos mensuales para los primeros y unos 970 mil para los segundos, a quienes sólo se les deduce 9,7 pesos para el fondo de sepelio. En suma: 1.650.000 pesos en los tres conceptos; 16,5 millones anuales y 165 millones en una década, que es al menos el tiempo en que estos descuentos se aplicaron.

"Granville", que participa en el bloqueo naval a Haití, interceptó y requisó a por la menos nueve embarcaciones que se dirigían a ese país. En el marco del operatinos cumplicorno esas tareas para garantizar el cumplimiento del embargo internacional de petróleo y armas contra el régimen golpista haitiano. En su patrullaje, la "Granville" interceptó tres buques de bandera panameña, dos alemanes, dos rumanos, uno de Chipre y otro de Singapur, aunque la oficina de prensa de la Armada ar-

gentina informó que se efectuaron otras requisas en em-

barcaciones más pequeñas.

Prórroga de ordinarias

Con la mira puesta en las negociaciones abiertas con el radicalismo por la reforma de la Constitución, el Poder Ejecutivo prorrogó las sesiones ordinarias del Congreso—que deberían concluir dentro de diez días—hasta el 30 de diciembre. La medida es otro "gesto" del Gobierno hacia los legisladores de la oposición, para que la ley que declara la necesidad de la reforma pueda ser tratada en sesiones ordinarias y no en las extraordinarias, cuyo temario es fijado sólo por el Ejecutivo

La seguridad de los periodistas

La Federación Argentina de Trabajadores de Prensa (FAT-PREN) solicitó al ministro de Go-bierno de San Luis, Eduardo Endeiza, que "redoble y extreme los esfuerzos para asegurar la inte-gridad y la libertad de trabajo, de prensa y de expresión de todos los periodistas acreditados en esa provincia para cubrir los acontecimientos que involucraron al go-bernador Adolfo Rodríguez Saa". La entidad nacional envió a San Luis al secretario administrativo, Ventura Pérez, quien se entrevis-tó con los periodistas agredidos y amenazados, y le advirtió al fun-cionario que "cualquier atentado contra los periodistas y la activi-dad profesional será denunciado por la FATPREN a nivel nacional y por la Federación Interna-cional de Periodistas (FIP) en el orden internacional". Los corresponsales habían denunciado constantes amenazas a través de los internos de los hoteles donde se alojaron y textos con cruces al estilo de los avisos fúnebres que atentaban contra su seguridad

Menem se reconcilió con Miguel

Como un símbolo del pleno restablecimiento de las relaciones con Lorenzo Miguel, el presidente Carlos Menem grabó ayer un video de saludo a los asistentes que participarán la semana que viene en el congreso de la Unión Obrera Metalúrgica en Mar del Plata.

ra Metalúrgica en Mar del Plata. El video fue grabado en la quinta de Olivos, donde Miguel asistió con su adjunto, el diputado nacional Luis Guerrero. El congreso tiene agendado modificar el estatuto social del otrora mayor gremio industrial del país para que integre una aseguradora de fondos de jubilaciones y pensiones (AFIP). La normalización de las relaciones se manifesta también en el destrabe de las negociaciones salariales que permitieron a la UOM firmar esta semana tres acuerdos paritarios con aumentos, luego de casi tres años de congelamiento salarial por convenio.

Página/12 en La Plata

Calle 48 Nº630 5º Of. A y B Tel/Fax 21 11 48

VENDO y/o ALQUILO por temporada de verano QUINTA 3.000 m² c/ pileta Barrio El Trebol Estación Unión Ferroviaria. Tel. 551-6046



Duro con Brasil. bravo por Basile

En tren de comparaciones, el ministro Domingo Cavallo se siente más cerca de Alfio Basile que del titular de Hacienda del Brasil, Fernando Henrique Car-doso. En su exposición ante la Cámara de Exportadores afirmó que el socio principal del Mercosur "no podría andar peor" porque "exporta sobre la base del empobrecimiento de los brasile-ños". Cavallo defendió los logros de su propia gestión, algo "que parece misterioso pero es posi-ble: que simultáneamente crezcan las exportaciones, la inversión y el consumo interno". En ese plano, comparó orgulloso la experiencia argentina con las de Japón, Alemania, los países del sudeste asiático y Chile. "Tenemos una muy buena selección y un muy buen Gobierno, y así como participaremos en el Mundial de Estados Unidos, podremos entrar en el NAFTA (tratado de libre comercio de EE.UU. con México y Canadá)", agregó Ca-vallo tratando de hacer más comprensible la dimensión de sus ha-

Como para evitar ulteriores conflictos diplomáticos, el ex canciller Cavallo aclaró horas después que no quiso atacar al gobierno brasileño sino a quienes desde la Argentina aplauden su política de promoción expor-tadora. Pero para que no queden dudas del orgullo que siente por sus propios logros, el ministro reveló que está elaborando un plan económico hasta 1999, alentado por el acuerdo Menem-Alfonsín y "para que la gente lo juzgue en las elecciones" de 1995.



Felipe Murolo en devota actitud hacia Cavallo, mientras Enrique Rodríguez mira a otra parte. El superintendente asegura que las AFJP funcionarán para julio, pero esto dependerá otra vez del Congreso.

Esta vez nadie se robará la plata, promete Murolo

Felipe Murolo, un incondicional de Cavallo, asumió ayer como superintendente de las jubiladoras privadas. Empezó ganando de visitante, con un acto en Trabajo. No faltó ni Brunelli.

Los aportes de los trabajadores Los aportes de los trabajadores estarán seguros. Este fue el prin-cipal mensaje que transmitió ayer Felipe Murolo al asumir como superintendente encargado de vigilar a las futuras AFJP (Administradoras de Fondos de Jubilación y Pensión), cargo al que accede después de ha-ber ejercido el mismo papel respec-to de los bancos desde la vicepresi-dencia del BCRA. Como una ironía, el mediterráneo Murolo tuvo su ac-to de asunción en el Ministerio de Trabajo, luego de que Domingo Ca-vallo (Economía) impusiera a su hombre para un puesto que el minis-tro Enrique Rodríguez consideraba públicamente suyo. A la postre de-bió conformarse con colocar como adjunto a Oscar Rabinovich. A la ce-remonia asistió virtualmente todo el equipo económico, además de sindicalistas varios, entre ellos Brunelli.

"Ya mismo vamos a empezar a tra-bajar para que el 1º de julio todas las empresas que hayan obtenido el permiso para funcionar como Administradoras puedan comenzar a hacerlo", pro metió Murolo, quien además aseguró que la ley le da instrumentos como papreservar absolutamente la integridad de los aportes de los trabajadores

En realidad, la reforma previsional sólo cuenta por ahora con una ley plagada de errores y contradicciones, y que, en su estado actual, haría aparentemente inviable la jubilación privada por el tremendo costo del seguro de muerte en actividad o invalidez de los eventuales afiliados. Los agujeros neeventuales armados. Los agujeros me-gros de la ley, incluyendo la doble ga-rantía que debería otorgar el Estado a quienes adhieran a la Administradora que fundará el Banco Nación, no podrán ser obturados por meros decretos reglamentarios. Esto implica la necesidad de pasar una nueva por el Parla-mento, con lo que el plazo del 1º de julio enunciado por Murolo es una expresión de deseos

Su designación cayó bien, al menos entre los grupos más fuertes que se es-tán lanzando al negocio. "Murolo encaia en el identikit del superintendente ideal -resumía anoche una fuente-. Conoce bien el mercado financiero y de capitales, es un duro, no le gustan los cambios ni las indefiniciones v. por encima de todo, tiene llegada rápida y di-recta a Cavallo." Ahora esperan que empiece a disparar resoluciones, y ante todo fije los criterios para aprobar

PUESTO

y presidente de ADEBA en los últimos once años, Roque Maccarone, aceptó el convite de Domin-go Cavallo y ocupará la nueva Se-cretaría de Finanzas, Bancos y Se-guros, creada a su medida. Entre sus actividades –explicó anoche el ministro– figurarán la supervisión en las privatizaciones de la Caja de en las privatizaciones de la Caja de Ahorros, la Casa de Moneda (que Armando Gostanián resiste) y las entidades financieras provinciales. Además, "su actividad consistirá en asistir directamente a Economía y a áreas como Minería, Industria y Agricultura en el estudio de los problemas de naturaleza financie-ra que pueda tener el sector privado", dijo el titular del Palacio de

Para hacerle un lugar a Maccarone en el gabinete sin adicionar una repartición. Cavallo decidió fusionar la Secretaría de Relaciones Institucionales (a cargo del operador Guiller-mo Seita) con el cargo de jefe de asesores (que ocupaba hasta ahora Juan Carlos Sánchez Arnau, ahora designado embajador ante los organismos internacionales en Ginebra, por un acuerdo Di Tella-Bauzá). Seita mantendrá sus mismas funciones pero como jefe de asesores. El otro pase se-rá el del subsecretario de Financiamiento Interno y Externo, Daniel Marx, que estaba subordinado al vi-

CARLOS **ALBERTO** D'AMBRA

Profesor de Educación Física DETENIDO-DESA-PARECIDO el 20/11/1976 a los 23 años, porque querías un mundo mejor; sin injusticias. No podemos olvidar ni perdonar. Todavía no sabe-mos dónde estás. Sólo morirás cuando dejemos de buscarte con los 30.000 desaparecidos.

Tus padres, hermanos, familiares y amigos.

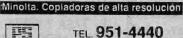
AGASAJOS - EVENTOS - REUNIONES SOLICITE SU PRESUPUESTO

Viamonte 1169

Frente al Teatro Colón Reservas: 46-1806

CONSORCIOS

Sres. Administradores en 6 meses se amortiza su fotocopiadora nueva





TELEFAX 952-7050

Tucumán 2163 4º "A CAPITAL FEDERAL

Tenemos un plan para administraciones de consorcios

A MI HIJO RICARDO DARIO

Secuestrado y Desaparecido el 20 de noviembre de 1976

CARTA ABIERTA A LA INDIFERENCIA

Obediencia debida, punto final Obediencia dejolda, punto final Usade dipi Dr. Microsin en una oportunidad Que la reconcilación de los argentinos debia Que la reconcilación de los argentinos debia ¿Que justicia fue essa? los assessos en libertad Transtranos por las calles pensando Camina al lado mis. Do y me lo voy a encontrar. Mis ancestros usaron la bona álvanca El croulla que senian. Por vo lo podrían fener El croulla que senian. Por vo lo podrían fener La contrar de la contrar con la bona de la contrar podrían fener la contrar con podrían fener El croulla que senian. Por vo lo podrían fener La contrar de la contrar podrían fener La contrar de la contrar La

El orgullo que sentian, hoy no re per sentian. Si usted piensa a conciencia, lo tiene que com

Usted Dr. Menem sepultó todo camino a la

El sillón de Rivadavia no los dejó gobernar

Nélida C. F. de Chidichim
 Madre de Plaza de Mayo
 Línea Fundadora

INQUIETUDES

Gregorio

(Por Julio Nudler) Quizá sea un poco exagerado, pero el in-greso del segundo Roque al equi-po económico es la primera conse-cuencia del pacto Menem-Alfon-sín, ya que ese acuerdo virtual-mente le corre a Domingo Cavallomente le corre a Domingo Cavallo el horizonte como ministro de Eco-nomía hasta 1999. "Maccarone no está para agarrar un trabajo por pocos meses, pero sí si tiene varios años por delante", explicó un me-diterráneo. Y Cavallo lo coloca en un nudo neurálgico para el plan: los flujos de ahorro externo e in-terno, con gobierno sobre el merterno, con gobierno sobre el mer-cado de capitales (vía Comisión Nacional de Valores) y sobre los inversores institucionales (compa-fías de seguros y AFJP), además de la política de nuevo endeuda-miento público en la que intervie-ne Davial Mory ne Daniel Marx.
"Murolo de un lado y Maccaro-

ne del otro", resumió una fuente. Es decir: mientras el primero, instalado como superintendente de la reforma previsional (ver aparte), vigilará la conducta de las Administradoras de conducta de las Administratoras de Fondos de Jubilación y Pensión, el hombre que viene del Río -que de-bió abandonar por una extraña deci-sión de Gregorio Pérez Compancse encargará de filtrar los papeles en que van a poner la plata. Tanto los títulos públicos, que son resorte de



CLAVE EN ECONOMIA PARA EL HOMBRE QUE VINO DEL RIO

NAGGARONE AL 2000

Domingo Cavallo anunció la creación de una · supersecretaría financiera a la medida de Roque Maccarone, la primera gran decisión tras el pacto Menem-Alfonsín que estira el horizonte del ministro hasta el final del siglo. El banquero tendrá mando sobre Aldo Dadone, Daniel Marx, Martín Redrado y Alberto Fernández, el superintendente de Seguros. Obsesión por el

ceministro Carlos Sánchez y ahora

dependerá de Maccarone. Con inusual buen humor Cavallo destacó que el nuevo funcionario ali-viará el trabajo de Sánchez, que "cada vez está más flaco y demacrado por la cantidad de funciones que concentraba". El ministro también dijo entre la tarea que realizará Maccaro-ne y la del otro Roque, el titular del

ne y la del otro Roque, el titular del BCRA. "El Central es una institución independiente, y Roque Fernández casi ni nos saluda cuando nos ve por la calle", bromeó.

El jefe de Economía explicó que Maccarone va a manejar todos los pasos de los bancos oficiales que requieran decisiones oficiales, La única entidad excluida será el BICE (Banco de Inversión y Comercio Exterior), que por su misión específica seguirábajo la órbita del viceministro Sánhez. Satisfecho y saliéndose del chez.Satisfecho y saliéndose del libreto, Cavallo dijo que el único problema que tiene con el Banco Central es que los billetes se gastan demasiado rápido. "No sé si será por la calidad del papel, pero los de un peso están cada vez más viejos", se lamentó.

Luego, ante una pregunta sobre su anuncio de un plan 1994-99, el min-istro se sinceró: "Nunca mido las con-secuencias de mis palabras". Explicó secuencias de mis palabras. Explico de inmediato que su idea es que en lugar de actualizar el Plan Trienal 1993-95, al despejarse el horizonte político se va a poder confeccionar un esquema que abarque el próximo período presidencial. "De paso el Cebicarse sodos destrie al 15% per paso el Cebicarse sodos destrie al 15% periodo." periodo presidencial. "De paso el Gobierno podrá decirle el año próx-imo al electorado qué alternativas le presenta para el futuro en materia económica." El anuncio de ese plan lo hará seguramente el Presidente al



Congreso el próximo 1º de mayo,

adelantó. Según Cavallo, ese plan "no incluirá ninguna modificación en el tipo de cambio", mientras en materia de financiamiento se plantearán opciones de lanzamiento de bonos o venta de acciones remanentes de

empresas privatizadas. "Ya no va a hacer falta contar con financiamiento del Fondo Monetario, como ocurre en las economías ordenadas. La Argentina no necesitará ningún stand by o crédito de facilidades ampliadas, como el que se terminará de desembolsar a fines del año próximo", punDomingo Cavallo, ministro de Economía, junto a Roque Maccarone, todavía titular del Río y de ADEBA.

Durante la corrida cambiaria de hace un año, el banquero informó minuto a minuto al inquieto

DE CAVALLO

empleado de Maccarone en el banco de Pérez), como los privados, cu-ya aprobación depende de Martín

Las vueltas de la vida: Cavallo y Murolo de un lado, y Maccarone y Eduardo Escassany (su inminente sucesor en ADEBA) del otro, chocaron duramente en el caliente enero de 1990, cuando en la residencia puntesteña del dueño del Galicia se pelearon por las consecuencias del Plan Bónex para la banca. Hoy todo ha pasado, renacen las plantas. En realidad, desde hace tiempo Macca-rone tenía línea directa con Cavallo. "Es un lobbysa excepcional: siem-pre te da algo y así te deja con la sensación de que quedaste en deuda con él", describe un mediterráneo mientras recuerda cómo el conductor del Río informó minuto a minuto al ministro durante la corrida cambiaria de hace un año.

No son pocos quienes deducen que la designación confirma por lo menos dos inquietudes de Cavallo. Una respecto de Dadone, cuyo ma-nejo del Banco Nación no lo vuelve loco. El presidente del BNA se ha-bía apresurado ayer a desmentir que lo cambiarían por Maccarone, pero no dijo que se lo pondrían de jefe. En cuanto a Redrado, el ministro no veía que Carlos Sánchez lo monitoreara como él quería. En Economía todos aducen que el viceministro está exhausto por la sobrecarga de ta-reas. Pero Cavallo sabe, además, que Maccarone valora parejamente a Da-done y Redrado, o más exactamen-te muy poco, por lo que les acortará la rienda. En cuanto a los seguros, el lejano debut de Maccarone fue en La Patagonia, de Pérez Companc, com pañía desde la cual compró el Río.





Acindar planea echar a dos de cada tres obreros

Al conocerse el balance en el que perdió casi 13 millones, las acciones de Acindar cayeron un 18 por ciento en dos días. Un violento achique parece la única salida para la crisis.

(Por Alfredo Zaiat) Acindar se desplomó ayer 15 por ciento en la Bolsa, pero pese a esta espectacular caída los operadores del recinto no se sorprendieron. El jueves por la mañana la empresa de la familia Acevedo había presentado el balance del primer trimestre de su nuevo ejercicio con un quebranto de 12,8 millones de pesos, y en la rueda de ese día el papel retrocedió 3 por ciento. Por la tarde, directivos de la siderometalúrgica se presentaron en la Bolsa para explicar las razones de esa abultada pérdida sin conseguir conformar a los accionistas minoritarios, que acusaron en duros términos a los ejecutivos. Después vino el derrumbe. El grueso del quebranto de Acindar tuvo su origen en el saldo negativo de 10 millones de pesos que acumuló en su actividad operativa, lo que reflejó la estructura ineficiente de su actual organización productiva. Los Acevedo ya tienen la solución, aunque no se animan a comentarla en voz alta: des-

pedir 2800 de los 4150 trabajadores de sus plantas. Se podría reeditar así, con más fuerza, el conflicto gremial del '91.

Para que las cuentas de Acindar vuelvan a equilibrarse la producción de acero por hombre/año debería subir un 60 por ciento, meta que está prometida en el prospecto de las Obligaciones Negociables que la acería emitó por 150 millones de dólares y que fueron colocadas el mes pasado en los mercados local e internacional. Debido a que resulta muy difícil, por las condiciones del mercado y por capacidad tecnológica, incrementar en esa magnitud el volumen de producción, el ajuste se realizará en el número de trabajadores. La ambigüedad con que expusieron esta situación los ejecutivos de Acindar, liderados por el director financiero, Guillermo Sorondo, terminó con la paciencia de los inversores.

Por otro lado, los accionistas minoritarios que participaron del encuentro con el cuerpo directivo sospechan que ciertos operadores conocían de antemano el sorprendente rojo del balance. En los últimos diez días la plaza de Acindar estuvo vendedora, pese a que el mercado se movía en dirección contraria. La supuesta filtración de la información, que es muy usual con el balance de Acindar, seguramente será investigada por la Comisión Nacional de Valores.

En los últimos dos años, los resultados trimestrales se iban repitiendo con utilidades promedio de 4 millones de pesos (el último balance anual registró una ganancia de 14,6 millones), pero en el primero del ejercicio '93/94 revirtió violentamente esa tendencia. El quebranto de casi 13 millones desmudó los problemas de eficiencia de producción de la acería, que en ese período incrementó de 5 a 11,4 millones de pesos sus gastos de mantenimiento de las plantas (la principal está ubicada en Villa Constitución, Santa Fe), lo que reveló la obsolescencia de parte de sus manuinarias.

te de sus maquinarias.
Pese a incrementar sus ventas, al pa-



En la siderurgica podria reeditarse el duro conflicto de 1991.

Se habla de 2800 despidos y de mudanza de directivos a la planta.

sar de 112,7 a 113,7 millones de pesos de un trimestre a otro, el costo de
las materias primas se elevó de 32,5 a
35,4 millones, con lo que el margen
de comercialización se redujo fuertemente. Esta caída no pudo ser compensada vía precios, debido a los límites que impuso la competencia importada. Por el contrario, ciertos precios
de Acindar tuvieron que acomodarse
a la baja al entrar en algunos segmentos del mercado la producción de Altos Hornos Zapla. De todos modos esta situación, así como la importación
desde Brasil de algunas líneas competitivas con las de Acindar, no han de

significar un peligro para su posición hegemónica en la plaza, que en algunos segmentos concentra del 60 al 70 por ciento del negocio.

Del proceso de ajuste –la consultora internacional Arthur D. Little está trabajando para evaluar la estrategia y reestructuración de la empresa- no se salvaron ni los ejecutivos: varios tuvieron que mudarse a oficinas acondicionadas en las propias plantas de producción. En ese sentido, en el recinto se comenta que la sede central de Acindar, ubicada en Paseo Colón, frente a la Aduana, sería alquilada en parte o vendida en su totalidad.

primeros ocho meses del año. "Si

esto es así sin que les otorguemos

Panorama /

ECONOMICO

(Por Daniel Sosa) Todo fue mirado desde la óptica de la inserción argentina en el mundo en estos días. Quizá porque Domingo Cavallo hace poco estuvo en China y Hong Kong y la semana próxima partirá hacia Taiwán y Japón. Tal vez debido a que el acuerdo político que garantizó la reforma constitucional abrió el horizonte a nuevos negocios aceitados por una (ahora) más segura continuidad en el ingreso de capitales externos. La reconciliación de los caciques empresariales con Raúl Alfonsín dio que hablar. Y el anticipo de Economía sobre la rebaja de aportes jubilatorios patronales fue una medida largamente esperada. Para muchas compañías grandes y medianas tendrá un efecto similar a una devaluación de 10 o 15 por ciento (tal será la mejora efectiva en su tipo de cambio porque se combina con la eliminación de Ingresos Brutos). Pero las miradas se orientaron cada vez con mayor insistencia hacia el Norte. Acá cerca, al Brasil, cuando Jorge Blanco Villegas tiró anteanoche sobre la mesa su pedido formal de prórroga de los plazos del Mercosur. Más hacia arriba, a Estados Unidos, cuando el mismo día del partido con Australia la Cámara de Representantes norteamericana le daba el sí al norteamericana le dada el si al NAFTA, Y ahora todos están pendientes de lo que pase en las negociaciones de la Ronda Uruguay del GATT, que deben concluir el 15 de diciembre. Ya se explicó ayer en este diario que el problema con el futuro Mercado Común del Sur es que los industriales argentinos -principalmente textiles y de alimentos- resisten la caída del 50 por ciento de las listas de excepciones prevista para enero próximo. Cavallo no está dispuesto hasta ahora a dar un paso atrás y 81 productos sensibles perderán casi toda la

gozando. Pero de aquí a fin de año puede pasar de todo. Para ir viendo cómo se presentan las cosas hoy vale la pena tener en cuenta lo que dicen dos análisis absolutamente inéditos que muy pocos tuvieron ocasión de desmenuzar y que se comentan en esta nota.

Merco ¿cuánto?

El banquero Jorge Werthein, miembro conspicuo del CICYP (el ultraliberal Consejo Interamericano del Comercio y la Producción) fue quien tuvo la idea. Le surgió durante una de las habituales citas a puertas cerradas que se realizan en un amplio y afrancesado salón del Palacio San Martín, sede del Ministerio de Relaciones Exteriores. En ese encuentro informativo de lasección nacional del Grupo Mercado Común -la elite políticotécnica que conduce la marcha hacia el Mercosur-con el sector privado, el financista planteó la posibilidad de hacer una reunión abierta. Es decir, con empresarios que pudieran expresar sus dudas e ideas y periodistas que tomaran nota para transmitirlas a la opinión pública. Los ojos de los diplomáticos brillaron ante la posibilidad, pero el entusiasmo chocó con el reparo de un negociador de Economía.

"¿Para qué invitar a la prensa?", dudó Alejandro Mayoral, el cauteloso secretario multifunciones que atiende el Mercosur entre otros temas en el Palacio de Hacienda.

El subordinado del viceministro Carlos Sánchez no logró, sin embargo, imponer la discreción. El plan quedó flotando en el aire y tomó forma efectiva después del portazo brasileño (el rechazo al "aperturismo" argentino en materia de bienes de capital, claramente explicado en el durísimo comunicado al que Itamaraty dio el OK el viernes anterior). Ahora que

LARGAVISTAS

se entró en una impasse en las negociaciones y se acercan los cambios de fondo que promueve la integración -razonaron los que deciden- mejor poner las cosas en negro sobre blanco. Como lo dijo a este diario el coordinador del área Mercosur de la Cancillería, Jorge Herrera Vegas: "Hay quienes: quejan de la competencia brasileña porque no pueden decir que les afecta la apertura general de la economía o el tipo de cambio bajo Pero están también los que vienen haciendo muy buenos negocios con la integración y queremos darles la oportunidad de que lo digan". El momento va a ser el jueves próximo a la tarde y el lugar la Bolsa de Comercio.Será entretenido porque se presume que irán entre 200 y 300 empresarios, muchos representantes de PyME y varios de los que desde la Unión Industrial promueven un parate por dos años como mínimo. Entre quejas y lamentos, la argumentación oficial va a tomar como base un trabajo inédito realizado en Relaciones Exteriores por los expertos Miguel Scagliotti y Ana Vartalitis, titulado
"Consideraciones acerca del
proceso de negociación del arancel
externo común". Se explican allí algunos princip. s generales como

"Configurar una frontera comercial única además de generar el espacio económico ampliado aumenta el peso negociador en las relaciones internacionales al dejar abierta la posibilidad de brindarse una política exterior común."

 "El nudo crítico del debate en torno del AEC ha estado básicamente vinculado con la reasignación de recursos e implícitamente con la política industrial. Una estructura común de derechos aduaneros delinea el perfil productivo de la región y determina los flujos comerciales con el reste del mudo."

con el resto del mundo."
• Si la negociación desemboca en una situación en la que se define un listado de posiciones con distinto tratamiento arancelario (tal como todo parece indicarlo) "quedaría configurada una unión aduanera en la que el tránsito fronterizo interno de los bienes incluidos en la lista de excepciones al AEC requeriría certificación de origen".

certificación de origen".

Sobre esta última materia en la Cancillería dicen dos cosas. Primero, que obviamente la integración tendrá mayores costos porque habrá que contar con sistemas aduaneros que permitan controlar efectivamente el tráfico de mercaderías. Y segundo, que de los dos modelos considerados en esta materia –las reglas de origen de la Comunidad Europea y las del Acuerdo de Libre Comercio Norteamericano— estas últimas son largamente las más estrictas.

Sed de NAFTA

En lo que respecta al Acuerdo de Libre Comercio Norteamericano vale separar paja y trigo. Esta semana se dijeron muchas cosas sin ningún fundamento. A la cabeza de estos disparates sobresalieron los pseudoanálisis que aventuraron un pronto ingreso argentino en el club del NAFTA y que, encima, extrajeron ilusorias conclusiones optimistas. Con mucho mayor realismo algunos recordaron que el déficit comercial actual de la Argentina con Estados Unidos pasa de 1500 millones de dólares –la misma magnitud del rojo en todo el intercambio– en los

preferencias, lo más seguro es que una eventual integración que derribe las barreras existentes equivalga a decir que vamos a importar hasta las cucharitas", dijeron con realismo esos funcionarios de alto rango. Al margen de las especulaciones fue muy poco lo que trascendió con base seria. En ese tren se incluyó el crítico paper que divulgó un matutino el jueves, elaborado por el representante argentino en el Banco Mundial, Julio Nougués. Por cierto, esta misma columna había anticipado el sábado último una evaluación también negativa sobre el efecto en el sector agropecuario nacional del acuerdo entre Estados Unidos, México y Canadá. Un nuevo estudio que añade a los anteriores fue realizado por el Centro de Economía Internacional, el gabinete intelectual que desde la Cancillería nutre de materiales a los negociadores nacionales. El trabajo al que accedió **Página/12** –*Tratado* de Libre Comercio Norteamericano. Desvío de comercio en perjuicio de la Argentina y Brasil- sólo circuló entre contados funcionarios y empresarios, quizá por sus empresarios, quizá por sus conclusiones poco alentadoras. Sus autores fueron Eduardo Bianchi (del CEI) y Jorge Bobbio (del IDI, el centro de estudios de la Unión Industrial). Y la principal conclusión a la que se arriba dice use "se obsumerno cifras que "se obtuvieron cifras importantes para el comercio potencialmente comprometido", por lo que la Argentina sólo puede esperar beneficios con la liberalización multilateral que se negocia en el GATT. El estudio fue encarado para considerar el grado de riesgo asociado a la posibilidad de sustitución de posibilidad de sistilitación de productos argentinos que perderían terreno frente a los mexicanos, en el mercado de EE.UU. Los capítulos en los que se observó una

protección de la que vienen

CHILENOS Y NORTEAMERICANOS PAGARON 272 MILLONES

Piedra del Aguila se fue volando

Duke Energy, Chilgener y Transalta se alzaron con la represa patagónica, en la que el Estado ya invirtió 1400 millones.

El cusarcio Hidroneuquín S.A., confurmado por la noricamente Dalee Energy, la canadiense Trausalta y la chilena Chilgoner, se llevó por 272 millones de dibares el 59 por ciento de las accionaes de Fiedra del Aguila, con una capacidad instalada equivalente al 9 por ciento de la potencia eléctrica nacional. El grupo ganador relegó a la sociedad liderada por la nortemericana Southern Co., adjudicataria de otra de las grandes centrales hidroeléctricas de la cuenca del Cumalme (Alicuria). Hidroneuquén deherá pagar 100 millones de dólanes en efectivo y el resto en títulos de la deuda estienna e interna, en partes iguales. Además, deberá hacerse cargo de las deudas de Piedra del Aguila por 132,9 millones con el Ranco Nación, por 272,1 millones con el Ranco Nación por 272,1 millones de Ranco Naci

wentaja comporativa para los productos de Mércico fueron: combustibles minerales; prendas de vestir, excepto los de punto; calderas, máquinas, aparatos y artefactos macamicos; y partes y accesorios de antomóviles y tractores. Estas áncas, junto a un segundo grupo de sectores en los cuales las exportaciones argentinas guardan similitual con las mexicanas sin que éstas presenten ventajas competitivas en términos relativos, representan un total de 432 milliones de dellares, dice el trabaña

ración del monto de exportaciones que pueden llegar a ser desviadas en perjuicio de la Argentina – se aclara – sino que delimitan una masa potencialmente comprometida a raíz de las preferencias que se otorgarán a México. Profundizando el trabajo nacaco. Promunzamo el trabajo se despuede que la Argentina se vená aficitada por pirdida de su capacidad competitiva en sólo un 28 por ciento de los casos en los s se plantea la competencia con México. Ese conjunto de productos potencialmente afectados (en particular jugos de fruta, tabaco sin laminar, laminados planos de hierro o acero, prendas y accesorios de vestir y calzado con suela de cuero) equivale a 18,4 por ciento de los cuvios. En el peníodo 1989-92 significó un premedio de casi 170 millones de dólares, equivalente a 13 por ciento de lo vendido a Estados Unidos. De todos modos -tranquifiza el estudio-el 70 por ciento del conneccio susceptible de sufiir despluzamiento por parte de México corresponde a productos para los cuales la eliminación completa del arancel por parte de EE.UU. Nevará 9 años.

Como quiera que sea, en las próximas semanas las buenas y malas nuevas seguirán viniendo de aforra.

costo de obras obligatorias por unos 71,7 millones de pesos, para la poesta en funcionamiento de las dos turbinas que falta poner en marcha.

La central se encuentra actualmente en la etapa final de collocación del equipamiento electromecánico, y tendráuna potencia instalada de 14000 Movatravés de cuatro unidades de 5300 Mov, dos de las cuales ya se encuentran em funcionamiento. El 2 por ciento de las acciones de Piedra del Aguilla passarán a manos de los trabojadiones a través del programma de propiedad guntúcipada (PPP), y el 39 por ciento testante le será oficcido, por partes iguales, a las provincias de Río Niegro y Nieuquén. Representantes de esta último anticiparon su disposición a adaquiris u parte de la contral, pevo afin nos se conoce la decisión que adoptará Río Negro, que tiene plazo basta mediados de diciembre para definiuse. Eincaso de que la provincia gobernada por Horacio Massaccesi desista de la opción de compra, Neuquen tiene prioridad para ampliar su participación. Esta última provincia ya es sucia en las centrales de El Chocón, Alicunia y Planicie Banderira, por cuyas acciones abonó 210 millones de didianes en títulos públicos obtenidos por pugos atrasados de regalás.

La construcción de Piedradel Agui-

La construcción de Piedra del Aguila demandó, hasta su estado actual, unos 1400 millones de dólures, pesse a lo cual el secretario de Euregía, Carlos Bastos, consideró adecuado el precio final ofrecido por el consoncio Hidroneuquén. La diferencia entre la inversión y el valor al que se adjudicará la central fue atribuida por Bastos a "costos de ineficiencia (em la elima) que ningún inversor privado está dismusto a naera".

que ningún inversor purvanos se apagar".

Duke Energy, que tendirá a sin cargo la operación de Piedra del Aguila, posec el 33,33 por ciento de Hidinoneuquén, porción equivalente a la de la canadicase Transalha Energy Corp. El tercio restante se distribuye entre la chilena Chilgena Cristopo y los fondos de inversión monteamentanos New World Investiment (0,5 por ciento) y Emerging Markats Growth (5 por ciento). La oferta de Hidinoneuquén resultó superior en másis de 63 millones de dókares a bridel construcion SEI Inversora, en el cual la estadounidamente The Southern Co. participado com el 82,5 por ciento a través de dos em-

La Bolsa se cayó con los balances

La abrupta caida de Acindiar (ver nota aparte) arusstró ayer al resto de los papeles empresamios, que culminaron con um salido negativo de 2,8 por ciento. El ingreso de los balances definió la tendencia em algunas plazas. Por ejemplo, Ledessma informó una ganancia trimasstralide 10,7 millones de pesos y su cotización subió 8,3 por ciento. Per, por su parte, cerró a 26,50 pesos, bajando 2,6 por ciento. Por otro lada, el repunte de la tasa de interés de los bomos del Tesoro de Estados Unidos a 30 años, que trepó a 6,34 por ciento anual, afectó al mercado de timblos públicos: la segunda serie de Bocóm en pesos descendió 2,8 por ciento. El Banco Central, en tanto, volvió a intervenir en la plaza cambiaria: comunto 21,4 millones de dólares, acumunhando 61,4 millones en el mes.



Carlos Bastos (izq.) saluda al ganador.

De fondo, la central hidineléctrica

presas controladas. Esta sociedad contaha como socios locales al Banco de Galicia y al grupo Bemberg. La terce-acoferta correspondió alconsorcio Hidrolimay, integrado por la chilena Endesa y la constructora local Cartellome, que licitó apenas por encima del precio base de 100 millones.

El valor propuesto por Hidromeuquén para Picida del Aguilla es el mayor ofrecido hasta el presente por una central hidroefectrica, annque apenas superó en diez millones de dólares -considerando los pagos por aportes a organismos públicos— el precio de adjudicación de El Chocón al consorcio Hidroinvest, encabezado por la trasandina Endesa. (Por R.D.) La adjudicación de Piedra del Aguila al consorcio conformado por Chilgener y Duke consolida la participación chilena y norteamericana en el negocio efectrico argentino. Hasta pocos meses atrás, los funcionarios del Palacio de Hacienda se lamentaban por la escasa participación de capitales de Estados Unidos en el proceso de privatizaciones, pero la licitación de las cuatro hidroeléctricas patagónicas de Hidronor, desde julio a la fecha, metió en el negocio de la generación a otras tantas empresas de ese origen. Tres operarán las respectivas centrales —Dominion en Cerros Colorados, Southern en Alicurá y Duke en Piedra del Aguila— y la cuarta—CMS Generation es socia principal de la chilena Endesa en El Chocón.

Chilgener, que ya poseía el 60 por ciento de Central Puerto, accede ahora a la generación hidroeléctrica. Sin embargo, no llega a equiparar la expansión lograda por su connacional Endesa, que opera y controla el consorcio adjudicatario de El Chocón, participá en Central Costanera y además puso un pie en la distribución a través de Edesur. En conjunto, las cuatro centrales hidroeléctricas patagónicas y las dos térmicas porteñas representam más del 40 por ciento de la potencia instalada en el país. Dominion opera además la central térmica Alto Valle y Duke la central Güemes, en Salta. Hasta que entre en servicio Yacyretá, de este puñado de chilenos y norteamericanos dependerá que se haga la luz en el país.

ARGENTINA. TERCER INVERSOR EN CHILE

Para el capital no hay cordillera

La entrada de Chilgener en Piredra del Aguila, al ganar ayer la licitación por esa represa patagónica, confirma que el creciente finjo de capitates chilenos que ingresaron a la Argentina en les últimos tres años está lejos de agotarse y que, al menos en lo inmediato, seguirá siendo mucho más importante que las inversiones que cruzan la cordillera en sentido contrario. Precisamente ayer, el Ministerio de Economía de Chile informó en Santiago que dentro de las inversiones extranjeras autorizadas para este año la Argentina acupa el tercer lugar, con alrededor de 137 millones de dólares, que se sunuan a los 53 millones que se invirtieron en los años anteriores. Pero desde Chile entraron a mestro país más de 2000 millones, incluyendo en esa cifra la participación en las privatizaciones del sector energético (ver aparte).

tor energético (ver aparte).

De los 1849 millomes que habrán ingresado a Chile cuando termine el año, el primer lugar le corresponde a Estados Unidos, con el 46,2 por ciento, seguido por Canadá (23,9 por ciento) y la Argentina (7,4). Entre los últimass 25 proyectos aprobados, figunan el de Pepsi Cola Argentina (a través de Baesa), que incrementaná en 30 millones de dólares el capital de su filial chilena, y el de Cervezería Quilmes (del grupo Bemberg), que presentó una ampliación de su planta industrial instalada allá en 1939,

donde pondrá otros 5 millones. Los Bemberg ya tenían una fábrica en la que invirtieron en su momento 32 millones de dólares. Con todo, la mayor parte de las inversiones argentinas en Chile fue a parar a la construcción de obras de infraestructura, donde actúan grupos como Techint, Sade (Pérez Companc) y Benito Roggio.

Las, privatizaciones no fueron la única vía de entrada de los capitales chilenos. Importantes grupos como Luksie, Errázuriz, Costa Carozzi y las tiendas Fallabella se instalaron aquí, con plantas de cerveza, supermercados y empresas alimentarias.



CUBA EXISTE, ES SOCIALISTA Y NO ESTA EN COMA

EDICIONES DE LA URRACA 5º EDICION



CORRIENTES 1555 TEL. 40-7098 BUIENOS AIRES

MADONNA EN AUSTRALIA.

Esta noche no dejes de ver "The Girlie Show" en vivo, vía satélite desde Sidney.



HOY 22Hs

SIP: hombres del PJ en los ataques

La SIP criticó al Gobierno por los casos de ataques a periodistas y dijo que en ellos estuvieron "representantes del PJ".

El informe anual de la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP), cuyo texto íntegro se conoció ayer, contiene una serie de críticas severas al gobierno argentino en lo que hace a su relación con el periodismo. Tras señalar que durante la presidencia de Carlos Menem "se ha deteriorado la seguridad de los periodistas", se denuncia que "representantes del Partido Justicialista participaron en algunos de los más serios ataques contra periodistas, y efectivos policiales participaron en otros". Por su parte, el presidente Menem ase guró que se siente "dolido y preocupado" por la muerte del periodista Mario Bonino, aún no aclarada, y anticipó que al regresar de su gira por Europa y Japón recibirá a los dirigentes de la Unión de Trabajadores de Prensa de Buenos Aires (UTPBA), quienes le habían solicitado una audiencia con carácter urgente para analizar los alcances del ataque que sufrió la sede del gremio el domingo último y también la misteriosa desaparición y posterior muerte de Bonino.

La SIP, que a lo largo de cuatro días deliberó en San Carlos de Barilo-

La SIP, que a lo largo de cuatro días deliberó en San Carlos de Bariloche, dedicó uno de los capítulos de su acostumbrado informe anual al análisis de la relación entre la prensa y el poder político en la Argentian. Y sus conclusiones fueron en extremo críticas. Al decir del organismo, que nuclea a cientos de propietarios y editores de diarios del continente americano, "la seguridad de los

periodistas (en la Argentina) se ha deteriorado debido a amenazas anónimas y ataques físicos", razón por la cual le sugieren al Gobierno "tomar medidas para garantizar la seguridad". Con todo, la denuncia más dura y abierta se formula líneas más adelante, cuando se responsabiliza directamente a "representantes del Partido Justicialista" de "los más serios ataques" contra hombres de la prensa. Por lo demás, la SIP advierte "que el Congreso debe aprobar garantías para asegurar el derecho de los periodistas a proteger las fuentes de información".

A su regreso de la isla Martín García, donde se reunió con su colega Luis Lacalle, del Uruguay, para conmemorar el 20º aniversario de la firma del tratado bilateral del Río de la Plata, el presidente Menem se refirió a la muerte del periodista Mario Bonino. "Me preocupa y me duele. No puede haber tantos salvajes y tantas bestias pululando en medio de una comunidad que por fin ha conseguido la paz que merecíamos", dijo. "Se pueden dar dos circunstancias: que se trate de un accidente, o que se trate del accionar de esa mafia que quiere empañar el acuerdo al que han llegado las dos fuerzas políticas mayoritarias", añadió. Además, adelantó que al término de su gira por Europa y Japón recibir a los dirigentes de la UTPBA para estudiar este caso y también el ataque que sufrió el domingo pasado la sede del gremio, durante el cual fue agredido violentamente el sereno del local, Miguel Gavilán.

CAMILION Y HAITI

"No a medidas militares"

El ministro de Defensa, Oscar Camilión, confirmó públicamente que la Argentina "no está dispuesta a acompañar" a la ONU en eventuales "medidas militares" para resolver la crisis política haitiana, que excedan el bloqueo naval actualmente vigente. Del mismo modo, ratificó que, tal como reveló Página/12, expuso la posición argentina "con toda claridad al gobierno norteamericano".

argentina "con toda clarinad a rgobierno norteamericano".

"La Argentina no solamente ha acompañado al Consejo de Seguridad" en la implementación del bloqueo a Haití, "sino que ha sido uno de los países que ha tomado una actitud de vanguardia, pues es el único país latinoamericano que tomó una medida de esta clase", recordó Camilión

"Hasta ahí llegamos -puntualizó-. Si se pensara que una continuación de esta presión sobre la isla transformaría su naturaleza y se convertiría en la imposición de medidas militares para restablecer el proceso político en Haití, entonces nosotros no estamos dispuestos a acompañarla. Esto es lo que se le dijo con toda claridad al gobierno norteamericano."

Camilión fue consultado personalmente sobre la disposición argentina a participar en una eventual acción armada en Haití durante sus entrevistas con el secretario de Defensa de Estados Unidos, Les Aspin, y el secretario de Estado adjunto para Asuntos Latinoamericanos, Alexander Watson. En ambos casos, respondió en forma negativa, aunque no había efectuado una consulta previa con la

Cancillería argentina.

"Bs más –agregó el ministroaconsejamos que no se pensara en ese
tipo de posiciones porque seguramente iban a tener una mala conclusión", dado que "es una cuestión diplomática en la que la única opción
abierta es persistir en la diplomacia,
en la presión" y no "pensar que la forma de resolver el problema es la utilización de la fuerza."

Martín Balza en Harvard

El jefe del Ejército, teniente general Martín Balza, se convirtió en el primer militar argentino invitado a participar en un seminario de Harvard, nada menos que con el pope de moda de las ciencias sociales, Samuel Huntington, actual director del Instituto de Estudios Estratégicos de esa universidad norteamericana. Lo acompañó el titular de la Comisión de Defensa del Senado, Eduardo Vace (PD)

sión de Defensa del Senado, Eduardo Vaca (PJ).

El seminario, que se realizó entre
el jueves y ayer, giró en torno de "La
seguridad hemisférica y los cambios
en él medio ambiental y su impacto en la seguridad hemisférica; el
desafío a la seguridad en el sistema
interamericano; los gobiernos democráticos y los patrones futuros de las
relaciones cívico-militares.

POLEMICA POR TRAFICO DE ORGANOS \$

Denuncias en pantalla

Un informe televisivo preparado por la BBC de Londres sobre el robo de bebés en la Argentina para traficar sus órganos desató una lluvia de reacciones oficiales.

A pesar de que aún no fue di-fundido oficialmente, un infor-me televisivo preparado para la BBC de Londres se convirtió, al me-nos en estas tierras, en una fuente de discrepancias entre funcionarios gubernamentales. Así, mientras la directora general de Derechos Hu-manos de la Cancillería, Zelmira Regazzoli, confirmó la denuncia ex-plicitada en el video acerca de que "desde hace muchísimos años se producen secuestros de niños para robarles los órganos, no sólo en la Argentina sino en todo el continente americano", para Atilio Alvarez, titular del Consejo del Menor y la Familia, los aportes del film "no muestran ningún dato que no se hubiera dado a conocer antes, y en cierto modo levanta casos que no pueden inscribirse en el tráfico de ór-ganos". La diputada Irma Roy también se mostró esquiva a la hora de aceptar llanamente la tesis sustentada en Inglaterra. "Habría que verlo", resumió la presidenta de la co-misión de la Familia, la Mujer y el Menor de la Cámara baja. Alvarez fue aún más lejos: "Quiero ver la moraleia de todo esto. Podría generar el horror de la población ante

cia donde quieren los grupos de pre-sión que intentan legalizar el traslado de bebés internacional. Es de-cir, a que se permita la adopción internacional a través de agencias es-pecializadas". Sin embargo, hay un punto en que todos coinciden. Re-sulta extremadamente difícil com-

probar el tráfico de órganos.

Los tramos más espinosos del video dirigido por Judy Jackson fueron reproducidos en una nota del diario The Times (ver aparte) y hablan de un caso producido en Córdoba, y otro en la Colonia Montes de Oca. Con respecto a esto, Alvárez sostuvo que "en Córdoba se trató más bien de una dis-cusión acerca de cuándo una persona puede considerarse clínicamente muerta, ya que fue una ablación para trasplante y los familiares considera-ron que la persona no había fallecido".

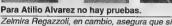
Esto fue corroborado por el presi-dente del Consejo Asesor de Ablaciones e Implantes cordobés, José Flores, quien indicó que en esa provincia "nunca hubo denuncia sobre tráfico de órganos. La única investigación fue por supuestas irregularidades administrativas", Bruce Harris, director para América Latina del Covenant Houlos derechos del niño, aseguró en cam-bio que "los jueces que llevan el caso de la Colonia Montes de Oca y del Hospital de Urgencias de Córdoba me dieron informaciones sobre este tipo de tráfico'

En la Colonia Montes de Oca, el tema se desarrolló a partir de la denun cia de un menor que afirmó que le ha-bían quitado los ojos con una cucharita de café. Según el informe de la BBC, esta denuncia fue desestimada porque la víctima está internada en una clínica neuropsiquiátrica. Alvarez relativizó este caso al decir que "fue una agresión de otro paciente de la colo-

nia y la causa terminó sobreseída".

Pero el video que se pondrá en el aire mañana en Londres sirvió para rescatar otras desapariciones sospecho-sas producidas en el país. La embajadora Regazzoli recordó dos denuncias que en 1985 recibió el senador Vicen-





te Saadi, de quien era asesora. Eran dos chicos de entre 8 y 11 años que habían desaparecido de sus hogares. "A los seis o siete meses los padres reciben la comunicación de que debían irlos a buscar a la terminal de ómnibus. Cuando los recuperaron, compro-baron que a uno le faltaba un riñón y al otro un ojo", declaró la funcionaria. El caso terminó en que las familias, lejos de insistir en la investigación, se mudaron a un destino incierto. "Así nunca se puede probar nada legalmen-te", insistió Regazzoli.

te, insistio Régazzon.

Lo mismo dijo Oscar López Blan
co, presidente del Instituto Nacional

Central Unico Coordinador de Abla
ción e Implantes (INCUCAI), luego

de reconocer que en algunos países,

como la India y Egipto, se permite le venta de un riñón. "En la Argentina nunca se comprobó nada sobre el pre-sunto tráfico de órganos. Me gustaría advertir a la población que no se deje llevar por versiones", recalcó. A pe-sar de que, en concreto, ninguna de las denuncias tiene un resultado contundente de parte de la Justicia, los datos aportados en esta polémica integrarán la lista de argumentos conque deberá contar el embajador argentino en In-glaterra. No por nada Mario Cámpora se preocupó especialmente en soli-citar toda la información posible para tener respuesta ante los periodistas bri-tánicos que seguramente se avalanza-rán sobre el diplomático después de que se emita el programa.



La nota del escándalo

"Los hombres que removieron las córneas de los ojos de Pedro Reggi utilizaron cucharitas de café. Les gustaba hacer alarde de que nunca habían dañado una comea en ninguna de las operaciones que hicieron. Pedro era un paciente en el Instituto Psiquiátrico Montes de Oca en las afueras de Buenos Aires. Sus corneas fueron sacadas por la fuerza y fue abandonado en una al-cantarilla donde lo rescataron unos amigos. El identificó a su mutilador, pero no puede hacer nada ya que la evidencia de un paciente psiquiátrico no es admisible en los juzgados argentinos.

Hace dos años, después de que las familias de otras víctimas del Montes de Oca se quejaran, una investigación oficial reveió una horripilante red subter de a se que jatain, una investigactión foncia reveró una norripinante les sub-terránea que se especializaba en remover córneas de los cadáveres en la mor-gue del instituto para distribuirlas en los hospitales de todo el país, donde se pagaban hasta 7000 dólares.

Este tráfico de órganos humanos nunca fue oficialmente reconocido, y los

Después de varios años de investigación, un trabajador de beneficencia británico en Latinoamérica, Bruce Harris, y una directora de cine, Judy Jack-

Lo que sigue son los tramos principales de la nota publicada en Times,

grupos de derechos humanos nunca lo tomaron como tema diciendo que les era imposible obtener sólida evidencia. Eso puede cambiar pronto.

son, mostrarán la evidencia en el programa "Everyman" de la BBC de que el negocio de la venta de partes del cuerpo está floreciendo en la Argentina y en muchos otros países

DOS MUERTOS Y CINCO HERIDOS

Juego de guerra morta

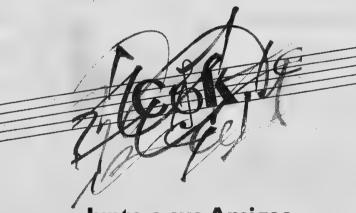
Un cadete y un soldado murieron ayer y otros cinco miem-bros del Ejército sufrieron heridas -uno de ellos de gravedad-- en un ac-cidente ocurrido en Monte Caseros, provincia de Corrientes, durante un ejercicio de combate con munición de guerra. El estallido de un proyectil de mortero generó la tragedia, se-gún lo informado en un parte escue-to, por el comando de la III Brigada Escuela con asiento en la localidad de Curuzú Cuatiá.

Los muertos fueron el cadete Montoya del Colegio Militar y un soldado clase 1974, de apellido Insaurralde, en tanto que recibió heridas de gravedad otro alumno del colegio militar de apellido Cababilla Colegio militar de apellido Cababilla Colegio militar de apellido Cababilla llido Collins. Con heridas leves fueron asistidos en hospitales de la zona otros tres cadetes y el capitán Flores. En el informe oficial, se indicó que

se labran las actuaciones para determinar las causas del episodio. El comu-nicado no aclara si el proyectil del mor-tero explotó antes de ser disparado o si una falla humana hizo que el tiro impactara lejos del blanco señalado.

El cadete Collins, del cuarto año del Colegio Militar, sufrió graves heridas en un tobillo y en el tórax. El doctor Alberto Pioli, del sanatorio ASC, dijo Alberto Pioli, dei sanatorio ASC, dijo que tras la realización de un drenaje, Collins se encuentra "consciente, pe-ro con pronóstico reservado". La III Brigada consideró como heridos leves a los cadetes Argüelles, de cuarto año, afectado por una esquirla en el cuello; Jáuregui, de tercero, herido en el mus-lo, y Welsh, de primero, quien sufrió un shock por la onda expansiva de la explosión. La lista de afectados se com-pleta con el capitán Héctor Flores, he-rido levemente en una pierna.

Coro Kennedy Raúl Fritzsche



Junto a sus Amigos

Silvina Garre, José Angel Trelles, Julia Zenko, Manuel Wirzt, Marilina Ross, Los Chalchaleros, Raúl Porchetto, Miguel Cantilo, Teresa Parodi, Eladia Blazquez, Guillermo Guido, Manuela Bravo, Alberto Favero y Angel Mahler en:

"HONRAR LA VIDA"

Teatro Coliseo

Marcelo T. de Alvear 1125 - Capital

27 y 28 de Noviembre

Localidades en Venta desde \$ 5 .-

Con el auspicio de





Pasen y vean a los científicos criollos

La comida del bebé

Los cereales no son alimento suficiente para criar un chico fuerte y sa-no, según probaron investigadores de la cátedra de Nutrición de la Facultad de Farmacia y Bioquímica, ya que ofrecen un bajo aporte de algunos de los aminoácidos esenciales para que el organismo se defienda de mi-croorganismos. Si después del destete los bebés no consumen suficiente cantidad de proteínas animales, su sistema inmunológico se debilita y pueden padecer más enfermedades respiratorias.

En un primer experimento, Nora Sobodianik y sus colaboradores descubrieron que ratas alimentadas exclusivamente con cereales tenían el ti-

mo –un órgano que interviene en la maduración de células del sistema in-munológico – más pequeño que los animalitos criados con cereales y ali-mentos de origen animal. Las proteínas animales aportan, entre otros, el aminoácido lisina, indispensable para el desarrollo de células defensivas —los famosos linfocitos T – en el timo. Los investigadores, entonces, decidieron evaluar si la falta de los ami-

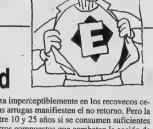
noácidos provistos por las proteínas animales también producían defi-ciencias inmunológicas en los seres humanos en desarrollo. Para esto midieron en la saliva de niños pobres de entre 8 y 24 meses la presencia de un tipo de anticuerpo (llamado inmunoglobulina A) que constituye la primera línea de defensa contra microbios patógenos en la boca y la nariz.

Aunque todos los chicos tenían una estatura y un peso normal, los investigadores hallaron que el 85 por ciento presentaba niveles muy bajos de inmunoglobulina A. Esto coincidía con la alta incidencia de enfermedades respiratorias en estos chicos, alimentados a base de polenta y fideos.
"En los pequeños, que tienen su sistema inmunológico en desarrollo,

es indispensable el aporte de proteínas de origen animal, como las presentes en la leche, huevos y came", aseguran ahora los científicos de la UBA, quienes están estudiando dietas capaces de suministrar los aminoácidos de origen animal a niños de hasta dos años, sin tener que recurrir a los inalcanzables bifes. Los padres vegetarianos, avisados

La Expociencia '93, una muestra anual de las mejores investigaciones desarrolladas por la Universidad de Buenos Aires, privilegió este año cinco áreas de preocupación social y para las cuales la ciencia tiene sus respuestas: la contaminación ambiental. la violencia, los avances en salud, la reforma del Estado y la bioética. Aquí van cuatro botones de muestra.

Elixir de la juventud



El envejecimiento comienza imperceptiblemente en los recovecos ce-lulares mucho antes de que las arrugas manifiesten el no retorno. Pero la vejez podría ser retrasada entre 10 y 25 años si se consumen suficientes dosis de vitaminas E y C y otros compuestos que combaten la acción de peligrosas moléculas que "oxidan" las células. Al menos ésta es una de las posibles implicancias de un estudio con ratas llevado a cabo por Al-petto Roveris y otros investigadores de la cétadra de Fisicony(mica de la

berto Boveris y otros investigadores de la cátedra de Fisicoquímica de la Facultad de Farmacia y Bioquímica.

Una de las causas del envejecimiento es la acción tóxica que se produce por la acumulación de radicales libres de oxígeno. Estas moléculas se generan normalmente durante el metabolismo celular. El organismo cuenta con enzimas y compuestos para impedir que los radicales se acumulen pelimosamente y defina protetina. El orde e a Del mesamente y defina protetina. peligrosamente y dañen proteínas, lípidos y el ADN que constituye a los genes. Sin embargo, el paso de los años hace estragos en estos sistemas protectores, y el resultado es la vejez, cuando no la decrepitud.

Para probar si la vitamina E—un agente antirradicales libres— era ca-

paz de detener este proceso, Boveris y sus colegas alimentaron un grupo de ratones con una dieta rica en esta vitamina, mientras a otro grupo lo engordaba con lo de costumbre. Al cabo de un tiempo, observaron que los ratones vitaminizados estaban mucho mejor que los otros, y vivían más tiempo.

Si los resultados clínicos en seres humanos fueran similares, se podrían aumentar entre 10 y 25 años la duración de la vida con el simple recurso de tomar suplementos de vitamina E o de otros antioxidantes, como los betacarotenos o la vitamina C. Esto es precisamente lo que recomiendan muchos médicos e incluso el Premio Nobel Linus Pauling. Sin embargo, los científicos de la UBA prefieren ser más cautos y aguardar los resultados de otras investigaciones antes de promover corridas para conseguir píldoras multicolores en las farmacias, convertidas a esta altura en fuentes de juventud.

Remedio para el uranio

La Comisión Nacional de Energía Atómica puede quedarse tranquila. Investigadores de la cátedra de Anatomía Patológica de la Facultad de Odontología encontraron un compuesto que funciona como antídoto contra la intoxicación por uranio en caso de accidentes en cualquier lugar donde se manipule es-te peligroso mineral.

Se conocen algunos pocos compuestos que son capaces de contrarrestar parcialmente los poderosos efectos tóxicos del uranio en el cuerpo humano, que pueden incluir desde enfermedades pulmonares hasta daños en los rinones que culminan en la muerte. Pero un ex-perimento realizado por A. Ubios y sus cole-gas, en colaboración con la CNEA, probó que el agente conocido como EHBP es capaz de impedir la muerte de animales de laboratorio que habían recibido una dosis letal de uranio.

Las 42 ratas parecían condenadas a la muerte, después de recibir altas dosis de ni-trato de uranilo. Sin embargo, una sola in-



yección del EHBP le salvó la vida al 70 por ciento de las adultas y a todas las ratas lac-tantes. "El EHDP podría aplicarse en las plantantes. Elembr pouna apricarse en las pian-tas de extracción, purificación y concentra-ción de uranio para prevenir los efectos tó-xicos en caso de accidentes", concluyeron los investigadores, sin mencionar a Atucha ni a las minas de uranio de Sierra Pintada, Mendoza, explotadas por la CNEA.

Trabajadores de mala muerte

El trabajo puede ser fuente de regocijo, pero más frecuentemente resulta una amenaz a la salud mental. Basta revisar las respues-tas de los trabajadores de cementerios en la investigación de un equipo de la Facultad de Psicología: los sepultureros se sienten perseguidos por varios fantasmas, entre los que so-bresalen el temor a ser marginados por el olor de sus ropas y el de contagiarse las infecciones que llevaron a la tumba a sus clientes. Para continuar trabajando, ellos deben realizar "rituales de purificación" colectivos.

Preocupadas por el impacto de las condi-ciones laborales sobre los trabajadores, las psicólogas Miriam Wlosko y Cecilia Ros di-señaron un cuestionario especial para indagar el sufrimiento psíquico en relación al tra-bajo, y lo aplicaron a obreros metalúrgicos de distintas zonas bonaerenses, a enfermeros de hospitales municipales y a trabajadores de cementerios de Avellaneda. Así descubrieron que el 90 por ciento de estos últimos tiene



miedo a contraer una infección y vive pre-guntándose de qué habrá muerto el último di-funto. El 78,5 por ciento considera su traba-jo el más bajo de todos los existentes, mien-tras que el 53,4 por ciento está constantemente pendiente de que suceda algo mientras tra-baja. Y, obsesionados por el penetrante olor que les queda tras la jornada laboral, viven refregándose con jabones y antisépticos.

Universidad Nacional de Salta

FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS. JURIDICAS Y SOCIALES CONCURSO

La Facultad de Ciencias Económicas, Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional de Salta llama a concurso público de antecedentes y prueba de oposición para cubrar un (1) cargo de Profesor Regular en la categoría de Asociado con dedicación exclusiva para la asignatura ECONOMÍA III de las carreras de Contador Público Nacional y Licenciado en Administración con mención en Sector Empresas y con mención en Sector Público. Se deja establecido que el profesor seleccionado en la asignatura motivo del presente llamado deberá cumplir, ademáas de las funciones especificas en la catedra indicada, otras actividades en la disciplina correspondiente o afin de acuerdo a su especialización, necesidades de la Facultad y su dedicación, todo ello de conformidad con el Estatulo de la Universidad, según lo dispuesto por la Res. Nº 149/85 del H. Consejo Superior.
Fecha de Apertura: 15 de diciembre de 1983.
Fecha de Geirre: 30 de diciembre de 1983.
Las inscripciones se recibirán en la Dirección de Apoyo Académico de la Facultad de Ciencias Económicas, Jurídicas y Sociales, Complejo Universitario General San Martin, Ruta 9, camino a Vaqueros, 4400, Salta, de lunes a viernes de 9 a 12 y de 15 a 18 horas.

(RICARDO HECTOR NOLÉ

BARTOLOMÉ MITRE 1937 - CAP. FED. TEL. 953-1541/8724/0076 EDICTO DE SUBASTA JUDICIAL

EDICTO DE SUBASTA JUDICIAL

EXCEPCIONAL DEPTO SOBRE AV. CABILDO 3226 / 28

EI Juzgado Nacional de Primera instancia en lo CIVIL № 95 a cargo de la Dra. Carmen Nélida UBIEDO Socretaria única a mi cargo sito en Talcahuano 550 6º piso Capilal Federal. COMUNICA PORA DIAS. en los autos "Cons. de Pro. Av. Cabildo 3226728 c/KREMENCHUTZKY Israel. Ricardo s/Ejecución de Expensas" Expte. № 13.39091 que el Martillero Público Ricardo Héctor NOLE (Te: 953-154/18724) Rematará el 29

de Noviembre de 1993 a las 10 hs. en Talcahuano 479 Capilal Federal: el imueble que se entible los días 23.24,25 y 26 de Noviembre de 1993 a las 10 hs. en Talcahuano 479 Capilal Federal: el imueble que se entible los días 23.24,25 y 26 de Noviembre de 1993 a les 10 hs. en Talcahuano 479 Capilal Federal: el imueble que se entible los días 23.24,25 y 26 de Noviembre de 1993 a les 10 hs. en Talcahuano 479 Capilal Federal: el imueble que se entible los días 23.24,25 y 26 de Noviembre de 1993 de 17 a 19 hs.; el Imueble gue se entible los días 23.24,55 y 26 de Avente de 1993 a les 10 hs. en Talcahuano 479 Capilal Federal: el imueble que se entible los días 23.24,55 y 26 de los estas días 25 de 1900 de 190

APLICARAN LA VACUNA CUBANA A 100 MIL NIÑOS

Ensayo contra la meningitis

Félix Borgonovo anunció que antes de fin de año se lanzará una prueba piloto de vacunación en La Pampa y Buenos Aires.

El viceministro de Salud y Ac-ción Social, Félix Borgonovo, anunció ayer que "antes de fin de año o en los primeros días de ene-ro próximo se efectuará una prueba piloto, aplicando en forma voluntaria la vacuna cubana contra la meningitis", para probar su efectividad. La experiencia de etectividad. La experiencia de campo, que podría alcanzar los 100.000 casos, se hará entre niños de entre 3 meses y 15 años. Borgo-novo hizo el anuncio tras entrevistarse con el titular del Instituto Malbrán, Moisés Spitz, quien adelantó que uno de los escenarios pa-ra concretar el estudio podría ser la provincia de La Pampa, donde este año se registró "un brote de meningitis bastante grande". "Se está estudiando también alguna zona del conurbano bonaerense", agregó, al tiempo que precisó que los resultados de la prueba estarían a fines de marzo.

La prueba se hará sobre una po cuando en marzo o abril, por una cuestión climática, resurja el brote, las autoridades sanitarias argentinas estén en condiciones de saber con absoluta certeza si la vacuna protege o sonna certeza si la vacuna protege o no", señaló Spitz. La vacuna cuba-na, llamada Va-Mengoc-BC, elabo-rada en el Instituto Finlay, previene la meningitis causada por el meningococo B y el C.

Al respecto, Spitz indicó que "no hay evidencia científica de que esta acuna proteja a niños mayores de cinco años", pero admitió que "en la-boratorio funciona contra el meningococo B, de allí la importancia de efectuar la prueba con el mayor ri-gor científico". Según explicó a Página/12, la decisión de concretar la experiencia de campo fue tomada el miércoles por la comisión técnica que asesora al Ministerio de Salud en materia de meningitis, durante una

reunión en la que estuvo presente el secretario de Salud, Julio Calcagno. Sin embargo, todavía no están en

la Argentina las vacunas para con-cretar la prueba. "Estamos esperando que el Instituto Finlay las envíe, junto con reactivos, tal como se comprometió el investigador cubano Gustavo Sierra cuando estuvo en el Odstavo Sterra cuando estuvo en es país. Suponemos que dentro de 8 o 10 días estarán acá", señaló Spitz. Si bien la última palabra la tendrá la cartera de Salud Pública, los epi-

demiólogos de la comisión técnica estiman que La Pampa podría ser el lugar adecuado para realizar la expe riencia, debido a que durante el invierno llegó a tener 10 casos de meningitis entre menores de cinco años cada 100.000 habitantes. Otra zona que está en estudio es el conurbano bonaerense. "La semana que viene los epidemiólogos del Ministerio van

a decidir los lugares", precisó Spitz. En el marco del trabajo de aseso-ramiento que realizan los técnicos del Malbrán, hoy partirán hacia Cuba las biólogas Silvia Palmeiro y Magel Reguera para avanzar en el Instituto Finlay en el estudio científico de las bacterias causantes de la meningitis aislada en la Argentina.

Consultado por este diario, el di-rector nacional de Medicina Sanitaria, Carlos Juliá, precisó que hasta ayer se habían registrado en el país 3072 enfermos -casi un 50 por ciento más que en 1992-, de los cuales 1343 pertenecen a la provincia de Buenos Aires, 270 a la Capital Federal, 255 a Santa Fe y 165 a Chaco.

El anuncio de la prueba piloto se produjo exactamente una produjo exactamente una semana después de que el ministro Alberto Mazza aseguró que la vacuna cubana "no será aplicada en la Argenti-na", ya que "fue desaconsejada por la comisión argentina conformada para su estudio y por la Organización Mundial de la Salud".



El Instituto Malbrán supervisará el programa piloto.

"Todavía no tenemos certeza sobre su efectividad", dijo Borgonovo.

Gastón no tiene amparo

El juez en lo correccional Or-feo Maggio rechazó ayer el recurso de amparo presentado por el alumno Gastón del Moro para ser reincorporado al Colegio Comercial de Quilmes, en el que fue deiado libre tras criticar en una nota periodística a los precepto-res. El abogado de Gastón, Jorge López, aseguró que el juez Maggio no sólo rechazó el amparo sino también el pedido de no innovar. La decisión ya fue apelada, de modo que el alumno espera que el martes próximo los jueces de la Cámara Penal de Ouilmes resuelvan al respecto. El alumno de quinto año fue dejado libre luego de que le fuera aplicada una suspensión de 15 días por haber escrito una nota en la que afirmaba que los preceptores usan las amonestaciones "como armas". El intendente de Ouilmes, Angel Fernández, opinó que la medida equivale a "matar un mosquito con un Exocet".

TINIC

UNIVERSIDAD DE RIO CUARTO LLAMADO A CONCURSO PARA LA **PROVISION DOCENTES EFECTIVOS**

Facultad de Agronomía y Veterinaria

	Cant.	Cargo Prof. tit.	Dedic. Exclus.	Asignatura/área Semiología y Análisis Clínico	Departamento Clinica animal					
	1	Prof. adj.	Exclus.	(orientación Semiología) Semiología y Análisis Clínico	· Clínica animal					
	1	Prof. adj. Prof. adj.	Exclus. Semiexcl.	(orientación Semiología) Clínica de Pequeños Animales Semiología y Análisis Clínico (orientación Análisis Clínicos)	Clínica animal Clínica animal					
	1	Prof. adj. Prof. adj.	Simple. Exclus.	Farmacología y Terapéutica Producción Ovina y Caprina	Clínica animal Producción animal					
Facultád de Ciencias Humanas										
	1	Prof. tit. Prof. tit	Exclus. Exclus.	Introducción a la Psicología Literatura Norteamericana	Cs. de la Educac. Lenguas					
Facultad de Ingeniería										
	1.,	Prof. adj.	Exclus.	Metalurgia General y de	Mecánica					
	1:	Prof. adj.	Semiexcl.	Transformación Máquinas II	Mecánica					
Facultad de Ciencias Exactas Físico-Químicas y Naturales										
	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Prof. adj. Prof. adj. Prof. adj. Prof. adj. Prof. adj. Prof. adj. Prof. adj. Prof. adj. Prof. adj. Prof. adj.	Exclus.	Química General Algebra II Estadística Cálculo I Bioestadística Yacimientos Minerales I y II Hidrogeología Micología Inmunología Bacteriología (orientación actividad biológíca de pseudomonas sobre	Química y Fisica Matemáticas Matemáticas Matemáticas Matemáticas Geología Geología Microbiol. e Inmun. Microbiol. e Inmun.					
	1	Prof. adj.	Exclus.	células eucaróticas) Bacteriología (orientación actividad antimicrobiana de pseudomonas: microcinas y	Microbiol. e Inmun.					
	2 1 1	Prof. adj. Prof. adj. Prof. tit.	Exclus. Exclus. Exclus.	bacteriocinas) Biología General Fisiología Vegetal Zoología I y Zoología General	Cs. Naturales Cs. Naturales Cs. Naturales					
Facultad de Ciencias Económicas										
	1	Prof. adj.	Exclus.	Estadística y Probabilidades y Estadística Aplicada	Matemática y Estadística					
	1	Prof. adj.	Semiexcl.	Evaluación de Proyectos de inversión	Cs. de la Administración					
	1	Prof. adj.	Semiexcl.	Planeamiento y Control	Cs. de la Administración					
	1	Prof. tit.	Semiexcl.	Costos y Costos para la Toma de Decisiones	Contabilidad Contabilidad					
	4	Drof odi	Comioval	Coetne y Coetne para la	Contabilidad					

EL CRIMEN DE LA TURISTA

(Desde Río de Janeiro) Tras una demora de 15 días, aver se conocieron oficialmente los re-sultados de la autopsia practicada en el cadáver de Adriana Collado, que revelaron -tal como se había adelantado esta semana— que la jo-ven argentina fue asesinada en la madrugada del 3 de noviembre en un prestigioso hotel de Leblón, en de Janeiro. El informe desvirtúa las primeras interpretaciones del caso. Tanto la policía carioca como algún funcionario del consulado argentino en Río se jugaron en principio por una sobredosis de drogas o un suicidio. La humilde familia de Adriana –31 años, empleada doméstica, quien trabajaba en la misma casa que su madre-sostuvo que la chica tenía un único vicio: viajar. "No tomaba ni siquie-ra alcohol", reveló a *Páginal* 12 el doctor Jorge Berbere Delgado, abogado de la familia, quien capi-taneó la investigación con acierto desde su oficina de la calle Lavalle, mposibilitado de trasladarse a Río de Janeiro.

El comisario Elias Barbosa, de la Comisaría Especializada de Atención al Turista, admitió ayer a Página/12 que ya estaba trabajando desde hace algunos días sobre la hipótesis de que Adriana Collado hubiese sido asesi-nada. "Estamos siguiendo varias pistas, pero no puedo adelantar más que eso", informó. Fuentes de la secretaría provincial de Policía Civil, en tanto, dijeron que las investigaciones "están bastante adelantadas" y que se aguardan "novedades concretas" en los próximos días. Nadie quiso explicar demasiado sobre las causas que llevaron a la demora en dar a cono-cer la información. Médicos consultados ayer por este diario informaron que una muerte por asfixia, aunque no deje marcas, puede ser detectada de manera relativamente fácil, sin necesidad de tantas demoras y exáme-

En el hotel Marina Palace, donde la chica fue encontrada muerta, no se brinda--como desde aquella madruga-da-- demasiada información. "Sabemos solamente lo que dijo la policía", deslizó ayer un funcionario que no quiso identificarse. La misma persona insistió en que no había ninguna señal de agresiones visibles en el cuerpo de la turista argentina. Tampoco en el cuarto o en la puerta de la habitación había muestras de violencia.

APERTURA DE LA INSCRIPCION: 19 de noviembre de 1993. CIERRE DE INSCRIPCION: 20 de diciembre de 1993. LUGAR DE INSCRIPCION: en las respectivas facultades. HORARIO DE INSCRIPCION: 9 a 15 horas. En la Facultad de Ciencias Económicas, de 13 a 19.
Ruta 8, Kilómetro 601. Tel.: 34616-23822-32265-31788-0556). FAX 45980
Los concursos se regirán por la resolución C.S. Nº 002/88 y sus modificatorias y reglamentaciones de las facultadas respectives.

Costos y Costos para la Toma de Decisiones Costos y Costos para la Toma de Decisiones

Teoría y Técnica Impositiva I y II

las facultades respectivas

Prof. adj.

Prof. tit.

Semiexcl.

Debate sobre un pico de botella

El Tribunal Oral Nº 1 condenó en un juicio oral y público a tres años de prisión a Liliana Bonino, una mujer discapacitada, con una pierna ortopédica v enferma de SIDA, que intentó asaltar a un taxista hiriéndolo en la cara y el cuello con el pico de una botella rota. El fallo no fue unánime en tanto los jueces Luis María Ragucci y Ricardo Giudice Bravo sostuvieron que el pico de la botella podía ser considerado como "un arma", mientras que el camarista Martín Vázonez Acuña al no concebir el trozo de vidrio como un arma, sostuvo que el delito debía ser considerado "un robo sim-

Recuperan a un niño raptado

La policía correntina recupero sano y salvo a un niño de 11 años que había sido raptado hace 12 días y detuvo al autor material del secuestro, Juan Milcíades, alias Percherón, un hombre de 52 años con las facultades mentales presumiblemente alteradas. Si bien en un principio el caso desconcertó a los investigadores locales porque no existieron amenazas, extorsiones ni pedidos de rescate, la pesquisa toinó cuerpo cuando testigos aseguraron haber visto al niño cabalgar en campos de Bella Vista, unos 50 kilómetros al sur de la capital de Corrientes.

Detenidos piden un juez

Unos dieciséis detenidos en los calabozos de la seccional 2º de Tigre, ubicada en Hipólito Yrigoyen 745 de General Pacheco, reclamaron en el mediodía de ayer a los gritos la presencia de un juez en protesta por las requisas a la que son sometidos, pero la cuestión no pasó a mayores porque los presos se calmaron rápidamente cuando el juez Osvaldo Solimine se preentó en la seccional policial. Un jefe policial de esa comisaría negó que se tratara de una protesta por malos tratos afirmando que el motivo real de la revuelta fue la revisión de las causas judiciales pendientes, teen cuenta las cercanías de las fiestas.

Juan Antonio Vázquez trabajaba en un bar del Mercado Central.

El 26 de marzo fue muerto de un balazo por el sargento Alberto Ramírez

El homicidio de un trabajador del mercado por parte de un sargento de la policía bonaerense fue reconstruido ayer en la nave número 12. El policía sostiene que se trató de "un enfrentamiento". Algunos testigos afirman, en cambio, que la víctima estaba desarmada.



Reconstruyen el crimen de un joven en el Mercado Central

(Por Carlos Rodríguez) En la nave número 12 del Mercado Central se realizó ayer la reconstrucción de un caso calificado como "homicidio", que involucra al sargento de la policía bonaerense Alberto Argentino Ramírez. El hecho ocurrió el 26 de marzo pasado y la policía lo describió inicialmente como "enfrentamiento", ya que el implicado alegó en su defensa que la víctima, Juan Antonio Vázquez, de 20 años, vecino de Ingeniero Budge, estaba armado y luchó "cuerpo a cuerpo" antes de caer alcanzado por un balazo disparado a una distancia menor de 50 centímetros. En la carátula de la causa, acreditando la controversia, el juez de Morón Osvaldo Lorenzo puso los atenuantes de "atentado y resistencia a la autoridad" y "portación de arma y munición de guerra", cargados al muerto, pero será el resultado de la pericia cumplida en el Mercado Central la que comenzará a develar cuál de las versiones es la verdadera.

El incidente que terminó con la muerte del joven Vázquez sucedió a las 10 de la mañana de ese 26 de marzo y hubo testigos. Eduardo Pelegri, dueño de un bufet que funciona en la nave 12, corrobora la versión del policía Ramírez en lo que respecta a la presencia de un arma portada por la víctima. Jorge Vázquez, hermano del muerto, Nelson Domínguez y un menor cuyo nombre se mantiene en re-

serva por cuestiones legales, afirman todo lo contrario. Según ellos ese día, como tantos otros, habían ido al mercado para recoger la fruta y la verdura de descarte para "mejorar" la alicaída alacena familiar.

Catoa atacena taminar.

Hay también discrepancia en si hubo o no voz de alto por parte de Ramírez, que era acompañado por el sargento ayudante Víctor Ramón Tejada, quien no presenció el momento culminante. Los abogados de la familia Vázquez, María del Carmen Verdú y Daniel Stragá, dijeron a Página/12 que Ramírez ofreció al juez "tres relatos distintos sobre los hechos, hasta que finalmente coincidió en la reconstrucción con lo que dijo el testigo Pelegri". El cadáver de Vázquez tenía un hematoma a la altra de la nuca y Ramírez admitió

que le aplicó un culatazo. Sobre el disparo dijo que "se le escapó", pero insistió en la supuesta presencia de un arma en la cintura de la víctima.

En la escena del crimen aparecieron tres pistolas 9 milímetros: la de los dos policías y una tercera cuya tenencia es atribuida al joven. Esta pertenecía, según se supo después, a un policía de Rosario y estaba presuntamente robada. La única que fue disparada fue la que tenía en su poder el policía implicado. Tanto Ramírez como Tejada cumplen servicio en la Comisaría 7ª de Villa Celina, partido de La Matanza. El día de los hechos ambos vestían de civil, dado que realizan tareas de custodia particular en el Mercado Central. Los abogados consideran que "la mayoría de los testideran que "la mayoría de los testi-

gos y las pericias ordenadas por el juez desvirtúan la versión de Ramírez y confirman que fue un homicidio"

Mientras se realizaba la reconstrucción, a cargo del secretario del juzgado José Antonio Lecce, un grupo de vecinos de Ingeniero Budge se hizo presente con carteles y cánticos reclamando justicia. "Mi hijo no tenía armas, lo mataron de un balazo en la cabeza y después quisieron fraguar un enfrentamiento", dijo Juan Carlos Vázquez, padre de Juan Antonio. A su lado, encabezando también la manifestación, estaba Antonia Gladis Cancino, madre del joven. La familia afirmó que Ramírez había llevado preso en una ocasión a Juan Antonio "y desde entonces lo perseguía siemore".

RECLUSION PERPETUA PARA UN MATRIMONIO

Mataron a su beba a puntapiés

Los padres de una beba de trece meses que fue muerta a patadas porque no controlaba sus esfinteres fueron condenados a reclusión perpetua. La sentencia fue conocida ayer en Tribunales, y recayó sobre Isabel Enríquez, de 29 años, y su compañero Osvaldo Sandez, quienes mataron a la niña el 2 de abril de 1990.

Aquella noche, la mujer había dejado a la beba "sentada en una escupidera" a la intemperie, bajo el argumento de que debería quedarse allí, mientras sus padres se iban a dormir, "hasta aprender a pedir". Al escuchar los reiterados gritos de la nena, la mujer salió de la casa —ubicada en la localidad de Parque San Martín, partido de Merlo—y aplastó a la víctima, provocándole "rotura de parénquima hepático con masiva hemorragia intrabdominal y la consecuente muerte en pocas horas".

La Sala II de la Cámara Penal de Morón consideró probado que la mujer "intensificó los castigos contra la pequeña Jannet Ysabel Sandez", y

MORATORIA AUTONOMOS

Inscriptos y No Inscriptos LIQUIDACION Tel.: 372-5292 / 40-6847 que quien lesionó y mató a la beba "fue su madre", en tanto el padre tuvo una actitud "pasiva, tolerante y cómplice" con el crimen.

Los camaristas Alberto Silvestrini, Carlos Donato y Ricardo Borinsky afirmaron que "se encuentra inadmisible que hechos como el juzgado puedan darse entre seres humanos". La mujer, por su acción, y el padre, por complicidad, fueron condenados a reclusión perpetua. Respecto de este último, el fallo afirma que "Sandez estaba obligado a evitar los castigos y torturas que sufrió su pequeña hija. Sin embargo, no se cruzó ante su mujer ni la denunció a las autoridades. Permaneció pasivo ante los ataques, los toleró, consintió y apo-yó".

Cocaína y tiroteo en Boedo

Un intenso tiroteo se desató ayer a las 11 en el barrio de Boedo cuando efectivos de la División de Investigaciones Patrimoniales de Narcotráfico de la Policía Federal detuvieron a una mujer, de 25 años, que intentaba hacer una entrega de cerca de 800 gramos de clorhidrato de cocaína de máxima pureza. El enfrentamiento se inició en momentos en que la pareja que aguardaba a la mujer en un Peugeot 504 advirtió que ella era detenida por la policía. Como consecuencia del tiroteo, la portadora de la droga resultó arrestada pero sus compañeros huyeron y aún permanecen prófugos.

Según Miguel Ángel Rosas, subcomisario de la División de Investigaciones Patrimoniales, dependiente de la Superintendencia de Drogas Peligrosas, los efectivos policiales lograron ubicar a la mujer de 25 años luego de varios meses de investigadentro de un Peugeot 504, en una actitud que consideraron sospechosa.
Pero su detención se produjo recién
cuando ella circulaba por la intersección de las calles Maza e Inclán.
"Cuando los policías van a interrogar
a la mujer y rodean el auto, los otros
dos empiezan a disparar contra el personal oficial y ellos les responden",
narró un vocero policial que intervino en el procedimiento. El fuego entre la pareja y las fuerzas policiales
se prolongó por una cuadra. La mujer, que fue trasladada a la dependencia de la División de Investigaciones,
llevaba la droga oculta entre sus pertenencias. Los efectivos ahora intentan establecer una virtual conexión de
las personas con una red de narcotraficantes. El hecho alcanzó la intervención del titular del Juzgado Federad N° 9, Juan José Galeano, quien
dispuso el secreto de sumario.

Empresa multimedia de larga trayectoria en importante ciudad del interior del país busca

GERENTE DE RADIO

Oportunidad para quien haya conducido un proyecto exitoso de radio AM de primer nivel.

Tendrá a su cargo la programación, producción y dirección artística orientándose a un público ABC 1.

Enviar antecedentes completos, pretensiones y teléfono para fijar entrevista, únicamente por carta a:

AV. CORDOBA 1332 - 2° I 1055 - BUENOS AIRES

"LIBERTAD, IGUALDAD, FRATERNIDAD"

Francia no es más tierra de asilo

Los parlamentarios franceses aprobaron aver una enmienda que restringe el derecho de asilo.

Pagina/12 (Por Eduar-do Febbro, desde Paris) piputados y senadores franceses reunidos en con-

greso en Versalles adoptaron por una aplastante mayoría la controver-tida reforma de la Constitución francesa que restringe claramente el de-recho de asilo. Menos los socialistas y los comunistas, ambos grupos po-líticos en desacuerdo con el presidente François Miterrand, estiman que la reforma significa poner "en tela de juicio un principio intangible", to-dos los representantes del pueblo francés votaron a favor de una reforma que permite a Francia respenorma que permite a Francia respe-tar los acuerdos de Schengen firma-dos por 9 de los 12 países de la CEE. La reforma agrega un artículo al tí-tulo VI de la Constitución que estipula que Francia puede --pero no es-tá obligada-- a tratar las demandas ta onigata- a tratar las demandas de asilo formuladas por personas que ya se dirigieron a los otros países fir-mantes de los acuerdos de Schengen. Estos textos prevén una "lucha co-mún" contra la inmigración.

Más allá de los debates y contro-versias que suscitó en su momento, la reforma constitucional aprobada ayer confirma las tendencias restrictivas de los últimos años en materia de acepta-ción de solicitudes de asilo, al tiempo que marca la victoria del actual minis-tro del Interior, Charles Pasqua, y cierra sin crisis alguna el primer antago-nismo serio entre François Mitterrand y la actual mayoría conservadora. El proyecto de reforma había dado lugar a una aguda controversia primero en-tre el ministro del Interior y el Conse-jo Constitucional, que censuró varios artículos sobre su ley contra la inmi-gración, y luego entre el presidente Mitterrand y el primer ministro con-servador Edouard Balladur. Tras un mes de negociaciones silenciosas y ba-jo una espesa capa de nubarrones que parecían que iban a poner punto final a la cohabitación armoniosa entre Mitterrand y el gobierno de derecha, el pre-sidente dio su acuerdo para que incluyeraunaenmienda "suave" en la Constitución. Mitterrand, con algunos miembros de la actual mayoría, entre ellos el presidente de la Asamblea Nacional, preferían que se aprobara una ley ordinaria antes que una reforma constitucional. Sin embargo, la ofen-siva claramente antiinmigratoria proonizada por el ministro del Interior, lagonizada por el ministro del interior, el clima de miedo y sospecha que impera en Francia en torno de los extranjeros y el alcance simbólico que implicaba tocar la Constitución inclinaron la balanza del lado de la reforma.

El artículo incluido en la Constitu-ción completa el actual preámbulo de ción completa el actual preambulo de la Carta Magna que estipula que "to-do hombre perseguido por causa de su acción a favor de la libertad tiene el de-recho de asilo en los territorios de la república". Sin embargo, como lo hi-cieron notar en su momento socialistas, comunistas y otros adversarios me-nos políticos de la reforma, la propuesta del ministro del Interior afecta a uno de los principios constantes de la his-

EDICTO

El Jüzgado Nacional en lo Civil Nº 31 cita y emplaza por treinta días a here-deros y acreedores de Encarnación CASTINEIRA. Publiquese por tres días. Buenos Aires, noviembre 8 de 1993.

Dr. Ricardo Adolfo Leyba, secretario.

toria francesa: la famosa consigna Franciatierrade asilo" pierde hoy mucho de su vigencia. La reforma tiene pese a todo el mérito de esclarecer la situación y apaciguar el entusiasmo de los posibles candidatos al asilo político. Desde bace varios años, la cifra de solicitudes de asilo aceptadas bajó considerablemente. De 61.000 pedidos de asilo en 1989, la cifra descendía a 28.800 en 1992. La actual mayoría parlamentaria estima que fue elegida "para controlar los flujos migratorios" y por ello no sólo restringió el derecho de asilo sino que también limitó la po-sibilidad de que un extranjero se casara con un francés e incluso elaboró nuevas disposiciones administrativas que tornan aún más difícil la adquisición de la nacionalidad francesa.



La famosa consigna "Francia, tierra de asilo" pierde vigencia El ministro del Interior protagonizó la ofensiva antiinmigrante

PARA QUE FACILITE NEGOCIACIONES DEL GATT

inton lanza advertencias a Europa

Un Bill Clinton sensiblemente fortalecido por la aprobación del Congreso al acuerdo NAFTA con México y Canadá usó ayer la tribuna del flamante Foro de Cooperación Económica Asia-Pacífico (APEC) para lanzar una velada advertencia a Europa para que facilite la conclusión de la Ronda Uruguay del GATT (Acuerdo General de Aranceles y Comercio) o sufra una desviación hacia el Pacífico del foco de inte-rés norteamericano. La advertencia se produjo mientras en Gine-bra se reanudaba el diálogo entre Estados Unidos y la Comunidad Europea sobre el acuerdo de Blair House de 1992, que en su momen-to pareció abrir el camino para la liberalización del comercio mundial pero que luego fue objetado diai però que tuego fue objetado por Europa, y particularmente por Francia. También ayer, Peter Sutherland, director general del GATT, dijo que la aprobación del NAFTA aumenta las chances de cerrar dentro del 15 de diciembre próximo la Ronda Uruguay, que contempla la liberalización comercial más ambiciosa jamás planteada.

Clinton, en un discurso ante los representantes de los otros 16 países del Foro, señaló que "Europa se mantiene en el centro de nuestras alianzas en cuanto a seguridad, po-lítica exterior y comercio", pero que "a medida que nuestra preocupación come al desefor sercimico debe torna al desafío económico, debe-mos mirar hacia el Pacífico y no sólo hacia el Atlántico". Aún más ex-plícitamente, el jefe de la Casa Blan-ca añadió que "si fracasan nuestros esfuerzos por obtener un acuerdo comercial global, el APEC nos permitirá aumentar los mercados en Asia, donde es más fuerte el crecimiento" al que calificó de "sorprendente y sin precedentes". Semanas atrás, el se-cretario de Estado, Warren Christopher, había adelantado esta tesitura con una declaración donde criticó el tradicional "eurocentrismo" de la política estadounidense. Ayer, por otra parte, el congresista de origen mexicano Bill Richardson, un activo propulsor del NAFTA y gran alia-

do de Clinton, indicó que el presidente considera la posibilidad de convocar para marzo una cumbre interamericana sobre libre comercio, y que debe comenzar de inmediato la extensión de la zona de libre co-mercio al resto del continente: "Lo primero que hay que hacer es inte-grar al Caribe, y luego los presiden-tes del hemisferio deben juntarse y decidir qué sigue, porque después de Chile queremos a los países del Mercosur, a Centroamérica".

La posición de Clinton fue respaldada por los países de la APEC, que en un comunicado conjunto llegó a decir que "el tiempo de las prome-sas y de los compromisos ha terminado desde hace tiempo", y a exhor-tar a los europeos a terminar las ne-gociaciones antes del 15 de diciem-bre. Christopher reiteró que el acuerdo de Blair House no será renegociado, pero Francia expresó su espe-ranza de que esto suceda en el diá-logo de Ginebra.

Diego Rivera era un informante

El famoso muralista Diego Rivera (1886-1957), activo militante comunista y después seguidor de León Trotsky, fue "informante" de la embajada estadounidense en México en la década de los 40, según documentos desclasificados del Departamento de Esta-do difundidos en la capital azteca. Según una investigación realizada por dos profesores de la Universi-dad de Pittsburgh, difundida por el diario El Financiero, Rivera se reunió en los años 40 con funcionarios de la embajada estadouni-dense para informarles sobre las actividades y financiamiento del Partido Comunista Mexicano

Según la investigación de los profesores William Chase y Dana Reed, el célebre muralista y también com-pañero de la pintora Frida Khalo proporcionó información a la embajada estadounidense sobre los objetivos del partido y su financiamiento, la

nómina de supuestos "agentes stalinistas" en el gobierno y de los mili-tantes comunistas de la emigración republicana española.

La relación amor-odio de Rivera con el PCM y su temperamental com-portamiento político son bien conocidos. Lo que se desconoce es el bre-ve papel que desempeñó como informante del Departamento de Estado de Estados Unidos", escribieron los

Rivera, por ejemplo, informó a un agente consular de dos viajes del di-rigente comunista Alejandro Carrillo a Estados Unidos, de donde ha-bía traído 140.000 dólares para fibla trado 140.000 dolares para Il-nanciar al partido, y le proporcionó la lista de 50 supuestos "agentes sta-linistas" en la presidencia y los mi-nisterios de Defensa y Hacienda de México.



Estilo Muebles esisit s.a.

Cristaleros - Mesas - Living - Escritorios - Especialidad en Réplica

Lunes a Sabados 8-20 Domingos 16-20 hs. PLANES DE PAGO 566-8605 - 567-3449 FABRICA Y EXPOSICION Monctezuma 1358 Cap. (Alt. Segurola 1300)

Renuncia el ministro del Interior de España

Tras el rechazo por el Tribunal Constitucional de la polémica Ley de Seguridad Ciudadana, su autor, el ministro del Interior José Luis Corcuera, dimitió.

Felipe González sufrió una se-ria humillación cuando la oporia numinación cuando la opo-sición logró ayer la aprobación del Tribunal Constitucional para todas sus objeciones contra la nueva Ley de Seguridad Ciudadana, que otorgó a la policía desde su promulga-ción en 1992 el derecho inédito en un Estado democrático de allanar viviendas sin necesidad de orden judicial, en los casos en que se pudie-ra invocar su necesidad para el ra invocar su necesidad para el combate al narcotráfico. Tal como lo había anticipado, el ministro del Interior Luis Corcuera, bajo cuyo nombre se conoce en España la polémica ley, renunció no bien el Tribunal Constitucional emitió su fallo abrogando el artículo 21, que creaba el derecho de allanamiento sin orden judicial. González dijo:
"Yo creo que no hay razón para que
dimita, pero, en fin, lo veremos".
Pero el Partido Comunista, que combatió la ley en el Parlamento aunque fue aventajado por los ex franquistas del Partido Popular en los trámites de recusación ante la Justicia, declaró por boca de su je-fe Julio Anguita: "Corcuera debe dimitir irrevocablemente, no dimitir para que el presidente rechace su dimisión sino que debe irse".

Si la Ley Corcuera constituía de por sí una anomalía en un Estado democrático, inusual fue también el voto que la podó de sus aristas inconstitucionales: de los doce miembros que integran el Tribunal Constitucional ninguno dudó, ninguno se abstuvo, to-dos votaron por la abrogación del ar-

El fallo se extendió sobre las con-

sideraciones que hacen a la preserva-ción de los derechos individuales en una democracia y recordó que la Constitución de España instituye fuera de toda duda, ambigüedad o res-tricción de ninguna especie que "el domicilio es inviolable" y que en él la autoridad pública sólo puede entrar si media la autorización del titular o una resolución judicial.

El abc del derecho constitucional pudo serle recordado al gobierno socialista gracias a la paradójica gestión de los herederos del franquismo, el Partido Popular, creado por los hombres que administraron la dictadura de cuatro décadas de los fascistas sobre España.

Ayer todavía no estaba claro si González aceptaría la renuncia de Corcuera ni quién daría la cara para salvar la del gobierno. Corcuera se li-mitó a cumplir su promesa de renunciar y a ratificar su compromiso de dar una conferencia de prensa cuan-do el Tribunal Constitucional publicara todo el fallo. "No sé qué hacen aquí, porque he quedado con ustedes la semana que viene", dijo el ministro dimitente a los periodistas y fotó-grafos que lo asediaron a la entrada de una reunión de gabinete que debía tratar el tema.

Aunque ex franquistas y comunistas se benefician casi por igual con el fiasco del gobierno, sólo los prime-ros han tratado hasta ahora de convertir el traspié en un motivo de cuestionamiento del conjunto de la acción gubernamental. Pero ambos sectores fueron contundentes en el pedido de renuncia de Corcuera, y todo parece indicar que ésa sería la salida más ele-

El dictamen del Tribunal Constitu-cional puede terminar influyendo n en otros países de la Comunidad Europea, donde han surgido en los últimos años distintas iniciativas de restricción de los derechos individuales. La democracia representativa más antigua del mundo, Gran Bretaña, dio el jueves ya un anticipo sorprendente de lo que puede venirse cuando la reina leyó ante el Parlamento los proyectos de ley que piensa so-meterle el gobierno de John Major en el próximo período de sesiones



José Luis Corcuera, dimitido ministro del Interior La Lev Corcuera generó un áspero debate en España.

POR LA AUTONOMIA PALESTINA

Guerra interna entre Rabin y Peres

En momentos en que las nego-ciaciones bilaterales entre Israel y la Organización para la Li-beración Palestina (OLP) se acercan a la etapa decisiva, estalló un conflicto interno entre el premier judío Yitzhak Rabin y su canciller Shimon Peres. El ministro quiere respetar los plazos previstos en el acuerdo firmado el pasado 13 de setiembre en Washigton, pero el jefe del gobierno se inclina por una pos-tergación de la entrada en vigencia de la autonomía palestina hasta que se calme la violencia en los territorios ocupados. Al mismo tiempo se desató una crisis en la OLP, donde renunciaron tres dirigente:

La entrada en vigencia de la auto-

nomía de los palestinos en Gaza y Jericó enfrentó al premier israelí Yitzhak Rabin con su ministro de Relaciones Exteriores Shimon Peres, Rabin dijo frente a una asamblea de di-rigentes judíos de Canadá que la mano de la paz también puede ser "la que apriete el gatillo" si fuera neceque apriete el gaitilo" si tuera nece-sario y luego señaló que "la mayoría de los palestinos, los jordanos, los si-rios y los libaneses quieren la paz, pe-ro para su seguridad Israel sólo con-fía en sí mismo".

Por su parte Peres, en declaracio-

nes a la radio estatal israelí, dijo que "el pueblo palestino está maduro pa-ra la puesta en marcha de la autonoy tras negar un enfrentamiento con Rabin dijo que su país debe traspasarle los poderes en la fecha acor-dada porque ambos pueblos "ven el precio de la paz pero todavía no ven

La preocupación de Rabin se apo-ya particularmente en el clima desfavorable que los ataques de sectores palestinos radicales han provocado en la población israelí. Una reciente encuesta del diario Yediot Ajronot indica que sólo el 51 por ciento de los is-

La DC, cercada en Italia

raelíes acepta los acuerdos de paz con la OLP, es decir 12 puntos menos que

También en la OLP aparecieron fisuras, que su conducción trata de di-simular. El mismo diario reveló el alejamiento de Majmud Abas, Jakam Balaui (embajador de la OLP en Túnez) y Ajmed Alkarie, a cargo de los asuntos económicos en la organización. Se trata de tres dirigentes que participaron en las negociaciones se-cretas con Israel desarrolladas en Oslo, pero no han estado presentes en los últimos encuentros con los representantes judíos, según reveló la en-cargada de asuntos árabes del matu-tino israelí, Semadar Peri.

Otros medios de prensa judíos informaron ayer que a pesar de los con-flictos internos estarían progresando las negociaciones bilaterales entre la OLP e Israel y según el diario *Hada*shot una de las alternativas que están a punto de acordarse es el despliegue de una fuerza de observadores interales en Gaza. Por su parte el diario Haaretz indicó que Israel habría avanzado también en sus contactos con Siria

UNIVERSIDAD NACIONAL DE RIO CUARTO LLAMADO A CONCURSO PARA LA PROVISION DE CARGOS DOCENTES EFECTIVOS

Ca	nt. Cargo	Dedic.	Asignatura/	Area .					-		
1	Ayud. de 1º	Semi-E	x CLIN	ICA DE PE	QUEÑOS ANI	MALES		*			
1	Ayud. de 1º	Semi-E	x MED	ICINA OPE	RATORIA						
2	Ayud. de 1º	Semi-E	x SEM	IOLOGIA Y	ANALISIS CL	INICO		'			
2	Ayud. de 1º	Semi-E	X FAR	MACOLOGE	A Y TERAPEL	JTICA					
1	Prof. Adi.	Exc.	PRO	DUCCION A	AVICOLA						
1	Prof. Adj.	Exc.	GEN	ETICA GRA	L-POBLACION	NAL					
1	Avud. 1°	Semi-E	x PRO	DUCCION I	PORCINA				1		
1	Ayud. 1°	Semi-E	x MICE	ROBIOLOGE	A AGRICOLA				-		٠.
1	Avud. 1º	Exc	ANA	TOMIA	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *						
1	Prof. Adi.	Exc.	ADM	INISTRACIO	ON RURAL						
1	Prof. Adj.	Semi-B	x ECO	NOMIA PEG	CUARIA						
1	Ayud. 1°	Exc.	CLIN	IATOLOGIA	Y FENOLOG	IA AGRIC	OLA -				
1	Ayud. 1°	Exc.	USO	Y MANEJO	DE SUELOS	3					
1	Ayud. 1°	Exc.			DE SUELOS S E HIDR. SU		MANEJ	O DE	CUENC	AS, O	RDE
1	Ayud. 1°	Exc.			A (Orient, SAL		VET.	Y ZOC	NOSIS		

acu	Itad de Cienci	as Ex	actas, Físico	-Químicas y Naturales	
1	Prof. Adj.		Exc.	QUIMICA ORGANICA BASICA	1
acu	Itad de Cienci	ias Hu	ımanas		
1	Ayud. 1°		Semi-Ex	ESTRUCTURACION Y PATOLOGIA DEL LENGUAJE	
1	Ayud. 1°		Semi-Ex.	PRACTICA DE LA ENS. ESP. PARA DEF. MENTALES	
1	Prof. Adj.		Semi-Ex	ORIENTACION ESCOLAR II	
1	Prof. Adj.		Semi-Ex	ESTADIST. INFERENC Y PRUEBAS NO PARAMET.	
1	Ayud. 1°		Semi-Ex.	TECNICAS DE EDUC, PARA DEF. MENTALES	
1	Ayud. 1º	-	Semi-Ex	PRACTICA DE LA ENSEÑANZA	
1	Avud. 1°		Semi-Ex	FONETICA I	
1	J.T.P.		Semi-Ex	LENGUA INGLESA III	
1	Ayud.		1º Exc.	ETICA	
1	Ayud.		1º Simple	ESTETICA	
1	Prof. Adj.		Semi-Ex.	GRAMATICA I (Morfosintaxis)	
1	Prof. Adi.	`	Semi-Ex.	LITERATURA I	
1	Prof. Adi.		Exc.	SEMIN, SOBRE PROBLEMAS ECONOM, ARG.	
1	Prof. Adi.		Semi-Ex	GEOGRAFIA HUMANA DE LA REP. ARG.	
1	Ayud. 1º		Simple	PSICOLOGIA SOCIAL	
1	Prof. Adi.		Semi-Ex	ESTUDIO DE LA CONSTITUCION	
1	Ayud. de 1º	*	Simple	DERECHO CIVIL II	
1	J.T.P.		Simple	HISTORIA DE LA INSTITUC. ARG. I	

PEDAGOGIA GENERAL

Prot. Adj. Simple PEDAGOGÍA GENERAL CS. Ayud. de 1º Simple FOTOGRAPIA CS. Ayud. de 1º Simple COMUNICACION TELEVISIVA CS. Ayud. de 1º Simple COMUNICACION TELEVISIVA CS. Ayud. de 1º Simple COMUNICACION TELEVISIVA CS. CS. Ayud. de 1º Simple COMUNICACION TELEVISIVA CS. Prura de inscripción: 19 de noviembre de 1993. Cierre de Inscripción: 20 de diciembre 1993. Lugar: en las respectivas Facultades. Horario: de 9 a 15 horas. Ruta Nacional 36, Km. 601 (5800) Rio Cuarto. Los concursos se regirán por la Resolución CS. N° 002/88 y sus modificatorias y reglamentaciones de las Facultades respectivas.

Clinica Animal Clinica Animal

Quimica y Fisica

La campaña electoral para los comicios municipales parcia-les de mañana en Italia finalizó anoche con los democristianos cercados por ex comunistas, la Liga Norte y los ultraderechistas. Más de 11 millones de italianos están convocados para votar la renova-ción de 428 ayuntamientos, de los cuales 19 son capitales de provincia, los gobiernos de tres provincias y el de la región septentrional
Trentino-Alto Adigio. La sorpresa de los comicios, seguramente los úl-timos antes de las elecciones gene-rales anticipadas que previsiblerales anticipadas que previ rales anticipadas que previsible-mente tendrán lugar en la prima-vera del año próximo, procederá del Sur y no del Norte, según los pronósticos de los últimos sondeos. Si de hecho en Génova, Venecia

y Trieste, la Liga, aún manteniendo y en algunos casos consolidando sus posiciones en el Norte se quedara sin arrasar, gracias a la fuerza de los ex comunistas, en Roma y Nápoles la ultraderecha representada por el Mo-vimiento Social Italiano (MSI) puede romper todas las barreras, en de trimento sobre todo de la Democracia Cristiana (DC).

La DC, el partido que nunca ha dela DC, el partido que nucle na de-jado el poder en la república, apare-ce como la principal víctima de los comicios parciales del domingo, ya que incluso perderá en su feudo del Sur. A los socialistas, socios princi-pales de la DC en las coaliciones de gobierno, ni se les menciona.

La DC, por primera vez en su his-toria, ha tenido grandes dificultades para encontrar candidatos a alcalde, como lo demuestra el hecho de que en Nápoles presenta, junto con socia-listas, socialdemócratas y liberales, al periodista Massimo Caprara, ex setario de Palmiro Togliatti y ex diputado comunista. Si los sondeos se cumplen, Caprara se quedará afuera de la segunda vuelta, a la que pasarán Antonio Bassolino, del ex comu-

ran Antonio Bassonno, dei ex comi-nista Partido Democrático de la Iz-quierda, y la neofascista Alessandra Mussolini, nieta del Duce. En Roma, también según los son-deos, pasarán a la segunda vuelta el verde Francesco Rutelli, apoyado por el PDS, y el secretario general del MSI, Gianfranco Fini, mientras el prefecto Carmelo Caruso, presenta-do por la DC, pagará su escasa experiencia política.

El ex presidente José Sarney también fue involucrado. Se defendió de lo que considera "un linchamiento".

Los principales partidos brasileños están negociando un acuerdo para suspender de sus cargos a numerosos legisladores acusados de participar en la red de corrupción montada en torno del Presupuesto. También se anularía la inmunidad parlamentaria para casos de corrupción.



BRASIL ANTE LA CORRUPCION

"Operación limpieza"

Entre los bastidores del Congreso brasileño se está negociando un acuerdo que incluye la suspensión de numerosos legisladores involucrados en el escándalo de corrupción, aun antes de que el cuerpo pueda votar la revocación de sus mandatos. La "Operación limpieza" pretende asegurar el comienzo de la atrasada revisión constitucional e impedir que los diputados y senadores sospechados de corruptos puedan participar en las votaciones. El acuerdo también incluye que entre las primeras enmiendas para la Constitución se incluya la restricción de la inmunidad parlamentaria a los llamados crímenes de opinión, con lo cual los involucrados en la corrupción perderían la protección que les da el cargo.

Según publicó ayer el diario Folha de S. Paulo, el acuerdo está siendo negociado por el presidente de la Cámara de Diputados, Inocencio de Oliveira, con los líderes de los principales partidos, el titular de la Comisión Revisora de la Constitución y la conducción de la Comisión Parlamentaria de Investigación (CPI) que está abocada a desmembrar la red de corrupción descubierta en torno de la alaboración del presuperto federal

esta abocada a desmentora la retu de corrupción descubierta en torno de la elaboración del presupuesto federal. Uno de los objetivos del acuerdo es poder seguir adelante con la retrasada revisión constitucional, que ha quedado virtualmente congelada al destaparse el escándalo, en parte por la posición compartida por un sector del Congreso de que un cuerpo sobre el que caen tales sospechas no está a la altura de una reforma de la Constitución. Pero también se intenta mostrar a la opinión pública una actitud firme ante los involucrados en la corrupción, en un momento en el que la credibilidad del Congreso está por el sub-

suelo y en el que en la sociedad crece el temor de que el espíritu de cuerpo entre los legisladores se imponga a la necesidad de castigar los delitos. La cercanía de las elecciones generales (en octubre de 1994) pone a los legisladores en la urgente necesidad de reconciliarse con la opinión pública.

Para evitar que la CPI se extienda hasta el '94-prolongando así el efecto inmovilizante que tiene sobre el Congreso- los líderes de los partidos están intentando limitar su radio de acción a los legisladores. En su informe final, previsto para los últimos días de diciembre, el diputado Roberto Magalhaes sugerirá la anulación del mandato de los legisladores considerados corruptos y la apertura de otras dos CPIs: una de las empresas proveedoras del Estado que según las

denuncias coimearon a diputados y senadores para obtener enmiendas al Presupuesto que les favorecían, y otra del sistema bancario, para investigar si hay connivencia entre los bancos y los esquemas de lavado de dinero de la corrupción.

Como forma de impedir la protección que los legisladores podrían intentar darse, el acuerdo que se está negociando pretende dar prioridad en la revisión constitucional a la votación de la enmienda que elimine el secreto de las sesiones de revocación de mandatos. Las sesiones serían entonces abiertas a la prensa y el voto dejaría de ser secreto. Sería entonces como en el impeachment de Fernando Collor, cuando la sociedad completa presenció –y presionó– el voto decisorio.

VENEZUELA PREELECTORAL

Caldera en la cabeza

El ex presidente venezolano Rafael Caldera cuenta con las mayores opciones para ganar las elecciones presidenciales de diciembre próximo, según las encuestas, pero con una ventaja de sólo 8 puntos que puede ser modificada por un 30 por ciento de personas indecisas. Caldera, candidato presidencial de Convergencia, logrará un 30,4 por ciento de los votos en un universo de casi diez millones de votantes, pero seguido muy de cerca por su ex pupilo Oswaldo Alvarez Paz, del demócrata cristiano COPEI. Sin embargo, el gran adversario de Caldera no parece ser

Alvarez Paz sino los millones de venezolanos que aún no han decidido por quién votarán de los dieciocho candidatos inscriptos en el Consejo Supremo Electoral.

Consejo Supremo Electoral.

A pesar de que las octavas elecciones presidenciales venezolanas
del próximo 5 de diciembre se han
convertido en una inédita lucha filial
entre demócratas cristianos, seguidos
por Andrés Velásquez, de la Causa
Radical (Causa R), que logró desplazar a Acción Democrática (AD) a un
cuarto lugar, el voto de los indecisos
puede ser la gran sororesa.

puede ser la gran sorpresa.

Según las encuestas, el ex presidente Caldera (1969-1974), con el apoyo de diecisiete organizaciones políticas variopintas, desde la derecha hasta el Partido Comunista, amenaza con darle un duro golpe al histórico bipartidismo representado por AD y COPEI, que se repartieron el poder durante 35 años de democracia en Venezuela. Caldera, de 77 años, fundador de COPEI, fue suspendido de esa organización tras lanzar una candidatura suprapartidaria en franca rebeldía contra la dirección de ese partido.

Sólo dos de trece encuestadoras otorgan a Alvarez Paz una ventaja de apenas dos puntos sobre Caldera, pero el gran interrogante es cuál será la orientación final del voto de unos tres millones de venezolanos mayores de 18 años que se agrupan en la clasificación de los llamados "indecisos" y en los peligrosos caminos de la abstención.



hambre y la esperanza

Las páginas de los diarios se quedarán sin espacio para hablar de las mayores víctimas del gran escándalo: 32 millones de brasileños que viven en condiciones de miseria absoluta. Los millones de dólares que salen directamente de las arcas públicas para los bolsillos privados, alimentando el déficit y la inflación, son exactamente los recursos que faltan para el área social y que multiplican la miseria.

Cuando hace un año, el pueblo movilizado en las calles obligó al

Cuando hace un año, el pueblo movilizado en las calles obligó al Congreso Nacional a despejar una bien montada camarilla instalada para las elites en el Palacio del Planalto para evitar la llegada de las fuerzas populares al poder, ya decíamos que no bastaba con apartar a un presidente corrupto y a sus cómplices sino que era necesario atacar de frente las fuentes estrenes de la corresción.

de frente las fuentes eternas de la corrupción.

El presidente derrocado no era sólo una de las causas, era también una consecuencia de un sistema de poder esencialmente corrupto, viciado, moralmente doliente. Ahora bien, una vez más fue preciso que alguien dentro de la mafia saliese a la opinión pública para denunciar sus comparsas, ya que ninguna medida fue tomada por el nuevo gobierno para cortar el mal de raíz.

Permaneció intacto el fantástico engranaje de la corrupción, formado por un importante grupo de congresistas y sus aliados en el Ejecutivo, unos y otros cebados por los heraldos de la privatización de los recursos públicos. Frente al desfalco, en vez de detenerlo y castigar a los responsables, el mismo gobierno es el que ajusta los salarios, como si éstos fuesen la causa del déficit y la inflación, subásta el patrimonio público en las bandejas de las almas y amenaza con cortar las inversiones. La semana pasada, en medio del escándalo del presupuesto, otra denuncia fue escondida por la prensa: en el nuevo presupuesto enviado por el Ejecutivo al Congreso Nacional están previstas cláusulas para obras viales con valores sobrefacturados hasta 10 veces. Quiere decir que aunque los congresistas fueran todos ingenuos y no presentaran ninguna enmienda en beneficio propio, el país sería asaltado una vez más por las "siete hermanas", las grandes provedurías del Estado, que, dando una participación a los "siete enanos", facturarion 25.000 millones de dólares desde que el Congreso pasó a controlar el presupuesto en 1989.

paso a controlar el presupuesto en 1709.

El problema está ahora en la presentación de las enmiendas por los congresistas, ya que ésta es una de las funciones más importantes de cualquier Parlamento, y se robaba en la misma forma en el período autoritario cuando las coimas eran entregadas directamente a los responsables del Ejecutivo, sin que la sociedad supiese por qué la prensa se encontraba bajo censura.

La cuestión es otra: antes de hablar de revisión constitucional será

La cuestión es otra: antes de hablar de revisión constitucional será preciso reglamentar más de 150 artículos, entre ellos los que prevén el control y la fiscalización del presupuesto para evitar que, cuando parte de los congresistas se preocupen por los grandes intereses de la nación, la otra parte cuide apenas de sus intereses personales y de los grupos económicos que apovarán su mandato.

económicos que apoyarán su mandato.

Los encuentros que vienen manteniendo con empresarios de todo el país, que acostumbran a atacar a la clase política como un todo, como si ellos no fuesen responsables del financiamiento de las campañas –no sé de los "enanos" del Presupuesto, pero de una fuerte bancada de pícaros—, han insistido en ese punto: no se puede atacar la institución del Congreso Nacional, ya que es el resultado de las acciones u omisiones de toda la sociedad.

Cuántos son efectivamente los pícaros, ahora tendremos la oportunidad de saber, si la CPI fue llevada hasta las últimas consecuencias, pero es preciso siempre recordar que ahí también hay gente seria, dedicada, en diferentes partidos, y que sólo hay una forma de aumentar este contingente: con elecciones limpias, verdaderamente democráticas. Es brutal el contraste entre lo que ahora denuncia la prensa, ojalá que esta situación perdure durante décadas, y la realidad que me he encontrado en mis viajes por el país. Pero esto no me desanima, al contrario: apenas me da más seguridad de lo que Brasil es capaz. Basta tener voluntad política de implementar los cambios necesarios, administrando correctamente, castigando a los evasores y aplicando los recursos en beneficio de la mayoría.

Para dar una idea: el dinero que ya se encontró en manos del consejero de la mafia, más de 3 millones de dólares, un mero "calla boca") según sus propias palabras, sería suficiente para matar el hambre de 50 mil familias durante un mes. Por eso, es necesario nuevamente movilizar a la sociedad civil y salir a las calles, reditando el Movimiento Por la Etica en la Política, para que la CPI no anule apenas media docena de mandatos sino que investigue a fondo en las causas de corrupción y que la justicia esta vez coloque a los culpables en la carcel

carcel.

Más que eso: es preciso recuperar el dinero robado y devolverlo a la nación, donándolo, por ejemplo, a la Campaña del Combate al Hambre, presidida por el compañero Betinho y por D. Mauro Morelli. En caso contrario, la sociedad no creerá más en nada y el camino estará abierto para que otros aventureros se dispongan a hacer el papel de Blanca Nieves y el pueblo comience a darse cuenta de que el PC no robó así. Esta es la gran oportunidad que la nación tiene de volver a creer en sí misma y de que el brasileño, en vez de vergüenza, pueda estar nuevamente orgulloso de ser brasileño.

*Presidente del Partido de los Trabajadores de Brasil/Publicado en Jornal do Brasil

Página/12

Departamento de Publicidad

Av. Belgrano 615 - Piso 11º - Cap. Fed. Tel./Fax: 343-8930 al 36

Seregni evitó la fractura

El líder del Frente Amplio, general Líber Seregni, evitó una fractura de la coalición de la izquierda uruguaya al presentar en las últimas horas una fórmula que fue aceptada por los sectores en pugna y que permitirá la reestructuración de la alianza antes de fin de año. El esquema de Seregni despeja además el camino para que el intendente de Montevideo, el socialista Tabaré Vázquez, acepte ser candidato a la presidencia de la República en las elecciones de noviembre de 1994.

La solución difundida por el con-

ductor histórico del Frente Amplio prevé la instalación de una dirección provisoria en la que los grupos moderados y radicales tendrán igual número de representantes. Asimismo, se convocará a un plebiscito para el próximo 12 de diciembre en el que los frenteamplistas deberán expedirse sobre si aceptan o no la solución alcanzada. En las últimas semanas, una grave crisis interna estalló en el Frente Amplio con el enfrentamiento de los sectores más mesurados y mayoritarios (socialistas) con los "ultras" y en minoría (comunistas, tupamaros y 26 de Marzo).

Menotti es el técnico de Boca

César Luis Menotti fue desig-nado por segunda vez entre-nador de Boca Juniors. Asumirá la semana próxima y es probable que debute al frente del equipo el do-mingo 28, en la Bombonera, cuando los auriazules enfrenten al Ne-well's de Diego Maradona. El weir's de Diego Maradona. El anuncio fue formulado anoche por Antonio Alegre y Carlos Heller, presidente y vice del club, después de una reunión de la Comisión Directiva en la que se informó sobre las tratativas con el técnico y se

aceptó su contratación.

"Hoy pudimos tener una reunión con César y llegamos a lo que yo llamo el borrador de un contrato. Sólo falta resolver cuestiones menores. Acordamos una relación hasta diciembre del 94, nos pusimos de acuerdo en el tema de las remuneraciones y de sus colaboradores inmediatos, por eso digo que hicimos un borra-dor del contrato", comentó Carlos Heller tras la reunión con sus pares en la sede de la calle Brandsen. El vicepresidente de Boca añadió que "conversamos sobre la base de lo que había quedado en suspenso en el mes de mayo, de modo que no hubo nada demasiado novedoso"

Menotti firmará su contrato con Boca Juniors entre el lunes y el mar-tes y en la semana se hará cargo del equipo. Rogelio Poncini será su ayudante de campo y Alberto Dean el preparador físico. Falta designar al médico, el tema conflictivo durante las conversaciones de mayo y que de-rivaron en el fracaso del acuerdo, y arreglar algunas otras cuestiones que

Antonio Alegre y Carlos Heller anunciaron que el contrato se firmará la próxima semana. El entrenador debutaría el domingo 28 en la Bombonera ante el Newell's de Maradona, que ahora dirige Jorge Castelli.

Heller no precisó pero relativizó a la horade asegurar la nueva relación con el técnico. Cuando se le preguntó so-bre si el proyecto de Menotti con el club marplatense Alvarado podría ser una traba de último momento, Heller dijo que "César me explicó que él tie-ne un compromiso ético en ese proyecto de apoyo y asesoramiento. En la medida en que eso no interfiera su trabajo con nosotros no creo que ha-ya dificultades...incluso tiene libre los días lunes para dedicarse a su pro-yecto, de modo que eso es secunda-

Menotti fue jugador de Boca en la década del sesenta y dirigió al plan-tel profesional desde enero a junio de 1987, durante 21 partidos oficia-les, lapso en el cual logró el 73,80 por ciento de los puntos en disputa.



Un regreso tras seis años

Tomó al equipo en la decimocuarta posición y lo dejó cuarto, a 3 puntos posición y lo dejo cuarro, a 3 puntos del líder. Después dijo que abando-naba el cargo por "cuestiones perso-nales" aunque al poco tiempo de-sembarcaba como técnico del Atlético de Madrid. Cuando regresó a Buenos Aires tomó a River entre agosto del '88 y febrero del '89 pe-ro también se fue de Núñez. Más tarde tomó a Peñarol y luego a la selección mexicana.

El conflictivo paso anterior por Bo-ca dejó secuelas que no cerraron hasta ahora: En mayo, cuando Oscar Ta-bárez dejó el equipo, Alegre y Heller trataron de contratarlo pero entonces hubo una fuerte presión de un grupo de hinchas para que desistieran y un prolijo trabajo de prensa para dificul-tar la contratación. El domingo, Je-sús Asiain, secretario de Boca, cuando Jorge Habbeger aún no había renunciado, admitió ante las cámaras de "Fútbol de Primera" que César Menotti era el candidato justo para reemplazar al profesor. Fue casi un anuncio de lo que se venía en la semana y se concretó anoche.

Las apariciones con toda la polen-

CON DOS GOLES

En el choque de punteros

se estrelló el invicto de

característico v un

cabezazó de

Lanús. Con dos goles de

Medina Bello, un zapatazo

emboquillada, el equipo de

Passarella se impuso

quinta victoria al hilo y

campeonato al menos hasta que se complete la

undécima fecha. No jugó

Goycochea, lesionado,

pero Lanús no inquietó

demasiado a Sodero.

merecidamente, sumó la

quedó como único líder del

2 River: Sodero; Hemán Díaz, Rivarola, Corti, Lavallén; Toresani, Astrada, Villal-ba, Ortega; Medina Bello, Silvani. DT: Daniel

O Lanús: Ojeda; Loza, Fabbri, Schurrer, Armando González; Lemma, Kuzemka, Néstor González, Cabrol; Gambier, Di Carlo. DT: Miguel Angel Russo.

Cancha; River. Arbitro: Aníbal Hay. Goles: 67m y 77m Medina Bello (R). Detalles: A los 78m fue expulsado Gambier (L). Recaudación: 344.817 pesos.

Según las canchas en las que juc-gue es capaz, cuando engancha una volea, de mandar la pelota al Río de la Plata, al Riachuelo, a la Autopista o a las vías del Ferrocarril Ro-ca. A veces es capaz de colgar el balón de la nube más alta que cruza el estadio, pero también puede ocurrir que termine reventando la red de los contrarios. Anoche, a los 22 minutos del segundo tiempo que River jugó contra Lanús en el Monumental, el Mencho Ramón Ismael Medina Be-llo recibió la pelota a la salida de un corner y le pegó como venía a lo Men-cho, y Ojeda se quedó mirando, con impotencia, cómo se concretaba el gol que dio el primer paso para la tras-cendental victoria de River. El mis-mo Medina Bello, con un cabezazo de emboquillada, diez minutos después, selló la victoria que le permitió al equipo de Daniel Passarella que-dar como único líder del Apertura. Lanús, que terminó con diez jugadores por la expulsión de Gambier, después del 2-0 no pudo encontrarle nun ca la vuelta al partido que marcó el final de su invicto y que lo bajó de la punta de la tabla.

ta de Medina Bello, el juego desarro-llado por Ortega para quebrar la de-fensa de Lanús y el despliegue de As-trada, abanderado del aluvión que fue el equipo en el segundo tiempo, fue-ron las razones que sustentaron la victoria de River, muy festejada por su público que alimenta el sueño de un campeonato. Después de la derrota contra Boca

hace un mes y medio había crecido el escepticismo, pero ahora la historia es muy distinta.

River sumó 16 puntos en 11 parti-

De la mano de Hrabina Enrique Hrabina dispuso que Bopresente el mismo equipo que

Boca, con la interina dirección técnica de Enrique Hrabina-tras el alejamiento de Jorge Habegger-, enfrentará esta noche a Rosario Central, un rival que siempre le causó complicaciones, sobre pre le causo complicaciones, sobre todo en el estadio mundialista del barrio de Arroyito de la ciudad santafesina, donde se disputará el encuentro, que será televisado, desde las 21.10, por el sistema satelital codificado.

Todos los jugadores de Boca esgrimen como argumento para esta regu-lar campaña la falla de las individualidades sobre el funcionamiento colectivo. Lo cierto es que el equipo de la ribera logró solamente 10 unida-des en otras tantas presentaciones (el cincuenta por ciento de los puntos) y hasta ayer se mantenía a cuatro pun-tos de los líderes. Un triunfo o un empate le permitirían seguir en carrera para luchar por el título en el Torneo Apertura, del que –disputada esta fe-

Página/12 **EN MAR DEL PLATA** Tel/Fax (023) 2-5194

ne de perder con Belgrano de Córdo-ba en la Bombonera. Soñora, quien fue expulsado frente a Mandiyú, podrá jugar pese a estar suspendido como consecuencia de que Carlos Mac Allister se lesionó actuando para la selección nacional en el repechaje frente a Australia el miércoles pasa-

Rosario Central llega a este en-

cuentro entonado por haber alcanza-do un empate casi milagroso el domingo anterior ante Mandiyú: luego de ir perdiendo por 3-0, remontó el resultado y alcanzó una igualdad en tres goles. El técnico Vicente Cantatore apuesta para este encuentro a un sistema ofensivo, con tres delanteros: Delgado, Alex Rossi y la vuelta del "Puma" Rodríguez, quien reaparecerá luego de una complicada opera-ción. Los probables equipos son los siguientes. Rosario Central: Bonano; Lussenhoff, Falaschi, Balbis, Ubeda; Forletta, Palma, Jara; Delgado, Rossi, Rodríguez. DT: Vicente Cantatore. Boca: Navarro Montoya; Soñora, Simón, Medero, Moya; Peralta, Mancuso, Tejera, Márcico; Martinez, Acosta. DT: Enrique Hrabina.



ESTA NOCHE EN ARROYITO.

PREMIOS -VIAJES A BUZIOS Y COLONIA **EQUIPOS DEPORTIVOS**

Reservas 97-3754 •



Por Pablo Vignone

La dialéctica del silbato

El malvado y reduccionista sofisma "Jugar bien = emunicadores futbolísticos a otros sectores de la sociedad, acuñó durante la semana previa Argentina-Australia un corolario, que más o menos suponía que "para entrar al Mundial '94 hay que empatar cero a cero". No es necesario entrar en detalles para que el recuerdo surja. Alentado por el síndrome Colombia, el pasaporte a Estados Unidos quedó prendado dialécticamente de una igualdad sin coles como si ma victoria por un gol de diferencia. goles, como si una victoria por un gol de diferencia -como finalmente acaeció- o más desembocara en un pasadizo secreto que pudiera dejarnos afuera del

Por suerte, el momento clave pasó. La Argentina ganó 1-0 gracias al tobillo salvador del arquitecto Alex Tobin y a cierta actitud sana e inconformista del Alex Tobin y a cierta actitud sana e inconformista de equipo, que por momentos entregó ráfagas de entusiasmo, especialmente cuando la pelota fue acariciada por los botines de Diego Maradona y Fernando Redondo, calificados sin excepción por la immensa mayoría del periodismo especializado como los mejores jugadores del partido. Por suerte, porque afirmar lo contrario es una necedad, la Argentina es uno de los 24 equipos que serán sorteados el 19 de diciembre en Las Vegas. Por eso llegó el momento de preguntarse: ¿para qué vamos

Parece una obviedad: para ganarlo. Porque siempre

todos queremos ganar.

El punto es, necesariamente, cómo. Ir a Estados Unidos en las mismas condiciones mentales en las que se afrontó este repechaje -obnubilados por el cachetazo colombiano, sin ideas ni estilo- es una posibilidad. Que, por supuesto, se expone a quedar afuera en la primera ronda o avanzar, según las circunstancias. Pero campea la creciente sensación que con eso solo no alcanzará. Que habrá que lleva sensación de algo más. Que habrá que hacer algo más para intentar

arribar a la final del 17 de julio.

La gente demostró esa necesidad el miércoles en la cancha. Cuando Argentina se puso en ventaja, pocos se relajaron en sus asientos, aliviados, disfrutando de la clasificación latente. Pocos. La mayoría continuó excitándose cada vez que la tomaba Maradona, cada vez que el equipo cruzaba la mitad de la cancha, cada vez que al equipo cruzaba la mitad de la cancha, cada vez que amagaba buscar un segundo tanto que definiera el viaje. La gente siguió esperando que el equipo de Basile jugara un poco más al fútbol. ¿Jugar al fútbol? Sí, da:les la pelota a los compañeros, nada más sencillo que eso. Advertir que

companeros, nada mas sencino que eso. Adverin que los receptores de los pases deben ser aquellos que usan la camiseta blanca y celeste a rayas verticales y que tocar de primera no tiene nada que ver con el ritmo frenético y descerebrado que supone tener resortes en los pies, correr más que una locomotora eléctrica y quitarse el balón de encima como si

Todo lo demás es por supuesto muy válido. Marcar -nadie deja pasar cortésmente al rival ni siquiera en los casados contra solteros-, practicar corners o tiros libres, ensayar variantes: todavía está en discusión de laboratorio, por ejemplo, si conviene jugar con tres o cuatro defensores en el fondo. Pero no debe quitar la atención de aquello que es esencial: una propuesta, un concepto, un respeto estético.

Por suerte, además de sellar un pasaje colectivo, este partido sirvió para demostrar cuál es el fútbol que le gusta a la gente. Es precisamente ese que hace vivir con disgusto el pitazo de cierre, ese silbatazo infame

etori tragatisto e piazzo de cherce, ses sinazzo mantano manuere que clausura la dicha inmediata de seguir gozando.

El diametralmente opuesto al que obliga a implorar, casi desde el comienzo del partido, y cada cinco minutos, la hora referí. Y que no te deja más salida que confesar públicamente el cagazo.

Así de simple.

DE MEDINA BELLO, VENCIO A LANUS

HAGE PUNTA

dos y quedará como único puntero del campeonato si mañana Racing le gana o empata a Vélez. En todo caso, si gana el equipo de Bianchi, compartirá la punta.

Lanús, el último invicto, quedó muy golpeado por la derrota, pero el técnico Russo y los jugadores saben que todavía queda mucha tela para cortar porque falta poco menos de medio torneo.

En la apertura de la partida, las piezas se dispusieron para no dejar libre ningún flanco especulando con la posibilidad de explotar cualquier debilidad del rival. Todos los casilleros del campo de cada uno se cubrieron lo suficiente en el cuarto de hora inicial como para evitar el jaque a los respectivos reyes: Ojeda y Sodero. Caballitos quietos, laterales cubriendo sus columnas, peones, stoppers y líbero en sus posiciones fijas procuraban evitar desagradables sorpresas cuando la pelota saliera de la mitad del tablero.

Sin embargo, a medida que se desarrollaba el juego, River empezó a soltarse paulatinamente y a mostrar una actitud más agresiva que

fue la que le permitió mantener la pelota más cerca de Ojeda que de Sodero. Sufrió algunos sofocones en el primer tiempo, en especial con algunas jugadas de corner o tiro libre, pero generó varias llegadas de gol y fue encerrando al rival hasta tenderle una

En Mendoza

Argentinos Juniors y Deportivo Mandiyú protagonizarán hoy a partir de las 18.30 en el estadio Malvinas Argentinas de Mendoza otro de los partidos adelantados de la 11ª fecha del torneo Apertura. Será árbitro del encuentro Atilio Sanabria. El equipo conducido por Osvaldo

El equipo conducido por Osvaldo Sosa, que en la última jornada igualó en cero ante Platense, todavía no alcanzó un rendimiento destacado y regular teniendo en cuenta la cantidad y calidad de jugadores que incorporó en el presente campeonato. Por su parte, Mandiyú, que hará dos cambios obligados por las expulsiones de Lamadrid y José García ante Central—ingresarán Juárez y Obregón—, llega al compromiso debilitado anímicamente, ya que frente a Rosario en Corrientes, después de ir ganando en el primer tiempo 3-O, terminó igualando 3-3.

Los técnicos Sosa y Keosseián anunciaron las siguientes formaciones. Argentinos lo hará con Mondrazón; Germano, Bustos, Traverso, Duarte; Acuña, Gancedo, Ortega Sánchez, Pizarro; Cedrés, Lauria Calvo, mientras que Mandiyú saldrá con Cabrera; Martínez, Rodríguez, Caballero, Lugo; Morán, Juarez, Beninca, Alvarenga; Benítez, Obregón.

FORMULARIOS CONTINUOS

- Diskettes
- Cintas Impresoras
 Rollos Telex Fax
- Resmas carta v oficio

JET FORMS S.A. Av: Belgrano 405-Cap.Fed. Tel.334-7613/0614/0615 ENTREGAS A DOMICILIO red de mate de la que Lanús no pudo salir pese al buen trabajo de Fabbri y Cuchillo González. Con sólo desteblos de buen juego, a River le alcanzó para liquidar el partido a través de Medina Bello, primero con un bombazo de media vuelta luego de un corner de Ortega y enseguida con un cabezazo por sobre la cabeza de Ojeda tras un centro de Silvani. Después dispuso de alguna otra ocasión que pudo haberle dado un triunfo aún más

amplio, pero en realidad el 2 a 0 marcaba como correspondía las distan-

La levantada de River en el partido es proporcional a su nivel ascendente en el campeonato. Ayer logró
la quinta victoria consecutiva conun
agregado relevante: hizo 14 goles en
los últimos cinco encuentros, a un
promedio de casi 3 por partido. No es
poco en este fútbol mezquino y conservador.



Astrada y Schurrer pelean por la pelota en la mitad de la cancha.

River le ganó bien a Lanús y quedó como único puntero del Apertura.

PONGASE EN CONTACTO ALAS 21 HS.

Nuevo horario de Contacto Visual.
Para que cada vez más gente se
ponga en contacto con los famosos.
Hoy, nuestras cámaras estarán
con ROBERT DE NIRO, en su debut
como director.

Con ANTONIO BANDERAS en el rodaje de su último film: "De amor y de sombras".

Y con PAPPO en su actuación en los EE.UU. junto al rey del blue:

B.B. KING.

Contacto Visual, con lo mejor del espectáculo. Lo que nunca se ve.

CONTACTO VISUAL. HOY 21 HS.



Sábado 20 de noviembre de 1993

NOTICIERO

. CEEEE . To

MARADONA. El juez federal Nerio Bonifati analiza la situación procesal de Diego Maradona al cumplirse el período de dos años de rehabilitación que indica la denominada ley de estupefacientes, indicaron allegados a la cansa. La citada ley establece la suspensión del proceso cuando el imputado se somete a un período de rehabilitación no inferior a dos años. Si el tratamiento brinda informes positivos, como en este caso, la cansa es archivada. Según trascendió, los dictámenes de los médicos forenses favorecerán a Maradona.

ses favorecerían a Maradona.

CASTELLI. El lunes asumirá
Jorge Castelli como mevo entrenador de Newell's, anunció el
presidente del club, Walther Cattáneo, pese a que Diego Maradona había manifestado su predilección por Victorio Cocco. Castelli fue preparador físico del
equipo durante la conducción de
Marcelo Bielsa. El nuevo técnico rojinegro es manager de San
Lorenzo y se opuso a la contratación de Maradona cuando los
azulgrana pugnaban con los rosarinos y Argentinos por contratar al capitán de la selección.

FIFA. En la Copa del Mundo de 1994 se autorizará la sustitución del arquero, además de los otros dos cambios hasta ahora permitidos, adelantó el secretario de la EIFA Losenh Blatter

la FIFA, Joseph Blatter.

ROGEL. El titular de la subcomisión de fútbol de Gimnasia y
Tiro, Sergio Chiban, le ofreció la
dirección técnica del equipo a
Roberto Rogel, quien elevó una
propuesta que será analizada por
la comisión directiva del club.
CRUYFF. Johan Cruyff advirtió que está dispuesto a ser el entrenador de la selección holandesa en el mundial '94 "si se piensa hacer algo positivo".

Los argentinos se montan a la F-1 en Buenos Aires

Con la concreción del Gran Premio de la Argentina asegurada por decreto, José Luis Di Palma, Juan Manuel Fangio II y Gabriel Furlan aspiran a manejar uno de los bólidos.

Con el decreto 2353/93, que autoriza la realización del Gran Premio de la República Argentina de Fórmula I, la posibilidad de que un piloto nacional ocupe la butaca de una máquina de la máxima categoría para intervenir en la carrera o a lo largo de la temporada ha vuelto a cobrar vigencia. No son muchos los equipos de F1 que todavía cuentan con vacantes, pero los volantes con mayor experiencia o proximidad a las fórmulas internacionales del automovilismo se juegan algunos porotos para alcanzar el sueño dorado: formar parte del lote de los 26 corredores que, sila organización lo permite, largarán el GP de la Argentina el próximo 20 de marzo.

El arrecifeño José Luis Di Palma, que participó este año en Fórmula 2 Británica -cuyo título está decidiéndose en un tribunal inglés, con la posibilidad de que el argentino obtenga la corona-, reveló que la semana pasada mantuvo contactos vía fax con el presidente de la Asociación de Constructores de Fórmula 1, Bernie Ecclestone.

"Ahora que la carrera se confirmó—explicó el piloto—las gestiones van a intensificarse. Puede haber distintas opciones, desde correr la competencia argentina hasta participar todo el año. La semana que viene voy a continuar las tratativas." Di Palma es el volante que más avanzadas tiene

sus expectativas, que también dependen de la chance de lograr un patrocinio eficaz para 1994.

Mientras tanto, el arrecifeño espera poder concretar una sesión de pruebas de la categoría Indy Lights en el circuito de Firebird, Arizona, a comienzos de diciembre, sin perjuicio de detener las gestiones necesarias para subirse a un Fórmula 1.

Juan Manuel Fangio II, sobrino del cinco veces campeón del mundo de Fórmula I, descansa en Balcarce luego de haber renovado su título de campeón de la IMSA GTP en Estados Unidos y aguarda incorporarse a la categoría Indy Cars a fines del año próximo. Sin embargo, no descarta competir en la carrera argentina. "Estoy totalmente interesado en

"Estoy totalmente interesado en participar por el prestigio del evento y porque se hará nuevamente en el país después de tantos años. Pero tendría que ser en un buen equipo", aseguró. El balcarceño retornará a Estados Unidos a comienzos del "94 para comenzar las pruebas con el equipo Toyota con miras a ensayar elementos mecánicos para el coche de lady Cars.

La tercera posibilidad argentina es la de Gabriel Furlan, quien actualmente está ubicado en la segunda posición en el Sudamericano de Fórmula 3. El argentino logró ayer el tercer mejor tiempo en la primera tanda de clasificación del Gran Premiode Brasilia, igualando el registro del italia-



Gabriel Furlan.

no Andrea Montermini, ex piloto de pruebas de Ferrari que ganara en 1993 el GP de Buenos Aires de Fórmula 3000 Internacional y que por una carrera fuera invitado a competir en la F3.

Furlan tiene accitados contactos con el equipo Minardi de FI, del cual se especuló poduía haber sido piloto de pruebas em el "92. A cuatro meses de la realización de la carrera, la opción más cercana es la de Di Palma, aumque tampoco se encuentra en un



losé Luis Di Palma



Juan Manuel Fangio II.

estado de resolución.

En una reunión llevada a cabo en el Concejo Deliberante, los concejales Juan Carlos Suardi —que propulsaba la derogación de la ordenanza 17.348, que prohibía las cameras en las calles de Buenos Aires»—y Jorge Pirra—que sugería una emmienda para realizar la competencia—ammeniaron que se colocarán pontiallas antisonido frente al Jardim Zoológico, que absorberán el 80 por ciento del ruido provocado por los F-1.

LOY UN SABADO GANADOR



En directo.

El primero y el segundo del

Campeonato Nacional frente a frente.

Gimnasia y Esgrima (Jujuy) vs. Quilmes



Juan Carlos Calabró recibe a Nora Cárpena, Jorge Barreiro y Luisa Delfino.





Selva Aleman, Victor Laplace y Fabián Vena en HOY DIGO BASTA de Cemados Lamadrid

B viejo fervor casi futbolero

A las 21.50, cuando el escenario estalló en una espectacular puesta de luces, y la voz del Indio se puesta de luces, y la voz del Indio se dejó ofr sobre la marcha impuesta por la batería de Sidotti y los acordes lle-nos de Skay para darle salida a "Rock para el negro Atila", el espectáculo quedó integrado: ya hacía un buen tiempo que la cancha de Huracán era un hervidero, con las bandas cele-brando el reencuentro a través de enormes banderas que habiaban de González Catán, Berazategui, Aldo Bonzi, localidades hermanadas por un palpable amor a la mística y la caseta ricotera. Esa gente, esas 25 mil almas (un número menor a lo esperado, 40 mil asistentes) que poco an-tes recordaba a viva voz a Walter Bulacio, que habían pujado por entrar

en algún momento se abrieron las puertas para reducir la presión, y aland a los and a gunos obtuvieron el regalo de una noche gratis-, produjo una escena que llegó a superar lo que salía del escenario. Luego, la música hizo olvidar la violencia de la barra brava de Huracán, que ingresó de prepo y las trompadas con la seguridad, produciendo escozor y miedo. Ajeno a eso, el quinteto se aseguró un comienzo a todo tren, proponiendo un rápido en-ganche con "Mi perro dinamita" y "El pibe de los astilleros", antes de meterse de lleno en la presentación de uno de los dos nuevos discos. A pesar de la edición y de un sonido lim-pio pero con esporádicas deficiencias de volumen, esa gente -que incluía varios targets, pero mostraba una característica netamente futbolera-aceptó de movida y sin demasiada discriminación estilística -apenas una menor temperatura en los temas nue-

vos-el ejercicio

ta. Por ello hubo pogo a discreción con "Nueva Roma" (con las Blacanblus Mona Fraiman y Débora Dixon), mientras que en "La bestia pop" vol-vió a surgir el "Vamo' lo' Redondo'" desde las entrañas. Por ello hubo un desde las entranas. Por ello nubo un coro instantáneo para "Un angel para tu soledad", a pesar de un esquema rítmico por demás previsible, poco relacionado con la histórica versatilidad musical de la banda. Unos 45 minutos después del nervioso inicio, y tras dedicar "a todas las Susa-nitas que están acá" el tema homónimo, el Indio anunció el célebre inter-valo que caraeteriza a los shows ricoteros. Al volver, el violín de Ser-gio Poli puso clima al mejor tema de a producción doble. "Espejismo" fue adecuada introducción para es perfecto", otro envite a la demos-tración de fervor. Dedicada únicamente a tocar, demostrando una con-cienzuda labor de ensayo, la banda de la polémica fue estructurando el final con clásicos recientes como "Héroe del whisky", "Vamos las bandas" (con el viejo compañero Gabriel Jolivet) para después visitar el pasado más fecundo con "Unos pocos peli-gros sensatos" y "Un tal Brigitte Bar-dot", concesiones a tiempos lejanos.

ESPECTACUL

las canciones más conocidas. El co-mienzo, con la banda sonando a full y el estadio iluminado por miles de encendores, mostró al astro inmóvil como estuvo Michael Jackson en sus shows en River, pero cuando empezó "América", aquel éxito de Nino Bravo, el delirio inició una rutina que recién cedería a medianoche. El funk blando de "Dame tu amor" precedió al lento "Entrégate" y a las olvidables "Oro de ley" y "Alguien como tú", típicas exponentes de la mediocridad del género romántico mediocidad dei genero romanico bobo, pero en el medley de cancio-nes que incluyó "Yo que no vivo si ti", "Culpable o no" y "La incondi-cional" entre otros, el nivel repun-

with Armando Codillo (tromper)

and Armando Codillo (tromper)

and Armando (tromper)

and Armando (tromper)

and Armando (tromper)

and September (and september)

and Codillo (tromper)

and Codillo (tromper denaron sus magníficas versiones de "No sé tú". 'Mucho corazón" e "Inolvidable", antes de que "Cuan-do calienta el sol" mostrase el sendero del adiós, cuando una ovación conmovió, realmente, no es metáfora, los cimientos del estadio, como sellando un pacto histórico entre su público argentino, de fidelidad emocionante, y un artista con destino de mito, más allá de los posibles reparos. Hubo una sola decepción, para algunos: contraria-mente a lo anunciado, no apareció en escena Mercedes Sosa para acompañarlo en "Los ejes de mi ca-meta". Pero nadie se quejó, por su-

TODOS LOS DOMINGOS

PATRICIO REL Y SUS REDONDITOS

PATRICIO REL Y SUS REDONDITOS

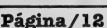
PATRICIO REL Y SUS REDONDITOS

DE RICOTA Presentación del dises per il per de la companya del la companya de la companya de

PATRICOREY YSIS REPONDITOS

Un espectáculo i-nol-vi-da-ble

El primer dato fuerte, seguro, resultó la calentura de la participación del público, muchísimo más enérgica y fanatizada que lo que se viene observando en Buenos Aires en los conciertos de rock. Una noche hermosa en Liniers, y la pro-fesionalidad de todos los aditamentos técnicos vinculados al show co-laboraron en subrayar la sensación de que se asistía a una fiesta inigua-lable. Estaba en un estadio repleto por 50 mil almas todo el público po-sible para la actualidad de Luis Miguel: los fans históricos, que empe-zaron a conocerlo siendo un niño y lo acompañaron por su juventud, se mezclaban con los nuevos adeptos, los que entraron a través del bolero y aun aquellos amantes del género melódico-pop que se sintieron atra-fdos por su salto a la masividad rutilante. El caldero del estadio, cuyo lleno remitía a las grandes fechas rockeras del año, estalló una y otra vez con la rutina escénica del protagonista excluyente. La histeria colectiva, para asombro de los pocos imparciales, cobró forma de avalanchas cuando Luis Miguel se acercó al borde del escenario y se transfor-mó en coros que incluso sepultaron



NEUQUEN y RIO NEGRÓ

Tel.: 099-28320 en Página/12

PRIMERAS JORNADAS NACIONALES DE ACTUALIZACION EN PSICOPROFILAXIS PERINATOLOGICA Viernes 26 / Sábado 27 de noviembre de 1993

Dirigidas a Futuros Padres y Profesionales. Alternativas en la preparación para el nacimiento.



CHARCAS 3930

Inscripción: 🖚 831-7412

espectacijar cormovio

musical porteño. mightiss la ex handa

underground convoco a

51 mil belsouge eu el 62/80/10 OF HINSCRU EU

la billeta helata de

OLOSAISAO OU GE 27

unaneonu dobje (ho)

Agles cou 20 wil analizados que le

dieron un claro

respaido a su

"Aries".

presentación de

Lebile) el ex vivo Proping roughty of de

anothe al mundo

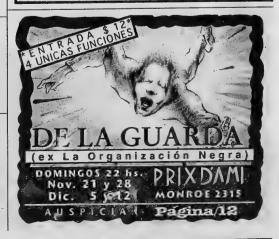
Un doblete

RETIROS RENACENTISTAS

Jornadas de Creatividad

DESCUBRIR LA CAPACIDAD CREATIVA A TRAVES
DE LAS ARTES EN CONTACTO CON LA NATURALEZA
RITUALES - PLASTICA - TEATRO -JUEGOS - DANZA

MILAGROS IBORRA - MONICA CABRERA Informes: 89-0152 /87-2138



cantará en el Vaticano en las vís-peras de Navidad. La cantante tucumana celebrará el próximo 23 de diciembre un concierto en el Nervi Hall del Vaticano, junel Nervi Hali del Vaticano, jun-to a otros grandes de la canción mundial como la española Mont-serrat Caballé y el italiano Lu-cio Dalla, a quienes acompañarán la orquesta y el coro de la Academia Nacional de Santa Cecilia. El espectáculo será te-levisado vía satélite a todo el

mundo.

SILENCIO. Recién hoy se estrenará mundialmente, en Madrid, el concierto para piano y orquesta de Astor Piazzolla, pororque la función que se había anun-ciado inicialmente para ayer fue postergada por una huelga de los músicos de la Orquesta Nacional de España, la primera en los 50 años de historia de la formación. La obra será dirigida por Pedro Ignacio Calderón, director de la Orquesta Estable del Te-

atro Colón argentino.

SUSPENDIDO. No se llevará
a cabo el show de Spin Doctors previsto para el próximo miér-coles 8 en Obras. Según infor-maron los responsables de su visita, el grupo que actualmente encabeza los charts del Primer Mundo con su álbum A Pocket Full of Kryponite, algo tardíamente reconocido, no actuará en Buenos Aires debido a la suspensión de la escala previa en Perú. Una guitarra española que suena

como los dioses

No hay novedad, y eso es lo bueno: Paco de Lucía pasea por el flamenco y brilla. En el Gran Rex ofrece un soberbio show.

PACO DE LUCIA SEXTET. Paco De Lucía: guitarra; Ramón de Algeciras: 2da. gui-tarra; Pepe de Lucía: cante; Carlos Benavent: bajo eléctrico y mandola; Jorge Pardo: flauta y saxo soprano; Manuel Soler: baile y cajón; Rubem Dantas: percusión. Teatro Gran Rex. Jueves, anoche y hoy. Asistencia de las dos primeras funciones; 6500 personas.

(Por Diego Fischerman) La máxima quietud y el movimien-to exasperado. La estampa inmóvil en la parada del bailaor y, de pronto, los pies y las palmas irrumpiendo, como explosiones. Manuel Soler, sobre un tablao conectado a un micrófono. en el centro del escenario, se clava al piso para estallar después, y cada mo-vimiento, siempre mínimo y sorpresivo, revela el duelo permanente en-tre ascetismo y expansión. Manuel Soler baila y lo suyo funciona casi co-mo una metáfora de todo lo sucedido musicalmente durante el magnífi-co show ofrecido por el sexteto de Paco de Lucía.

El juego de la seducción, el detenerse para arrancar con nuevo impul-so, los movimientos truncos, las resoluciones inesperadas, el te doy, te

EATRO SAN MARTIN EL TEATRO DE BUENOS AIRES

de CATULO CASTILLO y ANIBAL TROILO

obras breves de FEDERICO GARCIA LORCA

L PATIO DE

dirección CARLOS CARELLA

de FERNANDO ROJAS

dirección OSVALDO BONET

dirección JUAN CARLOS GENE

A OSCURIDA

de RICARDO MONTI. dirección JAIME KOGAN EN EL TEATRO PAYRO

quito son los ejes que atraviesa el complejísimo arte del flamenco en el que se basa De Lucía. Allí están los melismas de lo árabe y, sobre todo, la nasalidad en las inflexiones voca-les y su equivalente en el timbre de la guitarra, los ataques percutidos, la cuerda golpeada hasta parecer lo que no es. Los dedos, también, a veces golpean la caja del instrumento y son erdaderos latigazos.

Pardo, en la flauta, utiliza frecuen-

temente vibrato de dedo, sacando a las notas de la afinación temperada y llevándolas hacia escalas del norte africano. Con el saxo se acerca aún más a lo marroquí. En todo caso, el más que evidente lado árabe del Mediterráneo español, es explotado por la música de De Lucía hasta su paro-

Carlos Benavent, un baiista de excepción que tocó entre otros con Chick Corea -uno de los que, desde el otro lado, abrió el puente entre el jazz y lo andaluz-, rasguea en su instrumento y en la mandola realiza auténticos prodigios. El resto del grupo acompaña con polenta memora-



Solo y con su sexteto, De Lucía dio cátedra de buen gusto. Debutó el jueves y hoy completará el ciclo de tres actuaciones.

ble y en conjunto, la música, como oleadas, sacude y acaricia sin pau-

Luego de un comienzo solista, De Lucía siguió con un trío acompañado por palmas y con otro junto a dos caiones, en el momento más folklórico del concierto, más cercano al recordado Camarón de la Isla. Luego, con la extraña aplanadora montada por su grupo, se dedicó a desarrollar música improvisada -los norteame ricanos la llamarían jazz- de altísi-

mo nivel y firmemente arraigada en el flamenco.

En uno de los mejores espectácu-los de la delirante temporada que le está tocando vivir a Buenos Aires, Paco de Lucía está demostrando que no sólo es un gran instrumentista y un virtuoso de la guitarra casi increíble, sino también un creador que ha logrado generar uno de los lenguajes más ricos, originales e intensos de la música popular de los últimos tiem-

CONFIRMADO: ESTA INTERNADO EN LONDRES

Todo parece posible en la nun-ca sencilla vida de Michael Jackson: ahora circulan insistentes rumores en el mundillo de la música de Estados Unidos asegurando que intentó suicidarse, y que fue ése, y no una adicción a los tranquilizan-tes, el motivo de su internación en una clínica de Londres, donde ya na-die duda de que está. Las versiones aseguran que esa situación límite fue la razón por la cual Liz Taylor,

vieja amiga de Jackson, fue llama-da al lado del multimillonario artis-

Entretanto, el diario británico Today informó ayer que Jackson, lue-go de diez días de desintoxicación en la clínica Charter Nightingale, de Londres, deberá trabajar 15 horas diarias por un período indetermina-do, a partir del lunes, si desea curarse tras la imprevista crisis que pro-vocó la interrupción del Dangerous

SAB 20 NOV

Tour, un mes después de sus actua-ciones en Buenos Aires. Según una reconstrucción de sus próximas jor-nadas-tipo que hizo *Today*, el canhadas-tipo que inzo Today, el can-tante deberá levantarse a las ocho de la mañana y no tendrá un momento libre hasta el anochecer, porque de-berá cumplir con sesiones con los psicoanalistas, momentos de medi-tación, redacción de un diario personal, lectura, terapia de grupo y hasta deberes como los del colegio. En el periódico se afirma que, acu-sado de abuso a un menor e intoxicado por medicinas que ingería pa-ra mantenerse en pie, Jackson pasó toda la semana en total soledad en su habitación de la clínica, bajo el efecto de poderosos calmantes. Del otro lado del Atlántico, hay

otras malas noticias para el autor de "Thriller". En la primera entrevista que concede a la TV, el fiscal Gil Garcetti pidió a los abogados del astro que lo pongan en contacto con él porque deberá someterse a un examen de sus órganos genitales, para confirmar si existen las señales descriptas por el menor que lo ha de-mandado por abuso sexual.

TALLERDEDANZA

EN VERANO para chico Profs.: Miriam Corani Graciela Schuster

Taller Trama/Maure 3523 553-5612 72-8235



Local. en venta: Paraná 328 - Corrientes 1242 Loc. 8



Cuando Educar es un arte... Aprender es un

Proyecto 3

ARIAS 1640 CAP, FED. 703- 3502 Instituto Secundario Privado (A-900)

TOMAS Y

Juegos y Fiestas 865-0034 FAX: 865-4159

La postal de un encuentro: Lalo Mir se exalta, Jorge Lanata escucha.

Desde hace cuatro años, decenas de adolescentes se encuentran quincenalmente en el Centro Cultural San Martín para hablar de sus inquietudes bajo la tutela de un grupo de profesionales del diván.



LA PLAZA PUBLICA

Un show psicológico

(Por Paula Espel) Cuentan que al culminar una de las reuniones una adolescente dijo: "Bueno... esto es como juntarse en la calle a hablar, con la diferencia de que acá no te jode la cana". Lejos del diván y de la búsqueda personal de una cura —no son grupos terapéuticos—, un promedio abultado de adolescentes participa de encuêntros quincenales en el Centro Cultural General San Martín, con entrada libre, para "hablar, escuchar y divagar en grupo, donde cada uno es convocado a decir aquello que sabe o se interroga sobre la adolescencia, valorando el tiempo y la palabra". Allí hablan sobre las ventajas y desventajas de la adolescencia, intercambian ideas y dicen lo que sienten. Los encuentros son organizados, desde hace cuatro años, por el Centro de Investigación Psicológica y Psicoanalítica (CIPP) del Hospital Borda, y se los conoce como La Pla-

za Pública. "Esto es el resultado de una idea, una posición, una política que tiene el CIPP en relación con el psicoanálisis en la cultura. Realizamos varias actividades de extensión clínica que no son la dirección de un psicoanálisis clásico sino intervenciones no convencionales", explican las licenciadas en psicología Graciela Resala y Patricia Bazzini, coordinadoras de los encuentros junto a Claudia Dalberny, Alfredo Federico y el doctor José Grandinetti, director del Centro de Investigación y creador de La Plaza Pública.

Esta experiencia surgió a raíz de "la falta de espacios donde los adolescentes puedan hablar entre ellos y no sólo escuchar a especialistas". Resala y Bazzini explican que La Plaza Pública se ofrece como una geografía posible para el pasaje denominado "Del malestar en la cultura al síntoma freudiano", título extraído del trabajo de

tura: "Desde el psicoanálisis podemos afirmar que no hay solución para este malestar sino respuestas. Los adoles-centes están enfrentados a una serie de cuestiones que le demanda la sociedad. La idea es qué hace cada sujeto con este malestar. La Plaza Pública es un espacio que se ofrece para ese pasaje Entusiasmados con la posibilidad de exponer sus ideas, un grupo de chicos que va de los 15 a los 25 años nucleado hace tiempo bajo el nombre de La Red plantea los temas a tratar. Este año estuvieron allí, entre otros. Aleiandro Dolina, el ex fiscal Moreno Ocampo, Bobby Flores, Rodrigo Fresán, Fabián Polosecki, Lalo Mir, Dalmiro Sáenz y Jorge Lanata, hablando de la violencia, el SIDA, la familia, el miedo, la muerte. En el '94, el CIPP inaugurará una casa ubicada en la calle Barracas. pegada al Borda.



Antes de su gira a Europa

Coro Fundación San Telmo

Presenta el estreno de:

PAN GUTIERREZ

Teatro Coral

Defensa 1344 - Entrada \$ 7

Sábados - 20 - 27 Noviembre / 4 Diciembre 22 horas

Auspiciado por los Ministerios de Relaciones Exteriores y Culto de Argentina, Francia y España

Viste que en todos los últimos recitales, lo que más comentó la crítica fueron las luces, el sonido, la organización, la comunicación con el público, las pantallas. ¿Quién se acordó de la música?

La cultura tiene su subsecretario

Desde hace dos meses el car go de subsecretario de Cuitura de la Ciudad de Buenos Aires estaba la Ciudad de Buenos Aires estaba vacante, tras la renuncia de Paco Fernández de Rosa. Ayer, según pudo confirmar Página/12, fue nombrado su sucesor, Eduardo García Caffi, musicólogo de lar-ga trayectoria quien también se desempeña como director del Insti-tuto de Musicología Carlos Vega, dependiente de la Secretaría de Cultura de la Nación. Aunque ayer el nuevo subsecretario no había entrado en funciones, el intendente Saúl Bouer ya refrendó el nom-bramiento. En los últimos tiempos, además de haber quedado va-cante el cargo, quedó sin resolución un planteo que impulsado por Fernández de Rosa obtuvo el apoyo de un conjunto de artistas -(Ju-lio Bocca, Eleonora Cassano, Adolfo Aristarain, entre otros)además de responsables de cenacemas de l'esponsants de cer-tros culturales para que la subse-cretaría—ahora en la órbita de Edu-cación y Cultura de la Municipa-lidad— vuelva a obtener rango de secretaría. El pedido había sido elevado durante una entrevista con Pover vel intendente dia cun aren elevado durante una entrevista con Bouer y el intendente dio su apro-bación, incluso se comprometió a elevarla al Concejo Deliberante por la discusión presupuestaria. Lógicamente será de los primeros temas a los que debe dar una res-puesta el meso subsecratorio, va puesta el nuevo subsecretario, ya que los argumentos tenían que ver on los problemas de operatividad para impulsar proyectos del área. García Caffi fue jefe de la delega-ción de la Orquesta Sinfónica Na-cional cuando ésta realizó su gira por Españabajo la dirección de Simón Blech y su gestión en Musi-cología fue elogiada en el medio por la cantidad de congresos in-ternacionales realizados en los últimos tiempos.



Una escena de "La mujer de Rose Hill" realizada por Alain Tanner en 1989. El próximo sábado podrá verse en la Lugones.

Agenda completa

El panorama del cine suizo se desarrollaráen la Sala Leopoldo Lugones con esta agenda: miércoles 24, Fuera de estación (1992) de Daniel Schmid con Geraldine Chaplin y
Marisa Predes; jueves 25, Step Across the Border (1990) de Nicolas Humberty Werner Penzel, con el blusero Fred Frith; viernes 26, Leo
Soonyboy (1989) de Rolf Lyss; sábado 27, La
mujer de Rose Hill (1989) de Alain Tanner,
domingo 28, Viaje a la esperanza (1990) de
Xavier Koller; lunes 29, Hombres en el ring
(1990) de Erich Langjahr; martes 30, cuatro
episodios de la historia del cine suizo (producción de 1991); miércoles 1º, Arthur Rimbaud, una biografía (1991) de Richard Dindo; jueves 2, Serchaban (1992) de Beatrice
Michel Leuthold y Hans Stürm; viernes 3, Big
Bang (1993) de Matthias von Gunten; sábado 4, Si el sol volviera a salir (1987) de Claude Goretta, y domingo 5, nuevamente Viaje
a la esperanza, de Koller. Todos los días se
proyectará un capítulo de la serie dedicada a
la historia del cine suizo.

DESDE SUIZA A BUENOS AIRES

El cine que casi no se ve

(Por L.M.) En el clásico El tercer hombre (1949, Carol Reed), ese monstruo digno de ser amado, que tiene por nombre Harry Lime pero luce el rostro inconfundible de Orson Welles, se queja de que "en Suiza ha reinado siempre el amor fraterno, la paz y la democracia y lo único que han logrado, producir es el reloj cucú". No sólo eso, por cierto. Hoy por hoy, el cine suizo precisamente está considerado en su conjunto como uno de los más creativos e interesantes de Europa, aunque su difusión, limitada por el vil mercado, nunca haya estado a la altura de su prestigio. En América latina, por ejemplo, muy rara vez ha accedido a los circuitos comerciales de distribución, pero para cubrir

ese vacío llega ahora a la sala Leopoldo Lugones un Panorama del nuevo cine suizo integrado por diez largometrajes, nueve de los cuales son absolutamente inéditos en la Argentina y pertenecen a los realizadores suizos más notorios, como Alain Tanner, Claude Goretta y Daniel Schmid, entre otros.

Organizada por el Teatro San Martín, la Cinemateca Argentina y la Fundación Pro Helvetia, con la colaboración de la embajada de Suiza, la muestra se propone ofrecer una aproximación a una cinematografía tan heterogénea como el propio país, que se divide en tres regiones culturales definidas por la diversidad de sus lenguas: la francesa, la alemana y la italiana. Para dar cuenta de esa diversidad, los films de largometraje llegan acompañados no sólo de Cécile King (curadora de la muestra) sino por una serie de doce cortometrajes, una obra colectiva que se propone como meditación poética y análisis temático de la historia del cine suizo, vista por sus propios autores, los cineastas mis-

En Buénos Aires, el último contacto con el cine suizo fue a través de Viaje a la esperanza, el film de Xavier Koller que ganó el Oscar de la Academia de Hollywood a la mejor película extranjera 1991 (y que por supuesto integra este ciclo), pero se extrañaba sobre todo el contacto con cineastas de la talla de Alain Tanner.

por ejemplo, de quien se podrá ver ahora *La mujer de Rose Hill*, que tuvo una excelente recepción de la crí-tica en el Festival de Venecia 1989. En el universo fronterizo de Tanner las mujeres siempre ocupan un lugar excepcional y La femme de Rose Hill profundiza esa preocupación del director, que contrapone los conflictos de una inmigrante negra en el corazón de un país blanco como la nieve de sus montañas. De su colega generacional Claude Goretta (se iniciaron juntos en 1957, con el legendario corto Nice Time) se exhibirá Si el sol no volviera a salir, que se remite a una tradición muy arraigadaen el cine sui-zo, la de los films que proponen un vínculo privilegiado entre el hombre y la naturaleza. Fuera de estación, en cambio, es un viaje introspectivo, co-mo todos los de su director, Daniel Schmid, que en esta oportunidad cuenta con un elenco multinacional en el que se destaca como curiosidad a presencia de Maddalena Fellini, la hermana del gran Federico. Otro punto alto del ciclo promete ser Arthur Rimbaud, una biografía, de Richard Dindo, un documental cruzado por la ficción que se convirtió en la vedette del Foro del Cine Joven del Festi-val de Berlín 1992.







Cambio en 'El País'

En el diario español El País soplan vientos de renovación. Para empezar, su Consejo de Administración ha nombrado director a Jesús Ceberio, en reemplazo de Joaquín Estefanía, quien ocupaba el cargo desde octubre de 1988 y que hace dos meses pidió su relevo. Ahora, hà sido nombrado director de Publicaciones del Grupo PRISA y director de la Escuela de Periodismo Universidad Autónoma de Madrid-El País. "El cambio de la dirección del diario Ifder de la prensa española es el primer paso de una más amplia reestructuración, acorde con la renovación profesional que se ha venido operando en el diario con la entrada de nuevas generaciones de periodistas", explicó el grupo PRISA en una nota hecha ayer pública en Madrid.



"UN MURO DE SILENCIO" Y "DE ESO NO SE HABLA"

Desembarco argentino en Londres

Lita Stantic y María Luisa Bemberg presentaron sus respectivos films en el prestigioso festival inglés.

"En la Argentina, todas las peliculas macionales están dandi pérdida, excepto Tango Feroz", dijo ayer Lita Stantic en Londres, para curiosidad de la prensa local, que inmediatamente requirió precisiones. La directiora de Un muro de silencio formunfó declaraciones en el marco de la trigesinnocuarta edición del prestigioso, y habitimalmente cerrado para los argentinnos, fiestival de cine londinense, donde se proyectó su película, con buena acogida de la crítica. Allí aprovecho la oportunidad para destacar que el apoyo estatal a los cineastas argentinos no alcanza para poder desarrollar una industria, aunque señaló que se está tratando de subsanar la situación, en parte, por medio de la participación en las ventas de video y televisión. Por otra parte, la directora, que tiene una larga carrera como productiora, recordó la asombrosa disminución de salas cinematográficas en el país: "Hace una década cran 2500 y abora apenas 250".

Impressonada por la participación del público en el debate que se realizó después de la proyección de Un muro..., Lita Stantic subrayó: "Toda la gente de cime de mi país, está unida para conseguir que se pase un porda

centaje de películas argentinas", y afirmó que las políticas del GATT no favorecen el desarrollo del cine latinoamericano. Además, Stantic observó que en otros tiempos en la Argentina se veía mucho cine europeo, pero que ello ocurre cada vez menos porque cada vez es mayor la cantidad de cine norteamericano que ocupa las pantallas.

Otra de las observaciones de Stantic, hizo referencia a las "exiguas cifras" que la televisión argentina paga por las películas locales, y sostuvo que ese estado de cosas se mantine, debido a que existe un acuerdo entre los canales en tal semido. "Los bajos pagos harán que el año próximo se estrenen menos películas que éste", dijo, preocupada por el porvenir de la industria.

En la misma muestra, entretanto, el jueves se presentó De eso no se habla, de María Luisa Bemberg. "Sólo Marcello Mastroianni podía enamorarse de una chica de 15 años de la estatura de una de siete y darle credibilidad y pasión a la esocma", dijo la directora. Aplandida y felicitada por su trabajo, la realizadora de Vo, la peor de todas y Señora de nodie, dijo que al filmar De eso..., se enfrentó con dos



Vanessa Redgrave y Julio Chávez en "Un muro de silencio"...

desafíos fundamentales: lograr el tono que deseaba en la historia y trabajar con una persona de estatura diferente, sin que se sintiera mal, ni distinta. Alejandra Podestá, una debutante de pequeña estatura, interpreta en
la ficción a Charlotte, la hija enana de
una viuda (Luisina Brando). Charlotte recibe una cuidadosa educación y
aparece tan segura, que Ludovico
D'Andrea (Mastroianni) el hombre
más codiciado por las mujeres del
pueblo, se enamora de ella y la pide
en matrimonio. Según Bemberg, esa
trama "se aleja de lo pragmátioco paraa invitar al espectador a volar".

Basada en un cuento de Julio Lli-

Basada en un cuento de Julio Llinás, la película permitió por primera vez a Bemberg trabajar sobre un guión que no fuera propio, y aunque algunos de sus elementos la conectan con lo mágico, en su opinión, "se aleja de los cuentos de hadas". "Traté de recuperar al máximo la impresión que me produjo el original la primera vez que lo leí, aunque hubo que agregar le muchas cosas", señaló la directora. Esto fue necesario en función de sus objetivos: otorgarle credibilidad a la historia y no caer en la comedia que estaba implícita en el tema. El mayor halago para María Luisa Bemberg, fue que no se escuchara ni siquiera una risa en la sala, durante la riesgosa escena en la que el gran Mastroianni se declara a su pequeño amor.



GIULIETTA RECUPERADA. Internada después de la muerte de su marido, Federico Fellini, la actriz Giulietta Masina fue dada de alta ayer en la clínica romana a la que había ingresado con un fuerte agotamiento nervioso y alteraciones circulatorias. Acompañada por su hermana Mariolina, la actriz fue directamente a la casa de Via Margutta, donde había vivido más de 30 años con Fellini, y al salir, pidió a la gente que se había agolpado para verla, que por favor respetaran su dolor. En los próximos dias, Giulietta (71), viagrá a Rímini a visitar la tumba de su compañero de siempre, pero su ánimo no acompaña a su necuperación física: "Volví a ganar los siete kilos que había perdido, comiendo sobre todo pan y mermelada—dijo-, pero el buen humor se desvanece en la melancolía de saber abora, que al regresar a casa Federico no estará esperándome".

ARGENTINA COPA LA HA-BANA. Con ló películas en competencia sobre un total de 40, la Argentina será el país con mayor representación en el Festivalde La Habana, que se realizará entre el 1 y el 10 de diciembre. Compiten: De eso no se hablo, Funes, un gran amor. Tango Feroz, Un muro de silencio, Perdido por perdido, El caso María Soledad, Amigomio, Fuego gris, Las cuatro caras de Victoria, Rapado, El marido perfecto, Hasta donde llegan tas ojos, Las boludas, Hijo del río, El camino de los sueños y Matar al abueltio.

Ahora, imaginate toda esa increíble producción (sonido, video, luces, varilites, pirotecnia) al servicio de la música del más grande compositor contemporáneo.





hattan (Woody Allen, 1993). El últi-mo film del creador de Annie Hall y Crímenes y pecados, el primero des-pués del enfrentamiento con Mia Farrow. Con el mismo Allen, Diane Ke-aton, Alan Alda y Anjelica Huston (Ocean, Santa Fe, Belgrano, Paseo

O Sol naciente (Philip Kaufman, 1993). Si bien el director de Henry y June se queda en la anécdota del best seller escrito por Michael Crichton, el entretenimiento está asegurado. Con Sean Connery y Wesley Snipes dispuestos a resolver el crimen come tido en la sede de una megacorporación nipona en Los Angeles (Atlas Lavalle, América, Paseo Alcorta, Patio Bullrich, Atlas Belgrano, Flores). Juan Moreira (Leonardo Favio, 1973). La historia de este "vago y mal entretenido" revisada por el director de Crónica de un niño solo, en reposición a veinte años de su estreno. Con Rodolfo Bebán (Premier, Norman

O Un corazón en invierno (Claude Sautet, 1992). Dos luthiers y una mu-jer que aparece en la vida de uno de ellos. El director de Vicente, Francisco, Pablo y los otros, esta vez con Daniel Auteuil y Emmanuelle Beart (Belgrano, Patio Bullrich, Cabildo). O Confia en mí (Hal Hartley, 1991). El director de La verdad increîble y una nueva historia ideal para el cine independiente norteamericano (Lo-

independiente norteamericano (Larsuar, Savoy).

O En la línea de fuego (Wolfgang Petersen, 1993). Un agente del Servicio Secreto casi retirado, un psicópata excuadro de la CIA dispuesto a matar al presidente de los Estados Unidos a presteine de los Estados Omdos y a conmover por teléfono a su ene-migo. Suspenso y acción con Clint Eastwood y John Malkovich (Am-bassador, Atlas Santa Fe, General Paz, Paseo Alcorta).

O Qiu Ju, una mujer china (Zhang Yimou, 1992). O cómo una mujer de la China actual pugna con un sistema

absurdo, según el director de Sorgo rojo y Esposas y concubinas. Con Gong Li (Atlas Recoleta). O Como agua para chocolate (Al-fonso Arau, 1992). El best seller de Laura Esquivel llevado al cine con todo el encanto del original. Como film extraniero, bate record de recaudación en Estados Unidos (Gran Splen-



did, Belgrano, Alto Palermo, Paseo Alcorta, Libertador, Iguazú).

O Manto Negro (Bruce Beresford,

1991). Quebec en el siglo XVII: je-suitas frente a algonquinos, iroqueses y hurones, en medio de la naturaleza salvaje. El director australiano vuelve por sus fueros, con Lothaire (Ideal).

Bluteau ((deal).

O Perdido por perdido (Alberto Lecchi, 1993). Un héroe a la argentina, en un thriller a la argentina. Con Ricardo Darín, Carolina Papaleo y Enrique Pinti (Ideal)

O Una noche en la tierra (Jim Jarmush, 1991). La narrativa atomizada en cinco taxis que no alcanzan la ma-drugada. Con Winona Ryder y música de Tom Waits. (Ideal).

O Orlando (Sally Potter, 1992). La extensa novela de Virginia Woolf, revisada por una coreógrafa y docu-mentalista que se revela como una de las grandes cineastas del actual cine británico. Con Tilda Swinton (Lo-

EL OTRO CINE

O IRCA. Hoy a las 17.30, La mujer de la próxima puerta (François Truf-faut, 1974), con Gérard Depardieu y Fanny Ardant (en Gaspar Campos 861, Vicente López), y a las 21.30, Effie Briest (Rainer W. Fassbinder, 1976), con Hanna Schygulla (en Co-

1976), con Hanna Schygulla (en Corrientes 1904, piso 2º)
O Muriel-El tiempo de un retorno (Alain Resnais, 1962). Con Delphine Seyrig y Jean-Pierre Kerlen (Cinemateca-Lugones, hoy y mañana a las 15,17.30, 20 y 22.30, en Corrientes 1530). El lunes: El Edén y después (Alain Robbe-Grillet, 1971), con Cathetine Jourfan, Pierre Time. con Catherine Jourdan y Pierre Zimmer, en igual horario.

O Ascensor para el cadalso (Louis Malle, 1959). Con Jeanne Moreau y música de Miles Davis (Cineclub El terciopelo azul) hoy a las 20, en Corrientes 3290.

O La ruptura (Claude Chabrol, 1970). Con Stephane Audran, Michel

Bouquet y Jean-Pierre Cassel (Cine Club Jaén, mañana a las 19, en Ra-mírez de Velasco 958). Gratis

O Yo, minotauro (Adrian Marino, 1993). Con música de Gustavo Ceratti y Daniel Melero (Informal, hoy a las 20 en Candelaria 65, altura Rivadavia al 8300).

O Cine Club Claridad. Hoy a las 18

Octre Cub Claridad. Hoy a las 18 (Córdoba 4846). Gratis.
O Aunque arda la piel (Gonzalo Figueroa, 1993). Cuarenta minutos de un largometraje todavía no terminado (el mismo que le valió la invita-ción al Festival de Cine de Rotterdam, en Holanda), para que pueda ter-minarse. Con Cristina Banegas (Espacio Giesso, el lunes a las 19 en Co chabamba 370).

O Rock hasta que se ponga el sol (Aníbal Uset, 1973). Festival Buenos Aires Rock, en el velódromo de la ciudad de Buenos Aires, con Sui Generis, León Gieco y Almendra (Canal 13, hoy a las 15.30).

O Ultimos días de la víctima (Adol-fo Aristarain, 1982). El relato de José Pablo Feinman, con el rigor cine-matográfico del director de Un lugar en el mundo. Con Federico Luppi y Soledad Silveyra (Canal 13, hoy a las

Ricota en el estadio de Huracán. Amancio Alcorta al 2500. Hoy a las 22.

O Roberto Carlos en el Opera, Corrientes 860. Mañana, el lunes y el martes a las 21.

O Marcelo Arbiser, piano.Domingo a las 20, en Sucre 1420. Entrada libre. O Paco de Lucía sexteto en el Gran

x, Corrientes 857. Hoy a las 22 O Markama en el teatro Alvear, Corrientes al 1700. Hoy y mañana a las

O Alfredo Kraus en el Teatro Colón.

O Alfredo Kraus en el Teatro Colon. Hoy y el miércoles a las 21.
O Frank Gambale en Oliverio, Paraná 328. Hoy y mañana a las 22.
O Attaque 77 en el Viejo Correo, Rivadavia al 7100. Hoy a las 22.
O Los Pericos en el estadio Obras, Av. Libertador 7395. Hoy a las 22.
O Sentet Pinn Miloney La Anti-

AV. Libertador 1395. Hoj a las 22.

O Septeto Bien Milonga y La Antigua Jazz Band en el Mesón, Caseros
1750. Hoj a partir de las 20.

O Vocal de Cámara, dirección de
Néstor Zadoff. Hall Central del
TMGS, Corrientes 1530. Hoj a las

O Carmen Valiero en Varieté en Banda en El Callejón de los Deseos, Hu-mahuaca 3752. Mañana a las 23.

manuaca 3152. Manana a 188 25.

O Orquesta del Tango de Buenos Aires, dirgida por Carlos García y Raúl Garello. Teatro Regio, Córdoba 6056. Hoy a las 21.

O Touch y Lito Epumer en La Greita, Monroe al 4100. Hoy a partir de

O Leo Maslíah en el Piccolo Teatro,

Corrientes 1600. Hoy a las 0.30.

O José Payo y su orquesta en Junín y Santa Fe. Mañana a las 21.30

O Dúo de piano con López Furst-Na-varro (jazz). Centro Cultural Belgra-



\$ 25 por persona todo incluido Tiamonte 845 4º P. - 2º Cpo. 326-5353 🕿 502-3219



no Chico, Sucre 1420. Sábado a las

OMinotauro. Opera de Augusto Rattembach, Centro Cultural San Martín, Sarmiento 1551. Hoy a las 21.

O La via es un sueño de y por Leo-nardo Favio. Teatro Astros, Corrientes 746. Hoy y mañana (despedida) a

O Estreno El Menemigo, de y por Jorge Garayoa. Casona del Conde de Palermo, Honduras 3852. Hoy a las 21. lermo, Honduras 3852. Hoy a las 21.

O Primera presentación de ¿Quién le teme a Italia Fausta?. Por el grupo montevideano que dirige Omar Varela. Seis años de éxito en Uruguay. Con Petru Valenski. Teatro Li-

guay. Con Petru Valenski, Teatro Li-ceo, Rivadayia y Paraná. Hoy a las 21 y mañana a las 20. O Catalina, la Grande, de H. Gue-vara. Por el grupo Método Batistuta. En el Parakultural New Border, Cha-cabuco 1072. Hoy a las 22.

O La Biunda, Teatro leído. De Carlos Carlino. Con Inda Ledesma, Lidia Lamaison, Enzo Bellono, entre otros. En Pacheco de Melo 1920. El lunes a las 19.

O La oscuridad de la razón, de Ricardo Monti. Dirección de Jaime Ko-gan. Teatro Payró, San Martín 766. Sábado 22 hs. y domingo a las 20 hs. O El grupo de teatro La Runfla presenta su espectáculo Formidables enemigos. En el solar de La Casona Olivera. En el centro de Parque Avellaneda, Av. Directorio y Laca-rra. Mañana a las 18.

O; Quién, yo? de Dalmiro Sáenz. Di-

rección general del grupo Los d'enfrente. Centro Cultural La Puerta, Tu-cumán 1727. Hoy a las 21.30.

O Las Tilas, de Emeterio Cerro. Por Roberto López. Escenografía del artista plástico Rodolfo Sanz. Reestre-no en el Centro Cultural Ricardo Rojas, Corrientes 2038. Sábádos a las 22.30.

O Asterión. Espectáculo de Guiller-mo Angelelli. Premio ACE '92. Descuento a estudiantes y actores. En Die Schule, Alsina 1671, sábado a las 22

y domingo a las 21. Reposición.

O Venimos de muy lejos. Creación colectiva del Grupo de Catalinas Sur. Dirección de Adhemar Bianchi. Teatro IFT, Boulogne Sur Mer y Corrientes. Sábado 22 horas y domingo a las 20.

O Salario del impío, de Juan Gelman. Con Cristina Banegas. Dirección: Iris Scaccheri. El Excéntrico de la 18, Lerma 42O. Sábado 22 hs.

La mujeres de los dictadores. Libro e interpretación de Betina Carba-jales. Dirección: Martín Sosa. En El Callejón de los Deseos, Humahuaca 3759. hoy y mañana a las 21.30.

DANZA

O Mikhail Barishnikov y White Oak Dance Proyect, en el Teatro Colón, Tucumán 1111. Mañana a las 17. O De la Guarda presenta Dulce Compañía en Prix D'Ami, Monroe 2315.

Mañana a las 22. O Danzando en el Discépolo. Encuentro de danza indígena. Teatro Alvear, Corrientes 1659. Hoy a las 19 O Emociones simples Nuevo circo grupo La Trup. Teatro Regina, San-ta Fe 1235. Mañana a las 20 y 22 y

mañana a las 20.

O Antikos. Compañía de danza de Miguel Robles. Callejón de los De-seos, Humahuaca 3759. Jueves 21.30

O El jardín de las delicias. Danzateatro. Dirección de G. Tognetti. Parakultural New Order, Chacabuco 1072. Hoy a las 20.30.

OEl casamiento de Gabriel y Margarita por los Títeres de Pasta. La Calle de los Títeres, Caseros 1750. Hoy a las 18.

O Manejador de subte. Musical. Con J. Baldín, Georgina Frere y Daniel Berbedes. Complejo Santos Discépo-los, Sarmiento 2715. Hoy y mañana a las 16.30.

O Pinocho de Carlo Collodi. Dirección de A. Borgatello y A. Ramírez. De La Campana, Diagonal Norte 943. Hoy y mañana a las 17. Despedida. O Almuerzos infantiles Magos titeres, entretenimientos. El Mesón Español, Rodríguez Peña 369. Domin-

panol, Rodriguez Pena 369. Domingo de 12.30 a 16.

O El castillo del juguete. Juegos y juguetes para grandes y chicos. Cochabamba 4067. Hoy y mañana de 14 a

21.
O Vamos a la ópera. Teatro Nacional Cervantes, Libertad 815. Hoy y

mañana 16.30.

O Abuelo contame un cuento. Dirección: D. Giannetti. Microcine de Shoppylandia. Av. Pavón y Estación Avellaneda. Hoy y mañana a las 15.30.

A ZONA **M**UERTA

O Sid y Nancy (Alex Cox, 1986). Los

Sex Pistols y eso del "no hay fu-turo", con Gary Oldman como Sid Vicious (HBO, mañana a la medianoche).

O Casa Funtasma, instalación de audio y Cyberspace de Kurt Dahlke. Fundación Banco Patricios, Callao Callao 312. Hoy a las 17, 18.30 y 20.

TEATRO MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN Y EQUIPO TEATRO PAYRO

Con Aldo Braga • Rita Cortese • Miguel Guerberof • Virginia Innocenti • Leonardo Sharaglia • Felisa Yeni y elenco Escenografía: Tito Egurza • Música: Chango Farías Gómez

La Nación: 'El resultado que se alcanza es de indescriptible belleza'

La Razón: 'Esplendida, restellante puesta en escena'

El Cronista: 'La interpretación alcanza cimas poco frecuentes' La Prensa: 'Perfecta conjugación entre lo poético y lo teatral'

Clarín: Vuelo y osadía, dimensión infrecuente en el teatro argentino

Página 12: 'Uno de los mejores espectáculos de la temporada'

Ambito: 'Una ceremonia vibrante, creativa y estremecedora'

EATRO PAYRO San Martín 766 Reservas: 312-5922

Jueves 21,30 hs. - Viernes y Sábados 22,00 hs. - Domingos 20,30 hs. MARTIN TMGSM EL TEATRO DE BL'ENOS AIRE

Página/12

MARKAMA "RECUERDOS" NOVIEMBRE LA CUERDOS NOVIEMBRE





ALADDIN - APTA-Walt Disney en Castellano. Los Angeles 2. Av. Corrientes 170, 476-2405. A las 13, 14-50, 16.40, 18.30, 20.40 y 22.30-Normandie 4. Lavalle 855. 322-1000. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30 y 21.30-

AMORES QUE MATAN P/M/13-

Con Julian Sands y Sherilyn Fenn. Ideal 1, Suipacha 378, 326-3300. A las 15, 17, 19 y 21 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23). Sáb. trasn.:

COMO AGUA PARA CHOCO-

LATE -P/M/13-Dir.: Alfonso Arau. Con Marco Le-onardi y Lumi Cavazos. Alto Palermo 2. Av. Santa Fe 3251.

Dir. Alfonso Arau. Com Marco Leonardi y Lumi Cavazos.
Alto Palermo Z. Av. Santa Fe 251.
821-6800. Alas 14, 16, 18.20, 20.40
y 23. Vier. y Sáb. trasn. 1.
Grand Splendidi. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. Alas 13.45, 15.50,
18.15, 20.40 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.

- [guazzi. Lavalle 940. 393-9931. A
las 13.20, 15.35, 18, 20.40 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15.

- Libertador. Av. Corrientes 1334.
40.7443. A las 13.45, 15.45, 18, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.

- Paseo Alcorta 3. Salguero y Alcorea. 806-5665. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.35.

- CONFIA EN MI. - PIM/13-

CONFIA EN MI -P/M/13-De Hal Hartley. Con Martin Dono-van y Adrienne Shelly. Losuar 2. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14:25, 16:25, 18:25, 20:35 y 22:45, Sāb. trasn.: 1, -

DANIEL EL TRAVIESO -AP-John Hughes. Con Walther

Matthau. Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770.476-2405. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10.-

DRAGON, LA VIDA DE BRU-CE LEE -P/M/13-Con Jason Scott Lee y Laureen

Con Jason 300. Holly. Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 22.55. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.

EL FUGITIVO -P/M/13-Con Harrison Ford y Tommy Lée

Construction 1. Av. Santa Fe 3251. 821-6800. Alas 14.45, 17.25, 20.05 y 22.45. Vier. y Sab. trasn: 1. Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. Alas 14.35, 17.15, 20y 22.45. Sab. trasn: 1.15. - Maxi 1. Carlos Pellegrini 657, 320.10 y 22.50. Sáb. trasn: 1.30. Ocean 1.1 avalle 739. 322-1515. A las 12.50, 15.10, 17.30, 20.10 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn: 1.20. Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15, 17.30, 20 y 22.40.

EL ULTIMO GRAN HEROE

Cineplex Lavalle 3, Lavalle 727. 322-6967. A las 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.:

EN LA LINEA DE FUEGO

P/M/13Con Clint Eastwood y John Malko-vich, Dir.: Wolfgang Petersen,
Ambassador, Lavalle 777, 3229700. A has 13, 1520, 17.40, 20.20
y 22.55, Sáb. trasn.: 1.20. Atlas Santa Fe 1, A. V. Santa Fe
2015, 84-7878. A las 14.30, 17.10,
20 y 22.50, Sáb. trasn.: 1.15.
Passo Alcorta 1, Salguero y Alcorta 806-5665. A las 15, 17.35, 20.15
y 22.50. Vier. y Sáb. trssn.: 130.TIADA MODERIDA ... Pp.///12.

JUAN MOREIRA -P/M/13-De Leonardo Favio. Con Rodolfo

Bebán.
Normandie 1. Lavalle 855. 3221000. A las 13.50, 16.10, 18.30,
20.45 y 23. Sáb. trașn.; 1.10. Premier 1. Av. Corrientes 1565,
46-2113. A las 15, 17, 19, 21 y 23,-

JURASSIC PARK -P/M/13-Metro 3. Cernio 570, 382-4219, A las 13, 15.20, 17.45, 20.20 y 22.55. Vier. y Sáb, trasn.: 1.15. -

AFUL Y SAID, URSIL: (1.1). - LA FUERZA DE UNO - P/M/13 c/Res. - Con Morgan Freeman y John Gielgud, Dir.; John Avildsen, Cineplex Lavalle 1, Lavalle 727, 322-6967. A las 12.50, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.; 13.0.

Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.10, 17.40, 20.15 y 22.40.

y 22:40.LA FUERZA DEL AMOR P/M/13Con Beatrice Dalle y Thierry Fortineau. Dir.: Maroun Bagdadi.
Cineplex Lavalle 2. Lavalle 72:
322-6967. A las 13:25; 15:50,
18:15, 20:40 y 23:05. Vier. y Såb.

18.15, 20.40 y 23.00, v tra. y ocu-trasn.: 1.30.-Santa Fe 2.Av. Santa Fe 1947, 812-8980, A las 13.50, 16, 18.20, 20.35 y 22.50, Vier. y Sáb. trasn.: 1. – Trocadero 4, Lavalle 820, 322-1455, A las 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05, Vier. y Sáb.

LA LECCION DE PIANO

PM/16-Con Holly Hunter y Harvey Keitel. Ideal 2, Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.40 y 20.10 (Vier. a Dgo. y Miér, también 22.40). Sáb. trasn.: 1.10.-

LA MITAD SINIESTRA -AP-

TA-Dir.: George Romero. Con Timothy Hutton y Amy Madigan. Normandie 3. Lavalle 855. 322-1000. Alas 14.30, 17.10, 20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20. -

Sab. (120. - 120

LAS CARTAS DE ALOU P/M/16-Gloria. Avenida De Mayo 1221. 381-6966. A las 16, 19.10 y 22.30.-

l'A-Con Charlie Sheen y Valeria Goli-

no. Suipacha 3, Suipacha 442. 322-1195. A las 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50. Sáb. trasn.: 0.50. -

20.50 y 22.50. Sáb. trasn: (0.50. – LOS ULTIMOS REBELDES PM/I6-Con Robert Sean Leonard y Bárbar a Hershey. Dir.: Thomas Carter. Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 20.15 84-7878. A las 15.20, 17.50. 20.30 y 23. Sáb. trasn: 1.15. Normandie 2. Lavalle 855, 322-1000. A las 13, 15.20, 17.45, 20.20 y 22.45, Sáb. trasn: 1.15. – LIS. – LIS.

LUCES DE BOHEMIA

P/M/16-Gloria. Avenida De Mayo 1221. 381-6966. 14.30, 17.35 y 20.45.-MANTO NEGRO -P/M/13-Con Lothaire Bluteau y Aden

Joung.

Ideal 5. Suipacha 378. 326-3300.

A las 15, 17, 19 y 21 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23). Sáb. trasn.: 1.10.-

NO ME IRE SIN MI HIJA

P/M/13-Con Sally Field y Alfred Molina Suipacha 2. Suipacha 442, 322-1195. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40. Sáb. trasn.: 1. -

OPERACION CACERIA

OPERACION CASESAN P/M/16-Con Jean Claude Van Damme, Monumental 2, Lavalle 780, 393-8865. A las 13.20, 15, 17, 19, 21 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

ORLANDO - P/M/16-Coa Tilda Swinton y Billy Zane, Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17, 19 y 21 (Vier, a Dgo. y Miér, también 23). Sáb. trasn.: 1.10.

PERDIDO POR PERDIDO -P/M/13-Con Ricardo Darín y Carolina Pa-

Dalco.

Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300.

A las 15.10, 17.10, 19.10 y 21.10 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23.10). Sáb. trasn.: 1.10.-

POR AMOR O DINERO -AP-

TA- **Metro 1.** Cerrito 570. 382-4219. A las 14.15, 16.30, 18.40, 20.55 y 23.05. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15. -

ORU JU, UNA MUJER CHINA
-P/M/13De Zhang Yimou. Con Gong Li y
Lei Lao Sheng.
Atlas Recoleta. Guido 1952. 8033313. A las 16.25, 18.30, 20.50 y

RIESGO TOTAL -P/M/16-Con Sylvester Stallone. Trocadero 3, Lavalle 820, 322-1455. A las 13,10, 15,10, 17,10, 19,10, 21,10 y 23,10. Vier. y Sáb. trasn.: 1,30,-

SOFIE -P/M/13-De Liv Ullmann. De Liv Ullmann. Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 16.10, 19.20 y 22.20.-SOL NACIENTE -P/M/16-Con Sean Connery y Wesley Sni-

pes, América, Callao 1057, 811-3818. A las 14.35, 17.20, 20.05 y 22.50. Sáb. trasn.: 1,15-Sáb. trasn.: 1,15-4tlas Lavalle. Lavalle 869, 322-1936. A las 12.50, 15.10, 17.30, 20.10 y 22.30, Sáb. trasn.: 1,20. -Paseo Alcorta 4, Salguero y Alcor-

ta. 806-5665. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.40. -Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 815-8328. A las 14.20, 17, 19.40 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.10

TANGO FEROZ -P/M/13-Con Fernán Mirás y Cecilia Dopa

Suipacha 1. Suipacha 442, 322-1195. A las 15, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.10. -

THE BEATLES - 30 AÑOS DE MUSICA - APTA-Audiovisuales en Pantalla Gigante. Maxi 2. Carlos Pellegrini 657, 326-1822. A las 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1,-

THE FIRM - FACHADA - P/M/13Metro 2. Cerrito 570. 382-4219. A las 13.10, 16.10, 19.15 y 22.25. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15. -

TINA -P/M/16-Con Angela Basset. Dir.: Brian Gib

Cinema Uno, Suipacha 460, 322 1112. A las 15.30, 18, 20.30 y 23 Sáb. trasn.: 1.30. -

Sāb. trasn.: 1.30. UN CORAZON EN INVIERNO
-P/M/13
De Claude Sautet. Con Daniel
Auteuil y Emanuelle Beart.
Losuar I. Av. Corrientes 17/43. 406100. A las 14/45. 16/45. 18.45.
20.55 y 23.10. Sāb. trasn.: 1.10.
-Patio Bullrich J. Possodas 12/5.
151-3828. A las 15.20, 17.40, 20.10
y 22.40. Sāb. trasn.: 1.4.

y 22.40, Sab. trasn.: 1, -UN EXTRAÑO ENTRE NOSO-TROS - APTA-De Sidney Lumet. Con Melanic Griffith. Lorca 1. Ay, Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45. Sāb. trasn.: 1.10. -

22.45. Sáb. trasn.: 1.10. UN MISTERIOSO ASESINATO
EN MANHATTAN - P?M/13De Woody Allen. Con Woody
Allen, Diane Keaton y Alan Alda.
Ocean 2. Lavalle 739, 322-1515. A
las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Vier.
y Sáb. trasn.: 1.20. Paseo Alcorta 2. Saiguero y Alcorta 2. Baseo Alcorta 2. Saiguero y Alcorta 2. Saiguero y 3. Universión de la Saig

Santa Fe 1, Av. Santa Fe 1947, 812-8980. A las 13,50, 16,10, 18,30, 20,50 y 23,15. Vier. y Sáb. trasn.:

UNA NOCHE EÑ LA TIERRA -P/M/13-

-P/M/13-Con Jim Jarmusch. Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.40 y 20.10 (Vier. a Dgo: y Miér. también 22.40). Sáb. trasn.: 1.10.-

CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 14.55, 18.40 y 22.20: El Tren de la Muerte -P/M/13-13, 16.40 y 20.20: Juego de Patrio-

Cinemateca Argentina. Sarmien-to 2255, 952-2170. A las 19.15 y 21.30: París, Texas-P/M/13-Dir.: Wim Wenders. Con Harry Dean Stanton, Nastassja Kinski y Hunter Carson.-

Club de Cine. Sarmiento 1249 (Subsuelo). Cont.: 18.45 y 21.30: Si Muero antes de Despertar, con F. Delbene; 20: No Abras nunca esa Puerta, con A. Magaña y R. Esca-lada. Ambas de C. H. Christensen.

Leopoldo Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Alain Resnais y Alain Robbe-Grillet: Correspon-dencias. A las 15, 17.30, 20 y 22.30: Muriel - P/M/18- Dir. Alain Res-nais. Con Delphine Seyrig y Jean-Pierre Kerien. Pl. \$2.

BARRIOS

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 14.20, 17.05, 20 y 22.50: Sol Naciente -P/M/16- Variedades. 19.40: El Tajo (corto). Vier. y Sáb.

trasn.: 1.25.
BELGRANO 1. Obligado y
Mendoza. 781-8183. A-las 13.50,
16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: Como
Agua para Chocolate -P/M/13Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50%

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14, 16.20, 18.40, 21 y 23.20; Un Misterioso assesinato en Manhattan -P/M/13 - Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3, Obligado y Mendoza, 781-8183, A las 13.50, 16, 18.20, 20.35 y 22.50: La Fuerza del Amor-P/M/13- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.30; Un Corazón en Invierno. -P/M/13- Sáb. trasn.: 0.40, Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702.781-1412. A las 14.40, 17.20, 20.15 y 22.55: En la Línea de Fuego -P/M/13- Variedades. 20:

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14, 16.45, 19.45 y 22.30: El Fugitivo -P/M/13 Variedades. 19.30: El Condenado (corto). Sáb. trasn. 1. Miér 50% desc

Miér. 50% desc.-GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 15.30, 18, 20.30 y 23: Los Ultimos Rebeldes -P/M/16- Variedades. Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50% desc .-

LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996. A las 14.30, 17, 19.30 y 22: Jurassic Park -P/M/13- Sáb. trasn.: 0.20. Miér. 50% desc.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 15, 17, 19, 21 y 23: Por Amor o Dinero -S/R- Vier. y Sáb. trasn.: 1. Miér. 50% desc.-

SAVOY 1. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.50, 17.25, 20 y 22.35: La Fuerza de Uno-P/M/13 c/Res.- Vier. y Sáb. trasn, Miér. 50% desc.

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829, 781-6500. Cont. 13.55, 16, 18.15, 20.30 y 22.45: Confía en Mi -P/M/16-Vier. y Sáb. trasn. Miér. 50% desc.

SAVOY 3. Av. Cabildo 2829 .781-6500. Cont. 13.40, 16.30, 19.25 y 22.20: Sofie -P/M/13- Vier. y Sáb. trasn. Miér. 50% desc.



COLON, 382-6632. SABADO 20 a las 20.30: 10° y Ultima función de Abono Nocturno. Opera "LOS CUENTOS DE HOFFMANN", de ADONO Nocturno. Opera "LOS CUENTOS DE HOFFMANN", de J. Offenbach. Con A. Kraus. H. Blackwell, M. R. Farre, P. Almerares, A. Raffell, P. Crook, M. Pichot y A. Moroni. Dir. de Orq.: J. Wilbert, D. G. Control, C. Control, C.

a 20, por Tucumán 1111. a 20, por Tucumán 1111.
MUNICIPAL GENERAL SAN
MARTIN. CORTIENTE 1530. 468611. SALA MARTIN CORONADO: Juev. (pop. 36) y Vier. a las
1. São. a las 522. Dgo. a las 21: EL

PATIO DE LA MOROCHA,
sainete musica de Cátulo Castillo
y Anbal Troilo, Mús.; A. Troilo,
M. Mores y O. Cardozo Ocampo.
Con V. Buchino, J. A. Trelles, R.
Juárez, Ch. Ruizy granelenco. Dir.
orq.: O. Piro. Dir. Gralz. Carlos
Carella. Pl. S. 15. Pull. \$12.SALA. CASACUBERTA: Juev.
(pop. 36) a Sáb. a las 21. Dgo. a las
20: LA CELESTINA, de Fernando
de Rojas, Con G. Araujo, L. Novoa,

de Rojas, Con G. Araujo, L. Novoa, N. H. Rivas y gran elenco. Dir. Gral.: Osvaldo Bonet. Pl. \$ 12.

COMPLEJO ENRIQUE
SANTO DISCEPOLO TEATRO PRESIDENTE
ALVEAR. Corrientes 1659. 466076. Sab. a las 22. Dgo. a las
20.30: MARKAMA. Unicas pre-

sentaciones. Pl. \$ 20-Vier, 26 y Sáb. 27 a las 21.30: CORAL DEMOS. Unicas pre-sentaciones. Inv.: Alfredo Alcón, Inda Ledesma y Teresa Parodi,

Inda Ledesma y Ieresa Parodi, entre ciros.

TEATRO REGIO, Av. Córdoba 6965. 772-3350. Sáb. a las 21:
ORQUESTA DE TANGO DE BUENOS AIRES. «Dir.: Carios García y Raúl Garello. Cantan: G. Nocetti y H. Salinas. Bailan: A. Orlando y C. Barneix. Pres.: Oscar del Priore. Loc. \$ 5.

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815, 476-4224, SALA MAYOR (Refrig.): Juev. a Şáb. a las 20:

"Calé: Buenos Aires en Camiseta"

(Homenaje al humorista Alejandro del Prado), Libro: M. M. Hernández. Con Roberto Saiz. Ballet de 14 bailarines. Dir. Gral.:

Francisco Javier. Loc. \$ 5. Juev. a Sáb. a lás 22. Dgo. a las 19.30:

LE-JOS DE AQUÍ

Precios populares Platea \$ 10 Despedida 28/11/93

de Roberto Cossa y Mauricio de Roberto Cossa y Mauricio de Arafin. Con Luis Brandoni, Marta Bianchi, Angel de Andrés López, Milena Montes y Frio Pantoja. Dir.: Carlos Gandolfo-SALA ARGENTINA (Refrig.)-Sáb. a las 22. Dgo. a las 20. "EL Tiempo y la Habitación", de B. Strauss. Con C. Weber, D. Marcove, M. Fiorentino y elenco. Dir.: M. Iedvahni. Sáb. a las 20. Dgo. a las 18: "Champán, Tango y Bolero". Espect. corcog. Sets de bailarines. Corcog. y Dir.: J. Andino.

ANDAMIO '90. Paraná 660. 46-1484. Sáb. a las 24: Ciclo Andamio '90 en Música: María Baldo Solón. Vta. de Abonos. Res. telf. Sala Climatizada.

Sala Climatizada.

AP-SARAS. Moreno 3322, 897093, Vier. y Sáb. a las 22: "FO
POR DOS", de Darío Fo y Franca
Rame. Dir. Carlos Thiel, Vier. y
Sáb. a las 23:30. Dgo, a las 20:30.

"ACA EN ESTE MISMO
LUGAR", por el Grupo Cuatro/32.
Libro y Dir.: Abel Bustos.

ASTRAL. Corrientes 1639, 465707/9964. Vier. y Sab. alas 21.30.
Dgo. a las 21: FALTA Y RESTO
on "CUENTOS CANTADOS". El
espectáculo rurguayo por excelença, como cierre de su gira por
Europa' y el Caribe, ahora en
Argentina. Loc. en vta.-

ASTROS. Corrientes 746, 325-5541. Sáb. y Dgo. (DESPEDIDA) a las 21.30; LEONARDO FAVIO en "LA VIDA ES SUEÑO". Obra Teatral-Musical. Su vida, sus canciones en el la la la companya de la co ciones, sus películas, sus amigos Loc. en vta. Pl. \$ 25. Pull. \$ 20.-

AUDITORIO APTRA. Savedra 250, 942-4512. Juev, y Vier. a las 21. Sáb. a las 20.30° 'DESA TAME", de Dario Fo y Franca Rame. Con S. Salerno. Dir. Gral.: S. Nova. Sáb. a las 21.30° SHOW DE TANGO con Patricia Vel y Bocha Retegui. Bailan: Julia y Carlos. Gran final con bailongo.

AUDITORIO BAUEN. Callao 360, 372-6905. Festejando sus 22 años triunfales: LA LECCION DE ANATOMIA DE Carlos Mathus, Premio ACE al éxito. Miér a Vier, a las 21,30 y 23,15. Dgo. a las 21. Bolet. del as 10. dde, las 10.-

AUDITORIO GOLDEN SHOP PING. Acoyte 52. 99-6900/63/65. Sáb. alas 20: "SABADO DE VINO Y GLORIA", de A. Drago, por el Grupo Milenio. Dir.: J. Haedo.

AUDITORIO U P B. Ciudad de la Paz 1972. 784-9871. Sáb, a las 0.45 (últimas funciones):



LOS VERGARA presentan: "¡QUE FENOMENO!" Su Nuevo Show. El estreno más esperado.-

BLANCA PODESTA, Corrientes 1283/5. 382-2725/9140. Ultimos Días: Miér. a Vier. a las 21. Sáb, a las 20 y 23. Dgo. a las 20: NORMA ALEANDRO y ALFREDO AL COM en:

CON en: ESCENAS DE LA VIDA CONYUGAL

De Ingmar Bergman. Loc. en vta.-BULDUL AV. Rivadavia 1350. 381-1656. Sah. alas 21: "Mecesito un Forro". A las 22: "Nate le Quiere". A las 23: "Haciéndose la del Mono...logo". A las 0: "La Cía. Asco". A la 1: "Campi Busca Puntero". A la 145: "Los Kijotes en Refd Mortales". A las 2:30: "Los Más Turbados".

CALLEJON DE LOS DESEOS. CALLEJON DE LOS DESEOS.
Humahuaca 3759, 862-1167.
SALA ALFREDO ALCON: Sab.
a las 23,30: Pista 4 presenta:
NADA LENTAMENTE.
Creación colectiva. Dirr. Carlos
Lipsic. Sab. a la la 30: LUIS SALINAS y su Banda. Sáb. a las 21.
Dgo, a las 20,30: LAS MUJERES
DE LOS DICTADORES, de B.
Carbaiales. Dir. M. Sosa. Deo, a Reo, a Deo, a Carbajales. Dir.: M. Sosa. Dgo. a las 22.30: CARMEN BALIERO: "Varieté en Banda" .-

vanete en Banda".—
CATULO. CASTILLO. Bmć.
Mitre 970. 345-2774. Sab. alas 20:
"Tercero Incluido", de E.
Pavlocsky, "Grisde Aussencia", de
R. Cossa. Sab. a las 22. Dgo. a las
20: Ddo "Loo Tap-mangos" presenta: "Entre Chapas y
Quebradas". O. Cisneros y A.
Wila-

CELCIT. Bolívar 825. 361-8358. Sáb. y Dgo. a las 22: SALOME, de Oscar Wilde. Con A. Martín, A. Reylli, A. Fourulis y elenco. Loc. \$

CENTRO CULTURAL BEL-GRANO CHICO. Sucre 1420. 786-1436. Sáb. a las 23; BABY LOPEZ. FURST Y JORGE NAVARRO en "DUO DE PIANOS", Pianos acústicos impro-visando standards de jazz.

CENTRO CULTURAL LA
BUHARDILLA. Córdoba 2344.
952-0116. Vier, a las 22. Sáb. a las
23. Dgo. a las 21: UBU REY, de
Alfred Jarry. Con C. Portaluppi, M.
Cucci y elenco. Dir.: Pablo Ponce.
Ausp. Emb. de Francia.

Ausp. Emb. de Francia.

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS. Av. Corrientes 2038.
953-0390. Sáb. a las 21; "Los
Fuegos Artificiales". Dir.: 1.
Scaramuza y A. Rosenbaum. A las
22.30: "Las Tilas", por R. López.
Dir.: E. Cerro: A las 23.30:
"Poblando Algún Humano", por
el Grupo El Umbral. A las 24. "El
Alma Secreta de las Cosas". Dir.:
S. D'Angelo.

COLONIAL Passo Colde 442.

S. D'Angelo.

COLONIAL. Paseo Colón 413
esq. Belgrano. 342-7958. 5816094. Sáb. a las 23. Dgo. a las 21
(func. pre-estreno): "UNA PENA
MUY HONDA" (Contenida desde
hace mucho tiempo como en un
Tango). Libro Diri. César Franco.
Prec. pop. Sala Climat.

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. Reservas al 49-3465/85. Vier. y Sāb. a las 21: AHORA LE TOCA A USTED, basado en "Elibro del no Amor", de Hugo Finkelstein. Con Marcelo De Souza. Dir.: Jorge Riggio.-

DE LA CAMPANA. Diagonal Norte 943. 326-3606. Vier. y Sáb. a las 21.15: POR UN REINO, de P. Zangaro. Dir.: G. Spinelli. Vier. y Sáb. a las 23.30: ACREE-DORES, de A. Strindberg. Dir.: R.

DELA FABULA. Agüero 444. 87-4531. 431-0028. Vier. y Sáb, a las 21. Dgo, a las 19: "ALAS DE REY". Libro y Dir.: Silvia Copello. Pl. \$ 10. Jub. \$ 5.

PI,3 10, Julo. 3.5.

DE LA RIBERA, Pedro de Mendoza 1821. 28-8866. Juev. a São. a las 21. Dgo. a las 19: EL HOMBRE DE LA MANCHA, drama musical de D. Waserman, M. Leight y J. Darión. Con Surferer, José M. Langlais, Vicente Monarco y gran elenco. Loc.: \$ 13.50. Jubil. \$7.

DEL CARMEN, Paraguay y Rodríguez Peña. 89-9259. Sáb. a las 19: ALLA POR EL VEINTITAN GOS. Textos de Vaccarezza, Villoldo, Castillo y Discépolo. Con L. Iannone, D. Asayag y elenco. Dir.: Santiago Doria. Pl. \$ 6. Jub. \$

DEL PLATA, Cerrito 228, 682-5745, 382-2587, Såb, a las 22,30. Dgo, a las 21: EL GRAN MEN-TIROSO (Cuatro Caras y Algunas Rarezas), Idea, guión, y dir.: Luis de la Vega.-

DEL SUR. Venezuela 1286. 383-DEL SUR. Venezueia 1260: 325702. Juev. y Sáb. a las. 21: EL MARINERO, de T. Stella. Con C. Quiroga, A. Proto, O. Peluffo y P. Mac Cullen. Vier. a las. 21: TANGO VARSOVIANO, de A. F. Alberto. Con M. Riveros y A.

Figueroa. EL ARBOL. Estomba 1247, 551 6383. Vier. y Sáb. a las 22; "JACQUES Y SU AMO", de M. Kundera, Dir.: R. Mereñuk, Loc. \$

10.EL TEATRON. Av. Santa Fe
2450, 825-8914. SALA A: Vier. y
Sáb. a las. 21,30. Dgo. a las. 19,30:
CALADAS Y COLORADAS en
Aerolíneas del Humor? Dir.: H.
Malamud. Sáb. a las. 24: LOS
KELONIOS en Fil Calefón está
en Piloto", con N. Rossetti y N.
CanigliaSALA B: Vier. y Sáb. a las. 21;
"Paraíso de Piedra", de E. J.
Chaktoura. Dir.: T. Atlante.
ET. UVITRAL. Rodríguez Peña 344. 10.-

Chaktoura. Dirs. T. Adlante.

EL VITRA L. Rodríguez Peña 344.

40.0948. SALA 1: Sáb. a las 21.

Dgo. a las 20.30. "Cinco Días en
la Vida de la Señorita Ansadir'.

Libro y Dir.: M. Lasala. Sáb. a las
23.30: El humor de L.OS PREPU.

Dir.: P. MacFerárane. Sáb. a la 1:

"Hambret, Príncipe de
Catamarca", de E. Calvo.

SAL A2: Vier. y Sáb. a las 23: "La
Noche que me Quieras". Dir:: R.

Papas. Mús.: P. Zalkind
SAL A3: Vier. y Sáb. a las 23: "Crera", de E. Pavlovsky, Dir:: R.

Randou y E. Torchi. Sáb. a las 23: O'Cerea", de E. Pavlovsky, Dir:: R.

Randou y E. Torchi. Sáb. a las 23: O'Cerea", de J. Pavlovsky, Dir.: R.

Randou y E. Torchi. Sáb. a las 23: 0.

a la: "Decis "Sr", de G. Gambaro.

Dir:: J. Burgos.

Dir.; J. Burgos.

EL VITRAL UNO. Paraná 673,

Sáb, a las 22: "La Gota de Miel",
de L. Chancerel; "Humulus, el
Mudo", de J. Anouilh y J.
Aurenche; y "Las- Habladores",
de M. de Cervantes. Dir.: D. Ibáñez
y J. Cortese, Coord. Gral.: N.

Pairmendi. Raimondi.-

ESCUELA CENTRAL, Estados Unidos 745 (San Telmo). Dir.: FEDERICO HERRERO, Pl. \$ 8:

Vier, y Sáb. a las 23. Dgo, a las 19: "En Ropa Interior", de P. Heller, Vier, y Sáb. a las 0. Dgo, a las 20: "Ayúdeme Dr. Freudi", de G. Villalba. Vier, y Sáb. a la 1. Dgo, a las 19: "Psico Psexión", de P. Heller. Vier, y Sáb. a las 2. Dgo, a las 22: "Charly y la Puta".

FUNDACION BANCO PATRI-CIOS. Callao 312, 49-0656. Mar. a Sáb. a las 17, 18.30 y 20: CASA FANTASMA Instalación de Audio

FANTASMA Instalación de Audio y Ciberspace. De Kurt Dahike. Sáb. a la 1: URDAPILLETA y TORTONESE. en "MAMITA QUERIDA", de Alejandro ULTA pilleta y Humberto Tortonese. Juev. a las 21.30. VECILLA ROSSETTO presenta "BUENOS ARIES ME MATA", de O. Balducci Mús: P. Ziegler y O. Cardozo Ocampo. Correg.: So Nova. Dir. Gral.: Cecilia Rossetto-Vier. a las 21. Sáb. a las 20.30 y 23:

JORGE SCHUSENHA

CANTA SU CURRICULUM Dir. Mus.: Angel Sucheras.-

JET. Boulogne Sur Mer 549, 962-9420. SALA 1: Vier. y Sáb, a las 22. Dgo. a las 20: "Grupo de Teatro Catalinas Sur" en; VENIMOS DE MUY LEJOS. 60 actores en esce-na. Dir.: A. Bianchi. Desc. a gru-

pos.-SALA 2: Vier. y Sáb. a las 22: EN LA TRASTIENDA, de R. Bosco. Dir.: I. Nachman. Con A. Nasergold, M. Epelbaum y elenco.-Nasergold, M. Epelbaum y elenco-LA DANZA. Pichincha 53, 992-0682, Sáb. 20, Miér. 24, Juev. 25 y Sáb. 27 a las 21: "ORIGENES DEL BAILE FLAMENCO". Espect. corceg. «Obarzas Asiático Orientales y Flamencas Antiguas. Baile y Corceg: Mariangélica Catán. Dir. Gral.: Carlos Catán. Chaves. Vier. 26 a las 21: "BALL JET FOLKLORICO DE UBA "UBALLET!". Folklor y Tango. Dir.: Beatriz Durante. Pl. \$ 10. Jubil. 88.-

Jubil. 8.6-LA FOLIE. Junín 1721. 803-8558/8761. Bolet. dde. las 17. MORIA CASAN presenta "LA FOLIE SHOW", con la act. esp. de Carlos Merola. Corrog. Oscar Lovera. Dir. Gral.; Moria Casán. Vier. y Sab. Show a las 23. Moria siempre te ofrece algo distinto.

siempre te ofrece algo distinto.

LA PLAZA. Corrientes 1660, 498781. Sala Pablo Neruda. Hilda
Bernard, Zulma Faiad, Nelly
Prono, Perla Santalla y Carmen
Vallejos en: EXTRELLAS, de
Pino Isacchi. Dir.; Manuel
González Gil. Miér. a Vier. a las
1.30. Sáb. a las 22. Bgo. a las 21Sala Julio Cortázar. Gustavo
Garzío y Pablo Brichta en: UNO
NUNCA SABE, séxsto de
Footaparrossa Premio ACE al PUNCA SABE, s/texto de Fontanarrosa. Premio ACE al Mejor Espectáculo de Humor 93. Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30. y 23.30. Dgo. 21.30.

21.30.Sala Robert Arlt. Una de las obras
más aplaudidas del off: DESESPERADAMENTE ARMANDO,
con Claudia Fontán, Mariana
Prommel y Pablo Ribot. Vier. y
Sáb. a las 0.30.-

LA RANCHERIA. México 1152.
383-7887. Vier. y Sáb. a las 21.30 (estreno): "Insommio". Creación colectiva. Dir.: G. Izcovich y M. Wigutov. Con A. M. Izcopvich, M. Usandivaras y M. Sanguinetti. Loc. \$ 10. Est. y Jub. 50% desc.

LA VERDA DE LA MILANESA. Pasaje El Lazo 3133 (Salguero y Cabello). 806-7252. Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 23; EL SABOR DE LOS SENTIDOS, con Anisal Silveyra, Graciela Stefani, Gerardo Baamonde y Marisa Wiedmer, Piano: Guillermo Cardozo Ocampo. Cena Show \$35. Der. a espect. \$ 25.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 375-2341. Sáb. a las 22:

(DALÍ) Estos Bigotes Son Míos

de A. Blanco y C. Belloso. Con A. Blanco, S. Leal y elenco. Dir.: C. Belloso. Sáb. a la 1.30: "Varieté en el Bar", con artistas invitados. Sáb. a las 24: "Clásicos Enganchados", con

LOS MELLI

Sus grandes hits. Dgo, a las 19: "El Regreso de Les Pendex". Idea y Dir.: D. Loisi. Dgo, a las 21.30: "Lo Mejor de lo Peor". Idea y Dir.: D.

LIMBO TEATROS. Guardia Vieja 3318. ABASTO. Sáb. a las 0: FESTIVAL LIMBO VARIETE DE CLOWN.-

LOLA MEMBRIVES, Corrientes 1280. 381-0076, Llegó a la

Un espectáculo nunca visto, deslumbrante, que usted no puede dejar de ver. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20.30 y 23.30. Dgo. a las

LORANGE, Corrientes 1372, 372-7386. Virginia Lago y gran elenco en VIOLETA VIENE A NACER, de Rodolfo Braceli. Dir.: Rubens W. Correa y Javier Margulis. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y a Vier, a las 21,30, Sab, a las 21 y 23, Dgo, a las 21. Entrada libre. Al final Ud. decide el valor de la entrada. Refrig.-

LYF. Perú 823. 362-3348/6824. Sáb. a las 21.30: NO HAY QUE LLORAR. de Roberto Cossa. Grupo de Teatro Lito Cruz. Dir. Gral: Dayid Di Nápoli. Pl. \$8. Afil.

MAIPO. Esmeralda 433, 322-4882/5667. Presenta a JORGE CORONA, BEATRIZ SALOMON, ALBERTO ANCHART, Silvia Süller y ANCHART. Silvia Süller y Marcelo y Cirilo en: PICANTISI-MA!!! Con Alejandra Domínguez, Silvia Pane y gra elenco. Música: Raúl Parentella. Dir.: Angel Cortese, Juev. a las 21:30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21:30, 23:15 y trasn.: 1:30. Dgo. a las 21. Loc. en vla. Ultimas sem-anas.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294, 342-9930. Sab. y Dgo, a las 18.30; "Javrentia" (Recuerdo de Estudiantes), con H. Armoa y N. Adalgo, Dir.: L. Camilión, Sáb. a las 22: Grupo Draco pta: "La Libreta", de Juan Carlos Gené. Dirección: Andrés Sacchi.

METROPOLITAN 1. Corrientes

1343. 40-0816. Jueves y Viernes a las 21. Sábado a las 21 y 23. Domingo a las 21: MORES EL TANGO

acionales presentaciones del aro Mariano Mores. Loc. en

NICHELANGELO. Balearce
433.334-4321/22.331-5392. Juev.
a Dgo. a las 22: TANGO PURO.
Con Leopoldo Federion, Su Gran
Orquesta y el canto de Carlos Gari.
Raúl Lavié, José Codiquelo Seuteto, María Graita. Humor.
Hamor. Halam. Carlos e
Inés Borques y Ricardo y Nicole.
35 copa, \$ 60, cena show.

PARAKIU TURAL NEW ROB.

PARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabaco 1072-362-2408.
Sáb. a las 22: Grupo "Método
Batistuta" pta: "Catalina la
Grande". Aut. y Dir: H. Guevara.
Sáb. a las 20.30. "EJ Jardin de las
Delicias" (darza-teatro), con A.
Viñals, G. Tognetiu, J. López
Breand y elenco. Dir. Gral. G.
Tognetiu. Sãb. a la 1: "La
Cuadrilla" (Bertoglio, Gabin,
Gné y Paunurajo pta: "Trilogy"
(Shakespeare Experance):
"Hamlet". "Otelo" y "Romo y Julicia" en "Soft Leru' Version". A
las 2: "Votarum" (Rock).PAYRO. San Martin 766. 312-PARAKULTURAL NEW BOR-

las Z. "Volarum" (Rock).

PAYRO. San Martin 766. 3125922. Teatro Munic. Gral. San Martin y Equipo Teatro Payró presentar: LA OSCURIDAD DE LA RAZON. de Ricardo Monti. Con Locurado Sharagia, Aldo Braga, Rita Cortese y gran elenco. Dir.: Jaime Kogan. Juev. a las 21.30. Vier. y Sib. a las 22.30. a las 20.30. Reservas telefónicas.

PERBO. OLINETTICEL. Brad.

PEDRO QUARTUCCI. Bmć. Mitre 2020. 422-0573. Sab. a las 22: "LAS VIEJAS", de Eduardo Mauri. Con L. Amador, E. Mauri, R. Agustín y V. Sember. Dir.: E. Mauri.

PICCOLO TEATRO. Comientes
1624. 49-3465/3485. Vier. a las 23.
Sáb. a las 22: La Cunnicula en:
REUNION CUMBRE.
Espectáculo cómico con N. Vera y
H. Anzilotta. Vier. y Sáb. a las
20: LA MAGICA
ZARZUELA, con E. Blanca y. S.
Rodríguez Ralluy. Ausp. la
Embajada de España. Pl. \$10. Sáb.
a las 0.30: LEO MASLIAH en

MASLIAH Eltriple solto mortal

con Alina Gandini y Jorge Juan. 5' mes. Prec. popul.-

SALA BANCO LOCAL. Maipú 66. Sáb. a las 21: "ALLAQUI", con Marita A. Sara M. Gabriel R. y Sergio S. Música original. Loc. \$ 10.

SALA EMAD. perú 374. 343-1798/342-9416. Vier. a las 23. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30: "ITTO ANDRONICO", de W. Shakespeare. Dir.: Roberto Castro.

Castro.

SALA LA MIRAGE. Salta 1275.
381-0556. 7º Año de éxito: Vier, a las 23. Sáb. a las 23 y 1: El genial humor de PABLO MISACAN-TANO en: "El Espermatazoide Alienado". ¡Más de 800 funciones y 65.000 espectadores lo garantizan! Estac. propio. Amb. climat.-

SANTA MARIA. Montevideo 850. 812-2524, Sáb. a las 20,30: "EL DIVORCIO DE FIGARO", de L. Bugliani. Orq. de Cám. en vivo. Dir,: A. López y S. Buzzi.

INFANTILES

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530, 46-8611. SALA MARTIN CORONA-DO: Sáb. y Dgo. a las 16: "La Be-

lla y la Bestia", vers. de A. Bufa-no del cuento de J. M. Leprince de Beaumont. Grupo de Titiriteros del TMGSM. Dir.: A. Mangani. Loc. \$

NACIONAL CERVANTES. Lihactoral CERVANTES, Libertad 815, 476-4224, SALA MA-YOR: Sāb. (DESPEDIDA) a las 16.30: CICLO VAMOS A LA OPERA: "La Italiana en Argel", de G. Rossini. Dir.: Omar Grassi,

de U. Kossimi. Dir.: Umar Grassi.— CLJIB DE ARTE. Corrientes 4129.87-d399. Sab. y Dgo. a las 16 y 17.30. Los Titeres del Submari-no Amarillo en "Conidado, se Es-caparon los Titeres", de J. Berueth y S. Fernando. A las 18.30. "Pitá-grass" (El Espantapigiaros Repio-la), de M. Caponi. Pl. \$8. Jubil. gra-fis.

CORRIENTES, Av. Corrientes 1632, 49-3465/3485, Sáb. y Dgo. a las 17: "El Circo Somos Noso-true", de M. Gil. Luego: Bingo Mu-sical con excelentes premios.

DE LA CAMPANA. Diagonal Norte 943. 326-3606. Sáb. y Dgo. a las 17: "Pinocho", de C. Collo-di. Dir.: A. Borgatello y A. Ramí-

DE LA PIEDAD, Bmé. Mitre 1571. 84-0542. Sáb., Dgo. y Fer. a las 16: "Pinocho en la Juguetería Encantada". Dir.: O. Junco.-

DEL PLATA. C. V. JURGO-DEL PLATA. C. Critio 228. 382-2587. Sáb. alas 16: Conciencia Eco-lógica presenta: "Las Neuronias Mágicas", de L. Aiello. Dir. Gral: A Bango. Sáb. a las 17.15. Dgo. a sa 16 y 17.15: M. Senza y A Bulg-beroni en "El Show del Conejo Orejitas y el Payasa Pegote". Dir. Martín Senza.

FUNDACION BANCO PATRI-CIOS. Callao 312. 45-8581. Sáb. y Dgo. a las 16: "Tres Gatos en la Escalera", comedia musical de A. Rodríguez de Anca.

MANZANA DE LAS LUCES, Perú 294. 342-9930. Sáb. y Dgo. a las 16.30: "El Amigo Fiel" - "La Señora Pata y el Señor Conejo". Títeres y Actores. Dir.: L. Murray.-

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872/6146. Lun. a Sáb. dde las 1872/6146. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: PIANO-BAR-TANGOS-SHOW. Con D. Aste, S. del Valle y G. Reynal. Danza: Anita y Gabriel. Dir. Mus.: O. Milillo. A. Duby v A. Bellia --

AUDITORIO ATÉ. Belgrano 2533. 942-4575. Sáb. a las 21.30: Música Popular Uruguaya: WASHINGTON CARRASCO y CRISTINA FERNANDEZ. Art. inv.: Jorge Marziali. Entr. pop. Auspicia Página/12.-

BAR SUR. Estados Unidos 299.
362-6086. Símbolo de Buenos
Aires. BUSCA UNA REINA.
Ricardo Montesino presenta FASTSHOW. Tango-Baile-CantoHumor. Juegos participativos. Tarj.
Créd.-

CAFE HOMERO. J. A. Cabrera 4946. 773-1979/1358. Vier. y Sáb. a las 23.30: TANGO: RÜBEN JUAREZ, junto a Osvaldo Berlingieri y Angel "Paya" Díaz. Bailan: Ricardo y Nicole. Idea y Cond. Pody. Cond.: Rody.-

Cond.: RodyCAFE TEATRO MOZART.
ESmeralda 733. 322-3273. S&b. a
las 20: "FL. REINO DEL REVES"
(o el Mundo de María Elena).
Textos de M. E. Walsh. Con
Miriam Martino y G. Cardozo
(piano). Dir M. E. Fernández. S&b.
a las 18: Concierto: Trío
Instrumental de Cámara. S&b. a
las 21.30; SOLO 5- Jazz. VocalM. Rodríguez Mentasti, C. Bonardi,
W. Lorenzo, D. Dorf y R. Green.
S&b. a las 0.30; LOS AMADOS en

Enamorados del Ritmo". Dgo. a las 21: ANGEL OF MUSIC, con D. Lombardo, L. Tavella, V. Celli, J. Ramos y R. Barbieri.

J. Ramos y R. Barbieri.

CASA BLANCA. Balcarce 668. 331-4621. 334-5010. Presenta: "LOS MEJORES" con QUINTETO DE REYES, NESTOR FABIAN, NORMA Y LUIS PEREIRA, ECOS ANDINOS, CARLOS Y ALICIA, LAS MELLIZAS DEL TANGO, MALON PAMPA y ALEX NEBUR. Lun. a Vier. dde. las 22.15. Sáb. a las 21 y 23.15. Luc. \$35, con Canilla Libre y Estac. Propiov Estac. Propio.

EL CIRCO. Serrano 224/232. 854-6917. FIESTAS MAYAS. 6917. FIESTAS MAYAS. Mosquito Sancineto enseñando a chapar en los lentos y todo el under. Damas gratis hasta la 1.-

Danida gratis fiasta la 1EL CLUB. Yerbal 1572-633-2543.
Vier. y Såb. dde. las 24: EL CLUB
te invita a gozar todo el sabor de la
mejor música SALSA Y
MERENGUE Sáb. "RAMONA
VALDEZ Y EL VACILON".
Damas s/cargo hasta la 1.

EL SUBSUELO. Bmé. Mitre 1571. Pje. de la Picdad. Sáb. a las 21: El Gaucho. A las 23: Alex Barista. A la 1: Blues Intaka y 6 en Punto. Dgo. a las 21: Claudio García. A las 23 y 1: Jam Session (entrada libre).

Editada dote).

EL TANGO ESTA EN MALE.

NA. Defensa 727. 247-4849. Miér.
a Sáb. a las 22:30: TANGOS EN
LA MEDIANOCHE. Cena-CopasBaile. Con A. Moreau, J. Cobos, R.
Ponce y A. del Solar' Dir. Gral.:
Beto Caraballo.-

FINISTERRA. Paraguay 3532. 824-7113. Sáb. a las 22.30: CUER-POS CAVERNOSOS (Jazz).-

KAFETIN. Independencia y Pasco, 432-3779, Såb, dde, las 23: EL MEJOR ESPECTACULO DE TANGO y FOLCLORE. Cena-

Copas-Baile. Con A. Morán, R. Luque, S. del Valle, A. Reynoso. Baile con C. Enrique y la act. esp. de Héctor Blotta. Coord.: O. Gabino. Pres.: M. Aguilar.-

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. 361-6880. Lun. a Dgo. dde. las 22.30: CAFE CONCESÍ. D DE TANGO. Com A Podesí. R. Martin, A. Hidalgo, R. Martín, R. Durante, C. Garcès, M. R. Giménez Y. R. Ayala. Danza: G. Cabrera y J. Romano. Dir. Gral: Juan Atanás.

LA VENTANA. Balcarce 425. 331-0217/334-1315. Cena Show dde las 21. Show dde las 22.30. Actúan: Orquesta Típica "LOS SOLISTAS DEL 40". Dir.: Cacho SULISTAS DEL 40°. Dir.: Cacho Puertas. NESTOR ROLAN – DANIEL OLIVERA (cantantes). NESTOR Y LUCIA (Ballet Folklórico). MARIA MARTHA Y SERGIO - CARLOS Y DANIELA (Tango, Danza). Dajaban Part. (Tango-Danza). Palabras: Rubén Roldán. Dir.: MONICA Y LUCIANO.-

LOS DOS PIANITOS, Giufra 305 esq. Balcarce, 951-9503, 943-3699, Dde. las 22.30: Paco Berón (el piano tanguero de Bs.As.), H. Gómez y P. Greco, Dir. Musical y la voz de Bruno Dandó. Danza: Adrián y Debora.-

Adrián y Débora.
MERLYN CAFE TEATRO.

Cuba 2290. 786-3349. Sáb. a las
22.30, en exclusiva!: DONNA

CAROLL. Res. telef.-

CAROLL. Res. telef.

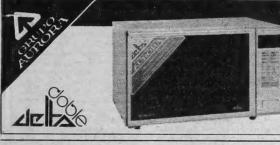
OLIVERIO. Paraná 328. Sáb. a
Lun. a las 22-36. FRANK GAMBALE. Juev. 25 a las 22-37. FRANK
CASTRO: Homenaje a los grandes
guitarristas. Vier. 26 a las 22-30.
EL TERCETO. Fusión. A la Solo
MISSISSIPPI BLUES BAND. Sáb.
a las 22-30: FAT'S FERNANDEZ
QUINTETO. Jazz moderno. A la
1.30: MISSISSIPPI BLUES
BAND. Diciembre: JOEDORIO
PINO MARRONE - OSVALDO
FATTORUSO y MARIANA
NGOLD.











Una exquisitez de la tecnología

JROR

Homo de Microondas Doble Delta

- · Doble sistema de distribución de microondas
- Doble capacidad de memoria con ciclos completos de cocción.
- Máxima economía de energía.
- Más tiempo libre para el ama de casa

AURORA



ATC-LATINOAMERICANO. Com duce: Guillermo Cánepa 1-NUBELUZ. Infantil

9.00

AIC-HOY CONGRESO. Conduce: Enrique Alejandro Mancini

10.00 TA HIMANIDAD

10.30 AVC-LINEA AMERICA. Conduce:

11.00 2-DIBUSHOW. Dibujos animados AR-EL DERECHO A LA SALUD. Conduce: Marilú Brajer

12.00 2-SABADOS DE TODOS. Entrete

numentos
AIC-EL GRAN DEBUT, Musical
8-FUTBOL INGLES, Conducen:
Fernando Niembro y Juan Manuel

Pons 11-EL SHOW DE LA NBA. Conducen: Daniel Jacubovich y Seb Buldassare

ATC-CLAVES PARA UN MUNDO MEJOR MEJOR 8-LOS EXITOS DE CANTIFLAS. Hoy: El analfabeto. Dirección: Mi-guel Delgado 11-ROCK AND PEPSI 13-MIRA QUIEN CANTA. Con Ro-berto Petinatto

14.00

ATC-LA SALUD DE NUESTROS HI-JOS, Conduce el de control

11-SABADOS DE MINISERIES. Hoy: Muerte en California. Direc-ción: Delbert Mann. Con Cheryl Ladd, Sam Elliot

Ladd, Sam Elliot
18-CINE DE COLECCION NACIONAL. Hoy: Grau valor en la Fecaltad de Medicina Di-ección: Enrique
Cabra Satistery. Con Juan Carlos Calatric Luego. Roch hasta que se ponga el sol. Primer largometraje sobre
rock argentino

15 00

ARCSABADOS DE ACCION, Hoy: La luna que acecha. Dirección: Ro-bert Mulligan. Con Gregory Peck, Eva Marie Saint 11-PARECE QUE FUE AYER, Con-

duce Pinky 16.00

2-TELEMANIAS. Musical. Condu-cen: Virginia Hanglin y Lagarto Chi-17.00

S-PROGRAMA POR DESIGNAR 11-SIGLO 20 CAMBALACHE. Conducen Fernando Bravo y Tele Coustarot 18.00 ATC- CALOI EN SU TINTA

13-CINE PLUS. Hoy. Aguas peligro-sas. Dirección: Jeff Bleckner. Kevin Bacon, Sean Austin

19.00 MC-EL MUNDO DE ANTE GAR- MAZ. Moda \$-CAMPEONATO NACIONAL B

20.00

ATC-CONTACTO VISUAL. Conduce: Dardo Ferrari 11-TA TE SHOW. Conduce Leonar-

13-BAYWATCH, Serie

21.00 2-VOLVER A VIVIR

Z-VOLVER A VIVIR

AND-CONTACTO VISUAL

S-TODA ESTRELLA TIENE SU

CONTRA. Con Juan Carlos Calabro

11-LA ESTACION DE LANDRISCINA. Humorístico con Luis Landris-

cina 18-JUSTICIA ENLAS CALLES. Se-

22.00

ATC-FUNCION PRIVADA. Hoy: Cristo se detuvo en Eboli. Dirección: Francesco Rosi. Con Gian Maria Vo-Ionté, Irene Papas

B-ALTA COMEDIA. Hoy: Hoy digo

Calum Alemán, Víctor La-

place 11-RECITAL DE MADONNA. Es

vivo desde Sydney

13-LA NOCHE TOP. Hoy: Ultimos

felima Dirección: Adoldías de la víctima. Dirección: Adol-fo Aristarain. Con Federico Luppi, Soledad Silveyra

22.30 2-SUSPENSO SIN CORTES. Hoy: Comportamiento diabólico. Direc-ción: Michael Laughlin. Con Micha-el Murphy, Louise Fletcher

24.00 18-EL SHOW DEL CLIO. Conduce 0.30

ATE-ATE 24 Noticie -KNOCK OUT & Boxeo 1.00

AIC-CINE DE TRASNOCHE. Hoy: El idiota. Dirección: Gérard Oury. Con Louis de Funes

SMICRO DEL PASTOR GIMENEZ
2.30
III- CLUB 700

CABLE VISION

17.00 27 - EL CASO OVNI. Ciencia fi

18.00 25 - EL VACIO 31 - CAZADOR DE RECOMPEN-

18.30

24 - LIGHTNING FORCE 19.00

27 - CUATRO OJOS Y SEIS PIS-TOLAS. Western con J. Reinhold 20.00 21 - SPECIAL 21

23 - HEAVEN IS A PLAY-GROUND, Drama con D. B. Swee-25 - VERTIGO 21 - KNEBWORTH ROCK FES-TIVAL 1" PARTE

21.00 27 - EL TRONAR DE LOS TAM- BORES. Western con R. Boone

22.00 3 - OPERA 5 - ADORABLE SEDUCTOR. Co-

media con Jeremy Irons
23 - FURIA SALVAJE, Acción
25 - VIAJE A LAS ESTRELLAS IV
31 - BARTON FINK. Drama con J.

23.00

21 - DOCUMENTOS DEL ROCK 24 - FALSA SEDUCCION. Suspen-so con Nick Cassavetes

23 30

23 - SAM WEATHERS. Acción 24.00

25-SEDUCCIONDE DOS LUNAS 31 - BARTON FINK 1.00

5-TODOS LOS CAMINOS CON-DUCEN A CASA. Comedia 23-LA ESCALERA DE JACOBO,

24-FALSA SEDUCCION, Suspen so con Nick Cassavetes
77 - CAUTIVOS DEL MAL. Drama con L. Turner

25-VIAJE A LAS ESTRELLAS IV

21-FALSA SEDUCCION, Su

so con N. Cassa

VIDEO CABLE

15 - SPECIAL 21, Musical 19 - KARATE KID III, Acción 21 - BOXEO: CAMPEONATO MUNDIAL PESO GALLO. Depor-

22-LA BATALLA DECISIVA. Bé-

5-AIR AMERICA: LOCOS POR

5- AIR AMERICA; LUCUS I SA EL PELIGRO, Acción 5- INSOLITOS VAGABUNDOS. Comedia dramática 5- ALL RIGHT NOW: U2-PAL-MER-COCKER-SUMMERS-CLAPTON. Especial musical

17.00

24 - HALCON MALTES. 21 - CITA CON... Periodis

18.00 22 - EL VACIO. Drama 25 - AIR AMERICA: LOCOS POR

EL PELIGRO. Acción
26 - AMERICAN POP. Musical
25 - TEARS FOR FEARS: GOIN'TO CALIFORNIA/SIMPLY RED-STARS. Especial musical

18.15

21 - MY NEW GUN. Acción 19.00 17 - CUATRO OJOS Y SEIS PIS-

TOLAS, Aventuras 24 - HALCON MALTES. 20.00

19 - KARATE KID III. Acción 21 - HEAVEN IS A PLAY GROUND, Drama

25-AIR AMERICA: LOCOS POR EL PELIGRO. Acción 26 - BIG MAN: LA DIVA. Policial

19 - LA HORA DE MATAR. Sus-

penso 21 - FURIA SALVAJE, Acción 22 - VIAJE A LAS ESTRELLAS IV. Ciencia ficción

25 - SE PRESUME INOCENTE.

28-TOMATES VERDES FRITOS. Comedia dramática
55 - TEARS FOR FEARS: GOIN'TO CALIFORNIA/SIMPLY REDSTARS. Especial musical

23.00

15 - DOCUMENTOS DEL ROCK 17 - BANDIDO. Aventuras 23.30

21 - STORMY WEATHER, Drame 24.00

21 - LA HORA DE MATAR. SI

penso
22 - SEDUCCION DE DOS LUNAS, Drama
25 - IDENTIFICACION DE UN
HOMICIDIO. Suspenso

0.30 25 - SE PRESUME INOCENTE

1.00 15 - COMPACTO. Videoclip 17 - CAUTIVOS DEL MAL.

19 - LA HORA DE MATAR. Sus

5. TEARS FOR FEARS: GOIN'-TO CALIFORNIA/SIMPLY RED-STARS. Especial musical

Rojo picante Azul intenso Verde fresco Director: Jorge Lanata

Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

Dentyne

Tené confianza

en tu boca

Rojo picante Azul intenso Verde fresco

Relator

(Por D.L.) "Ya estoy listo, Pancho, podés empezar", le dice el re-lator a Lamolina, allá abajo. En las tribunas hay una multitud y 22 futbolistas están dispuestos a empe-zar el partido. Marcelo Araujo cree que todo eso es una gran puesta en escena para que él la relate. En verdad, el juego no le interesa y el fút-bol no le gusta. "Terminalo, Pichi", le suplica a Loustau cuando ningún futbolero serio pide que se aca ben los 90 minutos, ni siquiera los del más espantoso cero a cero. Suele vestirse con corbatas cuyo dise-ño no hubiera soñado ni Andy Warhol. El aspecto exterior siempre es cuidado, tiene modales acep tados por las amas de casa cuando los domingos por la noche se cue-la por la pantalla del televisor. Tiene buena voz y una dicción clara, el problema es lo que dice. Ganó más popularidad en los últimos tiempos que en varios años de pe riodismo, a favor de ciertas mule tillas que hasta le permitieron ac-ceder a la publicidad ayudando a vender las galletitas que se devora la abuela Emma. Como si se pelara una cebolla, se caen las corbatas, las muletillas y aparecen esbozos de ideas. En todas está presente el discurso oficial, la bendición a la muerte de las ideologías, al pragmatismo, el amarretismo cultural y una manifestación permanente del vocabulario más elemental. También son habituales las alusiones "al presi" y su familia como si se tratara de gentes de su más estrecha amistad. Y como si eso importara, además, a los televidentes. Los parlamentos están rodeados de una falsa pátina de lenguaje de "muchacho de barrio ilustrado". Un estereotipo que podría sintetizarse en la imagen de "piola" que sabe pero no abruma, que ironiza pero no agrede. A menudo es todo lo contrario. "Estoy cagado", dijo a los pocos minutos del partido Argentina-Australia. Sonó a letra aprendida durante la semana, a horas de ensayo en la soledad. Eso lo diferencia de los miles que estaban en las tribunas y de los millones que estaban fren-te al televisor. Esos estaban cagados en serio. Pero no lo proclamaban para asegurar su identidad na-cional.

(Por Mario Benedetti) A medida que el siglo XXI se nos viene encima, no sólo ocurren conflagraciones y vaivenes en el ámbito monetario; también hay sobresaltos en la renta variable de las palabras. Según las últimas y sorprendentes cotizaciones, por ejemplo, demócrata es Yeltsin, aun después de su pinochetazo; bloqueo es bloqueo si se refiere a Haití, pero si atañe a Cuba es apenas embargo; la ocupación de Afganistán por la entonces Unión So-viética fue ominosa invasión, pero la bien atomilla-da presencia inglesa en Gibraltar, merece una denominación más elegante: es un enclave.

El miedo, al actualizarse, ha ampliado su regis-

tro. En pasados remotos, o desgraciadamente cercanos, el miedo era el reflejo de acciones brutales. La Inquisición. Torquemada, Pizarro y Cortés, Stalin, Hitler, Mussolini, Franco; las dictaduras en cualquiera de los tres Mundos, los marines norteamericanos predominantemente en el Tercero, el macartismo y otras cazas de brujas, las torturas, las deportaciones, etcétera, provocaban miedo y hasta terror. En mayor o menor grado representaban un ataque frontal y despiadado a la dignidad humana. La suti-leza no figuraba entre sus rasgos.

Proyecciones varias de aquellas crueldades sobre-viven aún. Y si no que lo digan Somalía, Bosnia, Haití, Rusia, Panamá, Granada, Sudáfrica. No po-drán dar testimonio, en cambio, los cientos de soldados iraquíes que las tropas norteamericanas ente-rraron vivos en la antiséptica Guerra del Golfo. Ahora bien, tales formas del miedo eran directas, cons-cientes, palmarias. Hoy se han incorporado a la vidacomunitaria (no sólo del Tercer Mundo) otras for-mas indirectas, sutiles, semiocultas del miedo. Los hechos o actitudes que encienden estos nuevos pá nicos no suelen ser merecedores de sanciones: más

bien gozan de una amplia impunidad.

En Estados Unidos venden armas, aun las más sofisticadas, como si fueran camisetas o bolígrafos, y los corroídos (y frecuentemente drogados) vetera-nos de Vietnam, o sus preclaros descendientes, irrumpen en supermercados y colegios, ametrallan a medio mundo y a veces practican el suicidio autocrítico. En las capitales europeas, la miseria por un lado, y por otro el adoctrinamiento de violencia básica que proporciona a diario la televisión, esti-mulan la formación de bandas juveniles, generalmente motorizadas e intercomunicadas por telefo-nía inalámbrica, que planifican y llevan a cabo sus asaltos y hurtos con un ajuste y una precisión casi militares. Cada una de esas bandas se cree un gajo de la naranja mecánica. La calle y la noche se han convertido en riesgos gratuitos. El miedo es real. "El tiempo tiene miedo / el miedo tiene tiempo", escribió en 1956 Alejandra Pizarnik, y dieciséis años más tarde no pudo soportar su propia angustia y acabó con su vida.

Los boyardos de la economía, desde sus inexpug-nables cápsulas de poder, toman implacables decisiones sin tener en cuenta las necesidades y caren-cias del hombre y la mujer de la calle. Expresiones de tanto uso y abuso como producto nacional bru-to o ingresos per cápita, indican cifras o porcentajes abstractos, pero no tienen en cuenta a seres con-cretos. No obstante, en el limbo de los pronósticos, de los cómputos y arqueos de los especialistas, las "cápitas" millonarias (digamos los hedonistas del confort) y las "cápitas" miserables sirven para en de-finitiva configurar el bendito promedio que convoca el alborozo de los técnicos domésticos yel ansia-do beneplácito del Fondo Monetario Internacional. Y esto ocurre, con distintos matices, en cualquiera de los tres Mundos.



No obstante, y sin llegar a las cotas de extrema indigencia, el mero trabajador no participa de los júbilos gubernativos. Más bien es invadido otra vez por el miedo, ya no a la represión o a la cárcel, copor en meuo, ya no a la repression o a la carcet, co-mo en otros tiempos, sino a la pérdida de su trabajo y por ende de su sustento y seguridad. Cuanto más avanzan el desarrollo técnico, los sistemas informá-ticos y la robotización de la industria, más pavoroso se vuelve el paro o la desocupación masivos. Los reclamos de pleno empleo impacientan a los dueños del poder, que sólo aspiran a hacer buena letra (y mejores números) ante los organismos internacio-

La vieia mecánica conservadora se ha renovado. incorporando una crueldad trivial, irresponsable, posmodernista. Cuando está despierta, la gente tiene miedo a soñar, cuando sueña, en cambio, teme despertar. La dura vida se ha convertido en un pozo de temores, de inseguridad. Pero el miedo y la inseguridad nunca fueron democráticos, ya que siempre provienen de una ominosa, insultante, desigualdad. El autoritarismo político ha cedido paso, aun en el Primer Mundo, a un autoritarismo económico, mercantil, educativo, social, más sutil pero igualmente injusto. Conocido es el menospreciativo alerta de Samuel Huntington: "Demasiada democracia es ma-Mala para quién? Los desamparados no tienen miedo a la democracia. Siempre confían, acaso con demasiada ingenuidad, en que ella les dará amparo. Sin embargo, aun en la democracia, la insolidari-

dad se extiende como un flagelo. El fanatismo privatizador, que a veces hace estragos en Occidente, y especialmente en las zonas más endeudadas del Tercer Mundo, suele iniciarse con una programada pauperización del Estado y la pertinente campaña de desprestigio de todo lo estatal, como un medio para forzar a la opinión pública a que paulatinamenper admitiendo las eventuales ventajas de las propuestas de privatización, que por otra parte son a veces un campo abonado por la corrupción. En varios países de América latina hay una creciente tendencia a sobrevalorar la enseñanza privada, en to-das sus etapas, en perjuicio de la enseñanza pública. ¿Cuál puede ser la consecuencia? Como la enseñanza pública suele ser gratuita o de módico costo, y la privada en cambio muy onerosa, la virtual acometida contra la primera podría ir condenando a la mayoría de la población a quedar virtualmente al margen de los canales educativos. Algo así como una campaña de desalfabetización. De ese modo, el desnivel de las clases sociales se iniciaría precozmente y los grupos privilegiados se sentirían más seguros y a salvo. Como es lógico, en los sectores más desvalidos esa actitud genera otro miedo; el miedo a la ignorancia.

Todavía se está a tiempo de detener ese proceso, que significaría un repliegue evidente en la formación educativa, profesional y cultural de las próximas generaciones. De ahí que el abanico de miedos. sea cada vez más amplio. Los creyentes temen la infalibilidad papal, que sataniza el placer, ese poco placer que puede lograrse en esta breve, condenada vida. Los pueblos marginales temen cada vez más vida. Los pueblos marginales temen cada vez mas las "misiones humanitarias" que les llegan, como en Somalía, en forma de bombardeos y amerallamientos. La sociedad teme la corrupción, cada vez más generalizada, que la posterga y la desampara; teme la intromisión policial en la vida privada (hoy los gobiernos es invasira pese distributos es en la companyo de la posterga y la companyo de la contra pero distributos es en la companyo de la contra pese distributos es en la contra pese distributos en la contra pese distributo en la contra pese d teme la intromisión policial en la viua privada (110) los gobiernos se ingenian para dictar leyes, que empiezan como medidas contra el terrorismo y acaban aterrorizando a tranquilos moradores). Perros y abuelos temen que los abandonen cuando llegue verano. Temen los conglomerados mestizos que los alcance la "limpieza étnica". Temen los ciudadanos de menores ingresos que los ahorros presupuesta-rios empiecen inexorablemente por los servicios so-ciales. El tiempo tiene miedo.

ciales. Él tiempo tiene miedo.

Entre los cerebros privilegiados que han engendrado el Nuevo Orden Internacional, ¿habrá alguno que sea capaz de concebir una más justa relación entre el trabajo y el capital? ¿Hasta dónde y hasta cuándo seguirá creciendo la marea de desocupados? ¿En qué pozo de inutilidad iráncayendo los viejos y nobles oficios? ¿Es racional que únicamente las guerras (frías o calientes, poco importa) generen industrias que proporcionan trabajo? En otras palabras, ¿sólo la muerte es redituable? ¿Hiroshima y Nagasaki en el pasado y la Guerra del Golfo hace muy poco, habrán sido en realidad, desde el punto muy poco, habrán sido en realidad, desde el punto

de vista industrial, dos pingües negocios?

Con el paro incontenible y masivo, con la desocupación sin atenuantes, es obvio que aumentarán gas, la escasez de viviendas, las tentaciones de vio-lencia. Cada una de esas amenazas genera sus miedos. El papa Wojtyla critica el *capitalismo salvaje*, pero ¿qué capitalismo no es salvaje? En este aspecto, la religión resulta aún menos útil que la economía y las ciencias sociales. Sólo nos propone que recemos y recemos. Pero las oraciones ni siquiera receptada la como de concentra de c traspasan la capa de ozono, a pesar del agujero que todos hemos contribuido a abrir. Por otra parte, Dios está muy lejos, y como, al parecer carece de antena parabólica, sus fuentes de información han de redu-cirse a la esterilidad de las encíclicas, y en conse-cuencia debe saber muy poco de nuestros nuevos miedos.





